



## Dagsorden styremøte GassROR IKS

**Tid:** Torsdag 31. mars 2022 – kl. 08.15 til ca. kl. 11.15  
**Sted:** Møterom «Utsikten», Rådhuset, Molde kommune.

**Sak 18/22 Godkjenning av innkalling og dagsorden**

**Sak 19/22 Godkjenning av protokoll fra styremøte 18.02.2022**

**Sak 20/22 Orienteringer**

**Sak 21/22 Status økonomi og aktive tilsagn**

**Sak 22/22 Styrets rapport og årsregnskap for 2021**

- Årsregnskap vedlagt. Forslag til styrets rapport ettersendes.

**Sak 23/22 Søknad fra Nordveggen – støtte til etablering av eksportvegkonferanse**

- Søker om støtte på 75.000 kr av et totalbudsjett på 150.000 kr.

**Sak 24/22 Søknad fra Nordveggen – støtte til næringshageprogram for 2022**

- Søker om støtte på 300.000 kr av et totalbudsjett på 2,9 mill. kr.

**Sak 25/22 Søknad fra Kjerringsundet – støtte til bompengeprosess**

- Søker om støtte på 200.000 kr av et totalbudsjett på 400.000 kr.

**Sak 26/22 Søknad fra Molde kommune, med Rauma kommune – støtte til å sikre lokale filmlokasjoner for filmen «Gulltransporten»**

- Søker om støtte på 1,5 mill. kr av et totalt budsjett på 4,15 mill. kr.
- Ettersendes.

**Sak 27/22 Søknad fra Molde kommune – støtte til oppgradering av Reknesbanen som nasjonalt anlegg for toppfotball**

- Søker om støtte på 706.000 kr av et totalt budsjett på 852.214 kr.
- Ettersendes.

**Sak 28/22 Søknad fra Molde kommune, med Hustadvika, Rauma, Vestnes og Aukra – støtte til en jobbspesialist i NAV, område Romsdal, for samarbeid med stiftelsen HELT MED**

- Søker om støtte på 730.000 kr av et totalbudsjett på 730.000 kr.
- Ettersendes.

**Sak 29/22 Søknad fra Øverås Idrettslag – støtte til gjennomføring og profilering i forbindelse med PCS Sula Open**

- Søker om støtte på 100.000 kr av et totalt budsjett på 515.000 kr.
- Ettersendes.

**Sak 30/22 Søknad fra Orø MusikkTeaterTenester ved Rolf Orø - støtte til forprosjekt for kulturprosjektet «MoRs kafé»**

- Søker om støtte på 50.000 kr av et totalbudsjett på 200.000 kr
- Ettersendes.

**Eventuelt**



## Protokoll fra styremøte i GassROR IKS

**Tid:** Fredag 18. februar 2022 – kl. 08.15 – kl. 11.05

**Sted:** Formannskapssalen, Molde rådhus.

### Deltakere:

**Fra styret:** Per Sverre Ersvik, Toril Hovdenak, Gunn Randi Seime, Gerd Marit Langøy og Kristian Skålhavn og Eirik Heggemsnes – fram til sak 16/22 (som vara for Marianne Stokkereit Aasen).

**Forfall:** Marianne Stokkereit Aasen.

**Gjester:** Heidi Nilsen og Ketil Landevåg Gaupset, Helse Møre og Romsdal HF (ifbm. sak 04/22).

**Fra administrasjonen:** Daglig leder Arnt Sommerlund (referent)

### Sak 01/22 Godkjenning av innkalling og dagsorden

#### Vedtak:

Sak 18/22 utsettes. Søker kommer tilbake med ny og oppdatert søknad. Innkalling og dagsorden ble så godkjent.

### Sak 02/22 Godkjenning av protokoll fra styremøte 03.12.2021

#### Vedtak:

Protokoll fra styremøte 03.12.2021 ble godkjent.

### Sak 03/22 Godkjenning av protokoll fra ekstraordinært styremøte 17.12.2021

#### Vedtak:

Protokoll fra ekstraordinært styremøte 17.12.2021 ble godkjent.

### Sak 04/22 Orienteringer

Heidi Nilsen (viseadministrerende direktør i HMR og leder av prosjektstyret for SNR) og Ketil Landevåg Gaupset (prosjektchef SNR) orienterte styret i GassROR IKS om status for Sjukehuset Nordmøre og Romsdal (SNR) på Hjelset i Molde.

Daglig leder orienterte så om drift av GassROR IKS:

- **Status tilsagn til Samspleis AS** for FV 622 Haukebøen

- Brev med vedtak fra styremøte 17.12.21 sendt samme dag – ikke mottatt svar
- E-post av 03.01.22 fra Molde kommune – både fra ordfører og fra kommune direktør – med kopi til resten av styret vedr. historisk årsak til det som er omtalt som motregning mot Samspleis.
- **Overføring av tilsagn fra Teaterhjelpa i M & R (enk) til Teaterdrift Møre AS**
  - Støtte til utvikling av Atlanterhavsspelet – jamfør tilsagn i sak 11/20
- **Avvikling av Eksportvegen AS:**
  - Overføring av tilsagn om bokprosjekt om Tresfjordbrua – fra Eksportvegen AS til Vestnes Næringsforum: 50.000 kr – jfr. sak 43/21. Godkjent.
  - Overføring av tilsagn til pådriverprosjekt – fra «gamle» Eksportvegen AS til «nye» Eksportvegen AS: 1,13 mill. kr – jfr. sak 07/21. Foreløpig avvist. Anbefales at det nye selskapet søker på ny.
- **Ufullstendig søknad (av 03.02.22) fra SK Rival volleyball:** Arrangerer Norges mesterskap for U19 11-13 mars. Søker om 30.000 kr.
- **Helseplattformen:** Bruk av midler for fastleger i 2021 – tilsagn videreføres i prosjektperioden ut 2023.
  - Gjenstår 271.000 kr av 500.000 kr – jfr. tilsagn 46/18.
- **Dialog med revisor (Møre og Romsdal revisjon SA) med tanke på årsregnskap**
  - Oppdatert rutinebeskrivelse til neste styremøte 25. mars.
- **Varsla søknader:**
  - **Nordveggen – støtte til næringshageprogram SIVA for 2022** – samarbeid mellom Vestnes og Rauma.
  - **Molde kommune - støtte til oppgradering av Reknesbanen** fra breddeanlegg til nasjonalt anlegg for toppfotball
  - **Øverås IL – støtte til Sula Open 2022** – internasjonal freesbeegolf-turnering
- **Molde sentrum** – har søkt om støtte til sentrumsaktiviteter. Foreløpig avvist som nærmiljøtiltak – henvist til den kommende Småtiltakspotten.
- **Skaret - søknad turskiløype.** Ikke regionalt eller nasjonalt anlegg slik GassROR IKS har tradisjon for å støtte. Andre lag har fått avslag til turskiløyper og tråkkemaskiner.
- **Tindesenteret AS - søknad til eventurskogen.** GassROR IKS kan ikke gi bedriftstrettet støtte.
  - Tindesenteret AS er nå et kommersielt selskap (med private og offentlige eiere) som tilbyr opplevelsesprodukter i konkurranse med andre aktører i Rauma.

**Vedtak:**

Styret tok orienteringen til etterretning.

## **Sak 05/22 Status økonomi og aktive tilsagn**

**Vedtak:**

Styret tok orienteringen økonomi og aktive tilsagn til etterretning.



## Sak 06/22 Iverksetting av Småtiltakspotten

### Vedtak:

Styret i GassROR IKS setter av 3 mill. kroner til Småtiltakspotten, hvorav 1 mill. kroner dekkes over budsjettrammen for 2022 og 2 mill. kroner over ubenyttede avsatte midler fra Aktivitetspotten 2020 og 2021.

Søknadsfristen for 1. runde utsettes til 1. april 2022.

## Sak 07/22 Kommunikasjonsstrategi for GassROR IKS – oppfølging av handlingsplan

Saka ble lagt fram til drøfting.

### Vedtak:

Styret ber at administrasjonen med bruk av egne ressurser legger fram en forenklet versjon av forslag til kommunikasjonsstrategi.

Styret ber samtidig at administrasjonen, med ev. ekstern bistand, oppdater nettsidene til GassROR IKS, slik at bl.a. sakspapirer og protokoller kan bli mer offentlig tilgjengelig.

## Sak 08/22 Søknad fra Eidsvåg IL - utvidelse av tilskuddsrammen til turstien Prestaksla

### Vedtak:

Det vises til tilsagn i sak 81/20.

GassROR IKS øker tilsagnet med 250.000 kroner til inntil 1 mill. kroner totalt til Eidsvåg IL - som støtte til renovering og oppgradering av sti til Prestaksla – slik tiltaket er beskrevet i ny søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett som er økt fra 4 mill. kroner til 7 mill. kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## Sak 09/22 Søknad fra Romsdalsmuseet – støtte til «hule» for 3D-visning

### Vedtak:

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 282.266 kroner til Romsdalsmuseet - som støtte til oppbyggingen av en 3D-visnings cave – slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at denne delen av tiltaket fullfinansieres i tråd budsjett på 566.525 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## **Sak 10/22 – Søknad fra Molde Næringsforum – omdisponering av midler til reiseliv (jfr. sak 06/21)**

Saken ble lagt fram uten saksvurdering og forslag til vedtak.

Daglig leder Arnt Sommerlund ba om å få sin habilitet vurdert for sak 10/22. Styret vurderte Sommerlund som inhabil i.h.t. til forvaltningsloven §6.

Eirik Heggemsnes ba om å få til habilitet vurdert for sak 10/22. Styret vurderte Heggemsnes som habil.

### **Vedtak:**

Det vises til vedtak i sak 06/21.

Styret i GassROR IKS godkjenner at deler av tilsagnet (ca 350.000 kr av totalt tilsagn på 715.000 kr) omdisponeres fra fotopunktplass til digital infoskjerm og til engelsk versjon av «Opplev Molderegion»-folder – slik tiltaket er beskrevet i søknad om omdisponering.

## **Sak 11/22 Søknad fra Visit Northwest – reduksjon av totalbudsjett for gjennomført prosjekt**

Saken ble lagt fram uten saksvurdering og forslag til vedtak.

Daglig leder Arnt Sommerlund ba om å få sin habilitet vurdert for sak 10/22. Styret vurderte Sommerlund som inhabil i.h.t. til forvaltningsloven §6.

### **Vedtak:**

Styret i GassROR IKS avslår søknad om reduksjon av totalbudsjett for sak 12/17 – støtte til «Øyriket i Romsdal».

Støtten avkortes på vanlig måte; prosentvis i forhold til sluttregnskap.

## **Sak 12/22 Søknad fra ROR - forlengelse av engasjement fagperson for Helseplattformen**

### **Vedtak:**

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil kroner 400.000 kroner til ROR - som støtte til videreføring av frikjøp av fagperson til innføringsprosjektet for Helseplattformen i 2022 – slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## **Sak 13/22 Søknad fra Mardøla teaterlag – støtte til realisering av «Spelet om Mardøla»**

### **Vedtak:**

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 400.000 kroner til Mardøla teaterlag – som støtte til realisering og gjennomføring av «Spelet om Mardøla»– slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 2,15 mill. kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## **Sak 14/22 Søknad fra Sportsklubben Træff – støtte til å være pilotklubb Nordmøre og Romsdal Fotballkrets sitt prosjekt «Trenerveileder, klubbprosjekt med krets»**

Saken ble lagt fram uten saksvurdering og forslag til vedtak.

Daglig leder Arnt Sommerlund ba om å få sin habilitet vurdert for sak 10/22. Styret vurderte Sommerlund som inhabil i.h. til forvaltningsloven §6.

### **Vedtak:**

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 50.000 kroner til Sportsklubben Træff – som støtte å være pilotklubb Nordmøre og Romsdal Fotballkrets sitt prosjekt «Trenerveileder, klubbprosjekt med krets»– slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Støtte gis til det første av tre prosjektår. I søknad om støtte for prosjektår 2 og 3 må Sportsklubben Træff redegjøre grundigere for regional betydning ved overføring av kunnskap til andre klubber og fotballkrets.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i år 1 i tråd et totalbudsjett på 280.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## **Sak 15/22 Søknad fra Romsdalsmuseet - medfinansiering av kjøp av Maleremmen kystgard**

### **Vedtak:**

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 300.000 kroner til Romsdalsmuseet - som støtte til kjøp av Maleremmen kystgard – slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at denne delen av tiltaket fullfinansieres i tråd budsjett på 1 mill. kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

*Eirik Heggemsnes forlot møtet.*

## **Sak 16/22 Søknad fra Romsdalsmuseet/Fred Kavli kunnskapssenter – støtte symposium og publikumsseminar**

### **Vedtak:**

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 65.000 kroner til Romsdalsmuseet ved Fred Kavli kunnskapssenter - som støtte til å arrangere symposium og publikumsseminar – slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at denne delen av tiltaket fullfinansieres i tråd budsjett på 115.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

## Sak 17/22 Søknad fra Molde Næringsforum – støtte til sommerbåtrute Romsdalsfjorden (Molde-Vestnes-Rauma)

Saken ble lagt fram uten saksvurdering og forslag til vedtak.

Daglig leder Arnt Sommerlund ba om å få sin habilitet vurdert for sak 10/22. Styret vurderte Sommerlund som inhabil i.h.t. til forvaltningsloven §6.

### Vedtak:

GassROR IKS gir et tilsagn på inntil 1.090.000 kroner til Molde Næringsforum - som støtte til sommerbåtrute Romsdalsfjorden (Molde-Vestnes-Rauma)– slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at denne delen av tiltaket fullfinansieres i tråd budsjett på 1.914.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato. Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Eventuelt

Styremøte i mars flyttes til torsdag 31. mars.

Møtet slutt ca. kl. 11.05

Per Sverre Ersvik

Marianne Stokkereit Aasen (sett)

Toril Hovdenak

Gunn Randi Seime

Kristian Skålhavn

Gerd Marit Langøy

Eirik Heggemsnes

*Arnt Sommerlund, referent*

# Sak 21/22 Status økonomi og aktive tilsagn

Status over aktive tilsagn 2022									
GassROR IKS									
25.03.2022									
Tilsagn:	Utbet. Tidl.:	Utbet. 2020:	Utbet. 2021:	Utbet. 2022:	Rest tilsagn:	Totalt tilsagn:	Tilbakeført 2020:	Tilbakeført 2021:	Merknad:
Haukebøen - Samspleis AS (se merknad)	65 000 000	5 000 000		20 950 000	5 000 000	75 000 000			Vedtatt: Sak 22/06 5 mill. kr * 15 år f.o.m. 2007
Vann til Nyhamna	5 000 000	500 000	-	500 000	-	6 000 000			Vedtatt: Sak08/07 500.000 kr * 12 = 6 mill. kr.
NCE iKuben - støtte til 5-årig NCE-prosjekt	1 000 000	1 000 000	1 000 000		2 000 000	5 000 000			Sak 66/17 - over 5 år (5x1 mill kr)
Høgskolen i Molde - treårig satsing innovasjonsmiljø	1 033 280	961 413			1 205 307	3 200 000			Sak 40/17 - over 3 år
Protomore kunnskapspark - videreutvikling	-	2 850 000			-	2 850 000			Sak 09/18 - for 2018 og 2019
Molde NF - sjøfronten og torg	-			1 900 000	-	1 900 000			Sak 37/17 - møte 30.06.17
Visit Nordmøre og Romsdal AS - opplevelsesskredder	850 000				425 000	1 275 000			Sak 12/17 - støtte over 3 år
Møre og Romsdal turistforening - Storlihytta	750 000				250 000	1 000 000			Sak 08/18
Astero/Nordic Plastic Recykling	-				800 000	800 000			Sak 09/17
Midsund NF - Masterplan Utvikling fiskeri og havbruk»	375 000	291 667			-	666 667			Sak 08/17 - se 30. juni 2017
NMK Molde - bilcross/rallybane	75 260		187 110		237 630	500 000			Se sak 38/15
Visit Nordmøre og Romsdal AS - toppturturisme	200 000		94 300		100 000	300 000		5 700	Sak 50/17 - over 3 år (frist sluttutbet. 1. juni 2021)
Molde kommune - fasadeprosjekt	150 000				50 000	200 000			Sak 24/17
Neset Musikkfest - treårig utvikling (2017-2019)	50 000	100 000			-	150 000			Sak 39/17 - over 3 år
Skarbakkene SA - videreutvikling rekruttbakker	112 500	37 500			-	150 000			Sak 57/16 - behandlet i 2017 - samt sak 31/17 og 67/17
Midsund NF - næringsutv. Møreaks. & Kjerringsund.	-				100 000	100 000			Sak 19/16
Aukra kommune - formidling krigsminne	40 409	59 591			0	100 000			Sak 38/17
Skarbakkene SA - støtte til merkostn. rekruttbakker	75 000	25 000			-	100 000			Sak 67/17 (jfr. sak 57/16)
Fræna og Eide kommune – masterplan for reiseliv	-	100 000			-	100 000			Sak 19/18 - støtte for 2018 og 2019
Høgskolen i Molde - innovasjonsbyen Molde	-				1 000 000	1 000 000			Sak 25/18
Midsund IL – støtte til videreutbygging av steintrapper	-				250 000	250 000			Sak 27/18
Molde Næringsforum - støtte til tiltak i reiselivsplan	750 000		2 000 000		2 250 000	3 000 000			Sak 28/18, samt økt tilsagn i sak 52/18
Molde Næringsforum - romsdalsfinale for Innovasjonscamp	36 665	7 326			-	75 000	31 009		Sak 35/18 - støtte for 2018, 2019 og 2020
Prosjekt Jensbu - fullfinansiering og ferdigstilling med sti	114 300				55 700	170 000			Sak 36/18 - 150' + 20' = 170'
Fræna kommune - Trollkirka som reiselivsdestinasjon	-				1 550 000	1 550 000			Sak 38/18
Ungt Entreprenørskap - utvidelse av elevbedrifttilbudet	-				200 000	200 000			Sak 45/18
Romsdal regionsråd - helseplattformen m.m.	224 770	4 160			271 070	500 000			Sak 46/18 (Helseplattformen-prosjektet i 2019)
Tusten Skiheiser AS – utvikling av Molde friluftspark	262 500	87 500			-	350 000			Sak 12/19
Molde kommune m.fl. – etablering av regionalt brannvesen	-				450 000	450 000			Sak 17/19
Astero - etablering av "Kompetansesenger for velferdsteknologi"	-	500 000			-	500 000			Sak 42/19
Romsdals kystlag - støtte til flytebrygge	-	11 014			-	40 000	28 986		Sak 47/19
Skarbakken SA - skileikområdet	-				50 000	50 000			Sak 47/19
Stiftelsen Steinløftet - støtte til kyststi og skulpturpark	-	121 205	178 795		-	300 000			Sak 48/19
Romsdalsmuseet - overtakelse og utvikling av Neset Prestegard	-	500 000			500 000	1 000 000			Sak 49/19

Tilsagn:	Utbet. Tidl.:	Utbet. 2020:	Utbet. 2021:	Utbet. 2022:	Rest tilsagn:	Totalt tilsagn:	Tilbakeført 2020:	Tilbakeført 2021:	Merknad:
Tindesenteret AS - utvikling av Romsdalseggen - nasjonal turiststi	-		500 000		-	500 000			Sak 51/19
Midsund IL - støtte til "Rørsethornet til topps" (verdens lengste trapp)	-								Sak 52/19 - 0,5 mill.kr overført og en del av sak 23/20
Moldejazz - støtte til jubileumsfestivalen 2020 - nr. 60	-	178 954			-	400 000	221 046		Sak 53/19
Fræna kommune m.fl. - pilotkommune padlehuker (fase 1)	-				250 000	250 000			Sak 55/19
Rabalderfestivalen - organisasjonsutvikling 2019	262 500				87 500	350 000			Sak 56/19
Fræna og Eide/Hustadvika kommune – fase 2 masterplan for reiseliv	-				100 000	100 000			Sak 63/19
Romsdalsmuseet - støtte til Schwitters-utstilling	-				35 000	35 000			Sak 64/19
Bokprosjekt om familien Wicks - Gjendem & Solem	-		35 615		-	50 000		14 385	Sak 67/19
Romsdal Tindegurpe – støtte til regionalt klatresenter	-				2 000 000	2 000 000			Sak 73/19
Bjørnsonfestivalen – utvikling av mobilt litteraturhus i Møre og Romsdal	-				450 000	450 000			Sak 80/19 - forskyves til perioden 2021-2023
Kvitholmens venner – tilskudd til kjøp av ny brukt båt	-				40 000	40 000			Sak 81/19
Foreningen «Mardøla 2020» - støtte til markering av 50-års jubileum	-	100 000			-	100 000			Sak 82/19
Vågsetra barne- og ungdomsskole – skandinavisk finale i First Lego League	-				44 000	44 000			Sak 83/19
Moldejazz – støtte til forprosjekt dokumentasjonssenter/Jazzmuseum	-	39 147			-	75 000	35 853		Sak 85/19
Skaret Skisenter SA – støtte til videreutvikling av interkom. Skianlegg	-	1 000 000	159 050		-	1 500 000	340 950		Sak 06/20
ROR – støtte til videreføring av frikjøp av fagperson Helseplattformen	-	400 000			-	400 000			Sak 07/20
Molde Næringsforum - Karrieredagene 2020-2021-2022	-	110 000			220 000	330 000			Sak 08/20
ROR – støtte til utviklingsprosjekter for 2020	-	138 615			-	595 000	456 385		Sak 09/20
Møre og Romsdal musikkråd – støtte til konsert og hefte 40 år	-	-			40 000	40 000			Sak 10/20
Teaterhjelpa - støtte til videreutvikling av Atlanterhavsspelet i 2020	-	150 000			200 000	200 000			Sak 11/20
Visit Nordvest – støtte til fase 2 "Bærekraftig reisemål"	-				185 000	185 000			Sak 12/20
Molde på skeiva – støtte til gjennomføring av Molde Pride 2020	-				80 000	80 000			Sak 13/20
Midsund IL – støtte til ferdigstillelse av Midsundtrappene	-				2 000 000	2 000 000			Sak 23/20 - finansiert opp fra sak 52/19
Artic Landscapes Hotels – støtte til planl. landskapshotell i Hustadvika	375 000				125 000	500 000			Sak 21/20
Mardøla teaterlag – tilskudd til forprosjekt	45 000	15 000			-	60 000			Sak 20/20
Båtbyggarmuseet – støtte til flytting og sikring av Søblomsten	200 000	246 000			-	446 000			Sak 22/20
Småtiltakspotten					1 000 000	1 000 000			Sak 19/20
Aktivitetspotten 2020	740 491				2 459 509	3 200 000	72 309		Sak 32/20
Molde Volleyballklubb - oppgradering sandvolleyballanlegg	-	50 000			-	50 000			Sak 40/20
Molde kommune - uteområdet ved Antonbua/sjøfront Midsund	-				1 000 000	1 000 000			Sak 45/20
Skarbakkene SA - tilleggsøknad - skitrekk ved barneskoleområdet	-				15 000	15 000			Sak 55/20
Raumarock - historiebokprosjekt					160 000	160 000			Sak 56/20
Nordveggen - filmen Sagnet om Trollveggen	100 000				-	100 000			Sak 57/20
Rabalderfestivalen med Moldejazz - Arrangørkonferansen 2020	70 000				-	70 000			Sak 58/20
Friluftsrådet Nordmøre og Romsdal - støtte til Stikk-UT-app	-				250 000	250 000			Sak 64/20
Protomore kunnskapspark - støtte til Protomore Invest	-				3 000 000	3 000 000			Sak 65/20
Helse MR - tilsagn til SNR i Molde	-	20 000 000			50 000 000	70 000 000			Sak 74/20
Langfjordforbindelsen AS - støtte til konseptvalgutredning	-				700 000	700 000			Sak 80/20
Eidsvåg IL – støtte til sti opp Prestaksla	-				1 000 000	1 000 000			Sak 81/20 og økt ramme sak 08/22.
Molde Næringsforum - Aktivitetspakke reiseliv 2021					715 000	715 000			Sak 06/21 og omdisponering se sak 10/22
Eksportvegen AS - pådriverprosjekt 2021 og 2022					1 130 000	1 130 000			Sak 07/21
Molde Næringsforum - profilering av bo- og arbeidsregionen					700 000	700 000			Sak 08/21
Nordveggen AS - sikre lokasjon av TV-serie «Kompani Lauritzen»					600 000	600 000			Sak 09/21
ROR – støtte til videreføring av frikjøp av fagperson Helseplattformen					400 000	400 000			Sak 10/21
Molde Næringsforum - analyse av kraftforsyningskapasitet i Molderegionen					400 000	400 000			Sak 11/21

Tilsagn:	Utbet. Tidl.:	Utbet. 2020:	Utbet. 2021:	Utbet. 2022:	Rest tilsagn:	Totalt tilsagn:	Tilbakeført 2020:	Tilbakeført 2021:	Merknad:
Aktivitetspotten 2021			1 652 500		1 547 500	3 200 000			Sak 05/21
ROR - støtte til utviklingsprosjekter i 2021			148 475		-	225 000	76 525		Sak 17/21
Ferjeaksjonen Møre og Romsdal – støtte til etablering			75 000		25 000	100 000			Sak 18/21
Eikesdal bygdelaug – støtte til utbedring av turstien			100 000		-	100 000			Sak 19/21
Molde Næringsforum - infotavler ved Midsundtrappene						137 500			Sak 26/21
Vågsetra barne- og ungdomsskole - barnemusikal "Tibor og Vera"						75 000			Sak 28/21
Molde kommune - regionale info.kampanjer "Smart Molde"						500 000			Sak 35/21
Åndalsnes sentrum AS - Åndalsnes sentrum vol.2						150 000			Sak 36/21
Nordveggen AS - innovasjonssenter for modulbaserte utdanninger						1 500 000			Sak 37/21 (3x500.000 kr 2021-2023)
Visit Nordmøre og Romsdal - Sommerkysten 2021- programserie						150 000			Sak 38/21
Norsk Tindesenter Eiendom AS - utvikling Via Ferrata						200 000			Sak 39/21
Skaret skisenter SA - utvikling av turskiløype						200 000			Sak 42/21
Eksportvegen AS - tilskudd til bokprosjekt						50 000			Sak 43/21
HIJAZZ- søknad om produksjonsstøtte til bokprosjekt			30 000		-	30 000			Sak 45/21
Molde Næringsforum mfl. - kartlegging marin næring i Romsdal						225 000			Sak 46/21
DNT Romsdal - nye bruer i Romsdalsfjella			258 600		86 400	345 000			Sak 47/21
Nordveggen AS - attraktivitetsprosjekt						150 000			Sak 48/21
ROR ved Aukra kommune - «Fra floskel til handling - Rett pasient..."						500 000			Sak 49/21
Nordveggen AS - «Grønn mobilitet i reiselivet i Romsdal»						200 000			Sak 50/21
NAIS - tilskudd for utvikling og implementering						750 000			Sak 56/21
Hustadvika - fyrtårnprosjekt – bærekraftig matproduksjon						500 000			Sak 57/21
Visit Nordmøre og Romsdal - Prosjekt James Bond						50 000			Sak 63/21
Friluftsrådet N&R - digital fortellerstemme i Stikk UT!-appen						165 000			Sak 64/21
Norske tindevegledere - etablering av Norsk fjellfagskole						300 000			Sak 85/21
Bonde Inge Hoemsnes og Norsøk - testsenter biogass						500 000			Sak 86/21
Molde og Hustadvika rideklubb - støtte til å etablere et regionalt rideanlegg						1 000 000			Sak 87/21
Midt-Norsk Motorsenter – støtte til forprosjekt						300 000			Sak 88/21
Romsdalsmuseet - støtte til utstilling, formidling m.m. Nettet Prestegard						1 200 000			Sak 89/21
Aukra Næringsforum og Aukra kommune - støtte til filmprosjekt "Terjes Gård"						450 000			Sak 90/21
Romsdalsmuseet - «hule» for 3Dvisning						282 266			Sak 09/22
ROR - forlengelse av engasjement fagperson for Helseplattformen						400 000			Sak 12/22
Mardøla teaterlag – støtte til realisering av «Spelet om Mardøla»						400 000			Sak 13/22
Sportsklubben Træff - støtte til regionak pilot "Trenerveileder"									Sak 14/22
Romsdalsmuseet - støtte til kjøp av Maleremmen kystgard						300 000			Sak 15/22
Fred Kavli kunnskapssentr/Romsdalsmuseet - symposium&publikumsseminar						65 000			Sak 16/22
Molde Næringsforum – sommerbåtrute Romsdalsfj. (Molde-Vestnes-Rauma)						1 090 000			Sak 17/22
	76 362 184	15 653 583	26 880 445	23 350 000	87 789 616	219 836 433	1 263 063		



**GASSROR** Saksframlegg

## Sak 21/22 Status økonomi og aktive tilsagn

I forbindelse med revisjon av årsregnskap for 2021, har revisor og daglig leder hatt en gjennomgang av regnskapsrutiner.

Dette er også en oppfølging av tidligere vedtatte regnskapsrutiner – jamfør sak 14/16 av 16. september 2016 (saksframlegg er vedlagt) – da det ble gjort vedtak slik:

### **Sak 42/16 Regnskapsrutiner (oppfølging av sak 26/16 og 34/16)**

Daglig leder innledet om saksframlegg.

#### **Vedtak:**

Styret vedtar regnskapsrutiner for GassROR IKS slik de framgår av saksframlegget, og ber daglig leder om å følge opp rutinene.

### Oppdaterte rutiner av februar 2022:

Følgende rutinebeskrivelse er et resultat av 14.02.22:

## GassROR IKS - Rutinebeskrivelse

### **Forvaltning av selskapets midler**

Daglig leder ser det som hensiktsmessig å klargjøre forvaltning av selskapets midler mht.:

- Utbetaling av tilsagn
- Drift av GassROR IKS

1. For utbetaling av tilsagn bør følgende prosess klargjøres:

Vedtak ->Varsel om tilsagn til støttemottaker -> Aksept av tilsagn -> Utbetalingsanmodning (med dokumentasjon) -> Utbetaling (med tilhørende regnskapsføring)

2. For drift av Gass ROR IKS bør følgende prosesser klargjøres:

Oppdragsgiver (hvem gir oppdrag) -> Bestilling (hvem bestiller) -> Attestere (hvem attesteres faktura/kostnader) -> Anviser (hvem anviser til utbetaling) -> Utbetaling (hvem kan utbetale)

### **Utkast til regnskapsrutiner**

Forvaltning av GassROR IKS

- Forvaltningen av selskapet hører under styret (jamfør § 13 Lov om interkommunale selskaper). Styret skal føre tilsyn med daglig leders ledelse av virksomheten.



- Daglig leder forestår den daglige ledelse av selskapet og skal følge de retningslinjer og pålegg som styret har gitt (jamfør § 14 Lov om interkommunale selskaper).
- Forvaltning av selskapets midler følger selskapets formålsparagraf, og gjøres i tråd med vedtatt budsjett og økonomiplan.
- Det utarbeides et årshjul for budsjett- og regnskap, samt Kostra-rapportering og kompensasjonsoppgaven for mva.

### **Tilsagn**

Tilsagn skal inneholde

- styrets vedtak,
- hvem som er støttemottaker,
- krav til dokumentasjon for utbetaling og
- frist for søker til å akseptere tilsagnet med tilhørende betingelser.

Dersom noen ønsker å overdra tilsagnet til ny part, så må dette søkes om til GassROR. Ved kurante henvendelser kan daglig leder godkjenne dette. Ellers så må dette til styret for ny behandling.

### **Utbetaling av tilsagn**

- Utbetaling av tilsagn skjer normalt mot en utbetalingsanmodning eller faktura fra støttemottaker.
- Bare støttemottaker (jamfør styrets vedtak) kan motta utbetaling av tilsagn.
- Utbetaling av tilsagn skjer normalt mot dokumentasjon av påløpte kostnader for det omsøkte tiltaket.
- Styret kan gjøre vedtak om at tilsagnet utbetales helt eller delvis på forskudd. I slike tilfelles må bruken av tilsagnet dokumenteres i ettetid eller før restbeløpet utbetales.
- Utbetaling av tilsagn som går over flere år skal skje mot dokumentasjon av tiltakets virksomhet.
- Det settes opp en oversikt i balanseregnskapet over kortsiktige og langsiktige forpliktelser per 31.12. Regnskapsfører foretar normalt alle utbetalinger av tilsagn - etter anvisning fra daglig leder.
- Anvisningen skal inneholde styrets vedtak, samt ev. betingelser for tilsagnet, og anvisningen legges ved regnskapet som bilag for utbetalingen.
- Daglig leder kan unntaksvis foreta utbetalinger av tilsagn. Slike unntak, og grunnlaget for disse, skal rapporteres til styret.

### **Avtaler**

- Knyttet seg til ROR-innkjøpsamarbeid
- Avtaler om innkjøp av varer og tjenester som GassROR IKS inngår skal følge Lov om offentlige anskaffelser.
- Daglig leder har ansvar for at avtaler som GassROR IKS inngår er i tråd med lov og regelverk.

### **Attesting via Visma.net**

- Den som attesterer har ansvar for at priser, eventuelle rabatter og forfallsdato er i henhold til avtale og at fakturakontroll er foretatt.
- Den som attesterer, må også forsikre seg om at det er budsjettmessig dekning for beløpet og at det for øvrig er sikkert grunnlag for å anbefale utbetaling.
- Ingen kan attestere egne regninger eller fakturaer.

### **Anvisning via Visma.net**

- Å anwise et bilag vil si å gi utbetalings-, innbetalings- og eller posteringsordre på et bilag og for et beløp.
- Den som anviser et beløp har plikt til å påse at disposisjonen er formelt, reelt og budsjettmessig i orden, lovlig og økonomisk forsvarlig og at posteringsordren er riktig. Ansvarer gjelder også beløpets riktighet og at det utbetalingsbilaget som skal anvises er behørig attestert og etterregning av de medarbeiderne som er tillagt å gjøre dette.
- Ingen kan anwise egne regninger eller fakturaer.

### **Rapportering til styret**

- Daglig leder presenterer utbetalingsoversikt over tilsagn til styret løpende i hvert møte. Under punktet status økonomi og tilsagn.

### **Utlegg og reiseregninger**

- Styremedlemmers utlegg og reiseregninger i forbindelse med styrets møter anvises til utbetaling av daglig leder.
- Daglig leders egne utlegg og reiseregninger knyttet til daglig ledelse av selskapet faktureres selskapet, og anvises av styrets leder.

### **Utbetaling av faktura og fakturering**

- Daglig leder anviser faktura til GassROR IKS til utbetaling. Regnskapsfører foretar utbetaling, og legger anvisningen som bilag til regnskapet.
- Faktura fra selskapet (utfakturering) skjer av regnskapsfører etter anvisning fra dagligleder. Anvisningen skal inneholde grunnlaget for faktura.

## [Vedlegg](#)

Sak 42/16 Regnskapsrutiner

**Sak 22/22 Styrets rapport og årsregnskap for 2021**  
Årsregnskap for 2021. Styrets rapport ettersendes.

**Årsregnskap 2021  
for**

**Gassror Iks**

**Foretaksnr. 989633902**

Utarbeidet av:



[www.smnregnskap.no](http://www.smnregnskap.no)

## Resultatregnskap

	Note	2021	2020
<b>DRIFTSINNTEKTER OG DRIFTSKOSTNADER</b>			
<b>Driftsinntekter</b>			
Annen driftsinntekt	1	28 710 232	28 725 783
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>28 710 232</b>	<b>28 725 783</b>
<b>Driftskostnader</b>			
Utbetalte midler	2	47 580 445	15 653 583
Lønnskostnad	3	331 194	572 519
Annen driftskostnad	3	111 651	388 775
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>48 023 290</b>	<b>16 614 878</b>
<b>DRIFTSRESULTAT</b>		<b>(19 313 058)</b>	<b>12 110 905</b>
<b>FINANSINNTEKTER OG FINANSKOSTNADER</b>			
<b>Finansinntekter</b>			
Annen renteinntekt		335 662	492 451
<b>Sum finansinntekter</b>		<b>335 662</b>	<b>492 451</b>
<b>NETTO FINANSPOSTER</b>		<b>335 662</b>	<b>492 451</b>
<b>ORDINÆRT RES. FØR SKATTEKOSTNAD</b>		<b>(18 977 397)</b>	<b>12 603 357</b>
Skattekostnad på ordinært resultat		0	0
<b>ORDINÆRT RESULTAT</b>		<b>(18 977 397)</b>	<b>12 603 357</b>
<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>(18 977 397)</b>	<b>12 603 357</b>
<b>OVERF. OG DISPONERINGER</b>			
Overføringer annen egenkapital		(18 977 397)	12 603 357
<b>SUM OVERF. OG DISP.</b>		<b>(18 977 397)</b>	<b>12 603 357</b>

**Balanse pr. 31.12.2021**

	Note	31.12.2021	31.12.2020
<b>EIENDELER</b>			
<b>OMLØPSMIDLER</b>			
<b>Fordringer</b>			
Kundefordringer		143 058	0
Andre kortsiktige fordringer		116 392	184 477
<b>Sum fordringer</b>		<b>259 450</b>	<b>184 477</b>
Bankinnskudd, kontanter o.l.		123 492 335	103 659 180
<b>SUM OMLØPSMIDLER</b>		<b>123 751 786</b>	<b>103 843 657</b>
<b>SUM EIENDELER</b>		<b>123 751 786</b>	<b>103 843 657</b>
 <b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>			
<b>EGENKAPITAL</b>			
<b>Opptjent egenkapital</b>			
Annen egenkapital	4,5	82 310 228	101 287 625
<b>Sum opptjent egenkapital</b>		<b>82 310 228</b>	<b>101 287 625</b>
<b>SUM EGENKAPITAL</b>		<b>82 310 228</b>	<b>101 287 625</b>
 <b>GJELD</b>			
<b>KORTSIKTIG GJELD</b>			
Leverandørgjeld		20 741 559	1 377 160
Annen kortsiktig gjeld	6,7	20 700 000	1 178 873
<b>SUM KORTSIKTIG GJELD</b>		<b>41 441 559</b>	<b>2 556 033</b>
<b>SUM GJELD</b>		<b>41 441 559</b>	<b>2 556 033</b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>123 751 787</b>	<b>103 843 658</b>

Aukra 31.03.2022

Per Sverre Ersvik  
StyrelederMarianne Stokkereite Aasen  
NestlederGunn Randi Seime  
StyremedlemGerd Marit Langøy  
StyremedlemToril Hovdenak  
StyremedlemKristian Skålhavn  
Styremedlem

## Noter 2021

### **Regnskapsprinsipper:**

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

### **Omløpsmidler og kortsiktig gjeld**

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret, samt poster som knytter seg til varekretsløpet. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

### **Anleggsmidler og langsiktig gjeld**

Anleggsmidler omfatter eiendeler bestemt til varig eie og bruk for virksomheten. Anleggsmidler er vurdert til anskaffelseskost. Varige driftsmidler føres opp i balansen og avskrives over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som forventes ikke å være av forbigående art. Nedskrivninger blir reversert når grunnlaget for nedskrivningen ikke lenger finnes å være til stede.

### **Innbetaling og utbetaling av midler og tilskudd**

Selskapet fakturerer medlemskommunene halvårlig.

Utbetaling av tilskudd skjer når tilskuddsgrunnlag er oppfylt.

### **Fordringer**

Kundefordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Andre fordringer er også gjenstand for en tilsvarende vurdering.

### **Skatt**

Selskapet er en skattefri organisasjon.

## Noter 2021

### Note 1 - Innbetalte bidrag fra eierne

	I år	I fjor
Aukra kommune	25 389 089	25 487 589
Molde kommune	1 297 822	1 239 783
Hustadvika kommune	666 358	666 357
Rauma kommune	286 115	289 732
Vestnes kommune	283 346	253 332
Møre og Romsdal Fylkeskommune	787 500	787 500
Sum	28 710 230	28 724 293

### Note 2 - Disponerte midler

Tiltak som har fått utbetalt støtte i 2021:

Haukebøtunnelen, påløpt ikke utbetalt	5 000 000
Haukebøtunnelen, avslutning lån - vedtatt ikke utbetalt	15 700 000
Visit Nordmøre og Romsdal - toppturisme	94 300
iKuben - 5 årig NCE-prosjekt	1 000 000
NMK Molde - bilcross/rallybane	187 110
Molde Næringsforum - tiltak i reiselivsplanen	2 000 000
Stiftelsen Steinløftet - kyststi og skulpturpark	178 795
Tindesenteret - Romsdalseggen, nasjonal turiststi	500 000
Gjendem & Solem - Bokprosjekt om familien Wicks	35 615
Skaret Skisenter SA - videreutvikling av interkom. skianlegg	159 050
Teaterhjelpa - videreutvikling av Atlanterhavsspelet	150 000
Mardøla Teaterlag - tilskudd til forprosjekt	15 000
Båtbyggarmuseet - flytting og sikring av Søblomsten	246 000
Molde Volleyballklubb - oppgradering av sandvolleyballanlegg	50 000
Helse Møre og Romsdal - SNR i Molde	20 000 000
Aktivitetspotten 2021	1 652 500
ROR - utviklingsprosjekter 2021	148 475
Ferjeaksjonen Møre og Romsdal - støtte til etablering	75 000
Eikesdal bygdelag - utbedring av turstien	100 000
HIJAZZ - produksjonsstøtte til bokprosjekt	30 000
DNT Romsdal - nye bruer i Romsdalsfjella	258 600
Sum	47 580 445

## Noter 2021

### Note 3 - Lønnskostnad

	I år	I fjor
Honorar daglig leder	254 880	468 288
Styrehonorar, inkl arb.g.avg	76 314	104 242

Selskapet har ingen fast ansatte. Daglig leder er ansatt i Aukra Næringsforum, og honorar blir fakturert. Selskapet er ikke pliktig til å innføre obligatorisk tjenestepensjon.

Honorar til revisor er kr 13 800,- for 2021. Alt gjelder revisjonshonorar.

### Note 4 - Annen egenkapital

	Selskapskapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr 1.1.	1 200 000	100 087 625	101 287 625
Anvendt til årsresultat		-18 977 397	-18 977 397
<b>Pr 31.12.</b>	<b>1 200 000</b>	<b>81 110 228</b>	<b>82 310 228</b>

### Note 5 - Eierskap

Selskapskapitalen i GassROR IKS på kr. 1,2 million kroner er fordelt med 16,67% på hver av de 6 eierkommunene:

Aukra kommune	200 000
Molde kommune	200 000
Hustadvika kommune	200 000
Møre og Romsdal Fylkeskommune	200 000
Vestnes kommune	200 000
Rauma kommune	200 000



## Noter 2021

### Note 6 - Annen kortsiktig gjeld

	I år	I fjor
Annen kortsiktig gjeld består av:		
Påløpte, ikke utbetalt støtte	20 700 000	1 017 573
Påløpte kostnader	0	107 300
Påløpt reisekostnader	0	0
Sum	20 700 000	1 178 873

Ytterligere så er det gitt positivt tilsagn på innkommende søknader om støtte på til sammen kr 89 939 616,-

### Note 7 - Andre forhold

Styret i GassROR IKS har vedtatt å øke sitt bidrag med 15,7 mill. kroner til Samspleis AS for å avslutte lån ifbm. RV662 Haukebøen. GassROR IKS har også tilbydt seg å dekke rentene på lånet til Haukebøen for 2021.

GassROR IKS har bedt Samspleis AS om selv å dekke 1,28 mill. kroner av totalt gjenstående lån på 22,0 mill. kroner.

Det er for øvrig ennå ikke mottatt utbetalingsanmodning for 5 mill. kroner for 2021 - av det opprinnelige tilsagnet på 75 mill. kroner. Dette har GassROR IKS minnet om i brev til Samspleis av 17.12.21.

## Sak 23/22 Søknad fra Nordveggen – støtte til etablering av eksportvegkonferanse

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 75.000 kroner Nordveggen til etablering av en eksportveikonferanse, slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 150.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** Eksportveien E136 fra Dombås til Vestnes er en viktig del av transportrutene inn og ut av vår region. Gode og effektive vegløsninger mellom Åndalsnes og Dombås langs E136 vil også være gunstig for privat- og næringstrafikk langs Fv64 - mellom Romsdalshalvøya og Åndalsnes.
- **Infrastruktur:** Tiltaket vurderes å være innenfor formålsparagrafen til GassROR IKS for å bidra til prosesser som forbedrer «fysisk infrastruktur».
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** Det er ventet at tiltaket vil bidra til å legge tilrette for næringsutvikling og samfunnsutvikling i regionen.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

En egen konferanse som setter fokus på utfordringene langs Eksportveien E136 fra Dombås til Vestnes vil kunne øke presse på myndigheten slik at veien utbedres i tråd med dagens og morgendagens transportbehov.

Søker opplyser at «Målet er å få til en årlig konferanse på våren for å opprettholde trykket og fremgangen i veibyggingen langs E136, fra der veien skiller seg fra E39 og til påkoblingen med E6. «

De opplyser at med på laget bak Eksportveikonferansen har de «...støttespillere og medarrangører som NLF – Norsk Lastebileierforbund, NHO Møre og Romsdal og RoR. Dette er også en sak som er viktig for Rauma kommune».

Nordveggen søker om midler til å etablere denne vegkonferansen. GassROR har tradisjon for å bidra til å etablere nye konferanser, men vi har også vært tydelig på at vi ikke har til hensikt å støtte videre drift av konfearnser.

## Kostnadsplan og finansieringsplan

### Kostnader

Informasjonsrapport trafikk-kostnader E136 fra ViaNova	50 000,-
Profileringsmateriell	25 000,-
Prosjektledelse	30 000,-
Lokaler og teknikker	10 000,-
Servering	15 000,-
Uforutsette kostnader	20 000,-
<b>Totalt</b>	<b>150 000,-</b>

### Finansiering

GassROR	75 000,-
Rauma Næringslag	75 000,-
<b>Totalt</b>	<b>150 000,-</b>

### Vedlegg:

- Vedl. sak23/22 Søknad fra Nordveggen

# Vedlegg sak 23/22 - Søknad fra Nordveggen

Nordveggen

Strandgata 106

6300 Åndalsnes

04.02.2022

GassROR iks

post@gassror.no

## **Nordveggen søker midler til etablering av Eksportveikonferanse**

Nordveggen er utøvende organ for Rauma Næringslag og har fått i oppdrag å etablere en Eksportveikonferanse.

Dette initiativet kommer gjennom Rauma Næringslag ved sin Samferdselsgruppe, som i flere år har jobbet med prosjekter og tiltak for å utbedre den infrastrukturen næringslivet prioriterer høyst. Nå har denne prioriteringen over tid vært på Eksportveien E136 fra Dombås til Vestnes, som har skapt utfordringer for transport, logistikk og pendlere/bilister generelt. Denne høsten og vinteren har vist nettopp dette nok en gang. Strekningen har også i det siste fått mye oppmerksomhet i media hos både lokale og regionale kanaler. Eksportveien E136 er viktig for næringslivet i hele fylket og spesielt i Romsdalsregionen, som hovedferdselsåre inn og ut av fylket og tilknytning til Østlandet og kontinentet.

Samferdselsgruppen består av Arvid Gjerde AS – ved Marcus Brevik (styreleder Rauma Næringslag og Nordveggen), J.O Moen – ved Kari Merete Moen Volle, Ivar Hol – pensjonert fra Statens Vegvesen, PostNord – ved Fred Hagen (ledergruppen), Kroken AS – ved Svein Kroken, Wenaas Workwear AS – ved Katrine Wold Deunk, Veøy – ved Arne Langseth, og Dagrunn Krakeli – tidligere ansatt ved NLF.

For å få fortgang i utviklingen er det viktig med dialog, engasjement, informasjon og transparens. Rauma Næringslag gjennom Nordveggen initierer derfor til en konferanse for E136, som vi kaller Eksportveikonferansen. Målet er å få til en årlig konferanse på våren for å opprettholde trykket og fremgangen i veibyggingen langs E136, fra der veien skiller seg fra E39 og til påkoblingen med E6.

Med på laget bak Eksportveikonferansen har vi støttespillere og medarrangører som NLF – Norsk Lastebileierforbund, NHO Møre og Romsdal og RoR. Dette er også en sak som er viktig for Rauma kommune.

For å etablere dette som en gjentakende årlig konferanse trengs det midler for å legge grunnmuren.

## Kostnader

Informasjonsrapport trafikk-kostnader E136 fra ViaNova	50 000,-
Profileringsmateriell	25 000,-
Prosjektledelse	30 000,-
Lokaler og teknikker	10 000,-
Servering	15 000,-
Uforutsette kostnader	20 000,-
<b>Totalt</b>	<b>150 000,-</b>

## Finansiering

GassROR	75 000,-
Rauma Næringslag	75 000,-
<b>Totalt</b>	<b>150 000,-</b>

Nordveggen AS

Solveig Brøste Sletta

Daglig leder

## Sak 23/22 Søknad fra Nordveggen – støtte til næringshageprogram for 2022

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 300.000 kroner Nordveggen til etablering av en næringshage i Romsdal, slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 2,9 mill. kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** Næringshagens tilbud er til bedrifter i vår region. I oppstarten er det bedrifter fra Rauma og Vestnes som er med.
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** Det er ventet at tiltaket vil kunne bidra til å utvikle bedrifter, produkter og tjenester i vår region, og bidra til en ønsket kunnskapsheving for utvikling og innovasjon i næringslivet.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

Næringshagen i Rauma er en del av næringsprogrammet til SIVA (Selskapet for industrivekst).

SIVA beskriver en næringshage slik:

En næringshage er et innovasjonsselskap som tilbyr bedriftene tjenester som bedriftsrådgivning, hjelp til utvikling av forretningsidéer, markedsplanlegging, nettverksbygging, internasjonalisering og andre utviklingsrelaterte oppgaver til en subsidiert kostnad. Næringshagen skal være en aktiv tilbyder og tilrettelegger av kompetanse, nettverk og infrastruktur, samt være en attraktiv møteplass og samhandlingsarena for bedriftene. En viktig oppgave for næringshagene er å koble bedriftene opp til relevante fagmiljøer, FoU-miljøer, andre innovasjonsselskaper, investeringsmiljøer, samt offentlig virkemiddelapparat.

Det legges vekt på at Nordveggen Næringshage samarbeider med ProtoMore kunnskapspark (inkubator) og med Vestnes Næringsforum.

Næringshagen er et tilbud til alle bedrifter i Romsdal. Foreløpig er det bedrifter i Rauma og Vestnes som er på lista deres. Til Åndalsnes Avis opplyser daglig leder i Nordveggen AS, Solveig Brøste Sletta, at 20 bedrifter i Rauma og 10 bedrifter i Vestnes har tegnet intensjonsavtale.

Næringshageprogrammene er tiårige program, med 2022 som siste år. Det starter et program for 2023 – 2032. Nordveggen har dermed et år på å vise at de også kan bli med på neste programperiode. Næringshagen i Rauma er den tredje i fylket – fra før har vi Sunnmøre Kulturnæringshage (Volda) og Vindel (Kristiansund).

Fylkeskommunene er fra 1.1.2020 oppdragsgivere for det nasjonale næringshageprogrammet.

## Kostnadsplan og finansieringsplan

### Nordveggen næringshageprogram

#### Budsjett Næringshageprogram 2022

Støttegrad	
SIVA Innovasjonsstøtte (art 28)	75 % 1 350 000
SIVA Klyngestøtte (art 27)	50 % 450 000
Fakturert egenandel Målbedrifter i program (art 28)	25 % 450 000
Søke kraftfond støtte til egenandel klynge Rauma (art 27)	100 000
Søkenæringsfond støtte til egenandel klynge Vestnes (art 27)	50 000
Rauma næringslag	100 000
Søknad GassRor (art 27)	300 000
Egenandel festivalpass (utenom program)	100 000
<b>SUM inntekt</b>	<b>2 900 000</b>
Personalkostnader egne ansatte	kr 1 880 000
Mobilisering, markedsføring og profilering	kr 300 000
Ekstern kompetanse og kurs	kr 400 000
Lokalleie	kr 100 000
Annet uforutsatt	kr 120 000
Innkjøp festivalpass (utenom program)	kr 100 000
<b>SUM kostnader</b>	<b>2 900 000</b>

### Vedlegg:

- Vedl.01 sak24/22 Søknad fra Nordveggen
- Vedl.02 sak24/22 Budsjett
- Vedl.03 sak24/22 Utviklingspakker
- Vedl.04 sak24/22 Måltall

# Vedl.01 sak 24/22 Søknad

Nordveggen AS  
Strandgata 106  
6300 Åndalsnes

28.02.2022

GassROR iks  
post@gassror.no

## **Nordveggen AS søker kr 300.000 til næringshageprogram for Romsdal**

Nordveggen har siden 2004 jobbet for økt samarbeid mellom eksisterende næringslivsaktører og tilrettelegging for å utvikle nye ideer. Vi er et team på fem prosjektledere og produktutviklere med ulike utdannelser og erfaringer. Til sammen utgjør vi et sterkt team med et stort nettverk regionalt og nasjonalt. Nordveggen sin styrke ligger også i næringslivsaktørene i Rauma, som tar initiativ til innovasjonsprosjekter og deler kunnskap for gjensidig utvikling med Nordveggen som verktøykasse. Nordveggen har base på Utrøna innovasjonssenter på Åndalsnes, realisert av Siva i samarbeid med næringslivet i Rauma. Utrøna og Nordveggen er strategisk plassert i et robust miljø for næringsutvikling lokalt og i nær tilknytning til de andre miljøene i økosystemet på fylkesnivå.

Det gode samarbeidet på fylkesnivå har vært utøvd blant annet ved å være en aktiv part i utvikling av Hoppid. Nordveggen har også utviklet Innovasjonsfestivalen med samarbeidspartnere fra hele fylket. Samarbeidet og samhandlinga med kunnskapsmiljø som Vindel, ProtoMore og Ålesund kunnskapspark er godt. Nordveggen samarbeider med de andre kommunene i regionen. Ved en næringshagegodkjenning vil det bli utformet et tett samarbeid om dette med Vestnes næringsforum.

Selskapet har direkte ansvar for å jobbe med utviklingsprosjekt mot bedrifter i Rauma Næringslag, Romsdal Reiseliv og Åndalsnes sentrum AS, som til sammen representerer 190 bedrifter. Det tette samarbeidet med disse bedriftene gir grunnlag for å være en motor for gründere, samt nye ideer i eksisterende bedrifter, uansett bransje og tilhørighet. Parallelt jobber Nordveggen med aktører i Lesja og Nord Gudbrandsdal, noe som gir Nordveggen variert bransjeerfaring.

Som resten av fylket står næringslivet i Nordveggen sitt nedslagsfelt ovenfor en nødvendig omstilling til en mer bærekraftig produksjon og drift. I et viktig transportknutepunkt med enorm vekst innen reiselivet og et aktivt næringsliv med materialkrevende produksjon som plast og betong merkes behovet svært godt. Nordveggen har allerede opparbeidet seg kompetanse på bærekraftig reiseliv og har sertifisert miljøfyrtårn-rådgiver for å kunne veilede inn i denne omstillingen. Prosessrommene på Utrøna har i dag utstyr som skal utvikles kontinuerlig og eksponere bedriftene for nye teknologier i en tidlig fase. Nye teknologier må inn i bedriftene for at de skal henge med i det digitale skiftet, bli konkurransedyktige og framtidsretta i et nasjonalt og internasjonalt marked.

Potensialet i et internasjonalt nettverk har ikke bedriftene i Møre og Romsdal tatt ut hverken når det gjelder økonomiske virkemidler eller tilgang til nye markedet. Bedriftene har heller



ikke tatt ut potensialet som ligger i det offentlig-private samarbeidet. Rauma kommune har et godt samarbeid med Vestnes og andre kommuner om tjenesteleveranse. Dette samarbeidet vil vi bygge videre på for å utvikle nye forretningsområder på tvers av kommunegrenser og næringer. Derfor er Vestnes næringsforum en viktig samarbeidsaktør i denne søknaden. Målet er en ytterligere geografisk utvidelse i 2023.

Nordveggen AS er bygd opp med en eiersits av Rauma kommune, næringslivet i Rauma og kunnskapsparkene i Raufoss, Ålesund og Molde, noe som også reflekteres i styresammensetning. Styret har satt som mål at selskapet skal doble bemanninga i løpet av en fem-års periode for å bli et enda mer robust selskap for større oppdrag.

Nordveggen AS er kjent som en gjennomfører. Vi er også kjent som ei verktøykasse som næringsaktører ønsker å samarbeide med. Programoperatør gjennom næringshageprogrammet vil ha stor betydning for bedriftene i området da Nordveggen vil kunne følge opp flere bedrifter mer aktivt og over en lengre periode i deres omstillings- og utviklingsarbeid.

Nordveggen AS

Solveig Brøste Sletta  
Daglig leder

## **Geografisk nedslagsfelt, næringsstruktur, utfordringer og muligheter i nedslagsområdet**

Det geografiske nedslagsfeltet til Nordveggen er per i dag i hovedsak Rauma, men også med Innovasjonsfestivalen og modulbasert utdanning for industriarbeideren som er på et fylkesnivå. Nordveggen AS er sekretariat og gjennomfører utviklingsprosjekt for 90 bedrifter i Rauma Næringslag, 60 bedrifter i Romsdal Reiseliv og 40 bedrifter i Åndalsnes sentrum AS. Selskapet har ansvaret for saksbehandling av kraftfond søknader, er Hoppid-kontor og næringsseksjon for Rauma kommune. Siden 2017 har Nordveggen AS hatt næringsarbeidet i Lesja kommune og siden 2020 vært prosjektleder for utvikling av reiseliv koblet til villreinfjellet for Nord Gudbrandsdalen.

Nordveggen er lokalisert på Utrøna Innovasjonssenter på Åndalsnes, bygd av Siva og åpnet mars 2019. Bygget rommer utviklingsarena for bedrifter, samtidig som det samlokaliserer både støtteapparat til gründere og flere oppstartsselskap. Det er under vurdering en utbygging av senteret. Nordveggen samarbeider også med andre samlokaliseringstilbud. I Åndalsnes sentrum har vi både det private kontorfellesskapet Rauma Næringshage, kontorfellesskap for opplevelsesnæringer i Norsk Tindesenter, kreativt samlokalisering i Mork-bygget og samtidig er det under oppbygging ett privat co-working space. Nordveggen vil ha kontakt med aktørene i disse miljøene, samtidig som Utrøna Innovasjonssenter er plassert i Øran industriområde omkranset av de største industribedriftene.

Rauma ligger i toppen nasjonalt på allsidig næringsliv. Arbeidsplassdekningen var i 2019 på 91,7 %. Størst utpendling skjer til Molde. Rauma ligger over fylket og landet på andel ansatt i primærnæringsene med 5% og på andel i sekundærnæringsene med 27%. Sekundærnæringsene består i hovedsak av vareproduserende industri, men kommunen har også mange arbeidsplasser innen bygg og anlegg. Innen servicenæring ligger Rauma under landsgjennomsnittet, men over snittet i fylket, mye på grunn av flere store aktører innen handel, en nasjonal aktør innen hoteldrift og mange bedrifter innen transport. Rauma har få statlige arbeidsplasser. Eierskapet i bedriftene er allsidig og mange bedrifter er privat eid. Dette gir raske beslutningsprosesser og stort engasjement for utvikling av regionen.

Som næringshage ønsker vi å ha spesielt fokus på **teknologiutvikling, bærekraft og internasjonalisering**. Dette er områder som bedriftene i vårt nedslagsfelt har ønske om å videreutvikle seg på. Vareproduserende industri er et område som vi ønsker at næringshagen skal jobbe spesielt med. Flere bedrifter har strategier rettet mot en bærekraftig omstilling og i flere sektorer jobbes det med en overgang til sirkulær-økonomi, for eksempel innen resirkulerte materialer i plastindustrien og alternative materialer i betongindustrien. Plastklyngen i Rauma er langt framme på automasjon og teknologiutvikling. Rauma har også mange bedrifter innen stål, møbel og tekstil, som alle må gjennom en utvikling både på teknologi-utvikling og bærekraft. Potensialet i det internasjonale markedet er ikke tatt ut, noe som en næringshage kan bidra med. Her blir det viktig å være en tilretteleggende part som kan bidra til å minke avstanden ytterligere til virkemiddelapparatet, forskning og utvikling samt academia. Dette har vi allerede erfaring med og har god kontakt både med Sintef, Innovasjon Norge og Forskningsrådet. Selskapet har hatt to ansatte med på opplæring i Eu-virkemidler og har knyttet kontakt med Ålesund kunnskapspark om ytterligere kunnskap på dette temaet.

Et annet viktig område er grønt reiseliv og behovet med digitalisering og bruk av ny teknologi i denne sektoren. Nordveggen har allerede et sterkt søkelys på reiselivsutvikling sammen med våre samarbeidsbedrifter lokalt i Rauma og gjennom oppdrag i Innlandet. Nordveggen har vært prosjektleder for Visit Nordvest på sertifisering av Rauma som Bærekraftig reisemål. Sammen med næringen har vi avdekket flere tiltak som bedriftene alene eller sammen med andre må gjennomføre. Mange av disse er større problemstillinger hvor løsningene kan finnes i utvikling av nye forretningsområder og ideer, som for eksempel å opprettholde kvalitet i sesonger med store svingninger, tilrettelegge for grønn mobilitet til og i destinasjonen, forebygge slitasje på naturopplevelser og jobbe for en helårs næring. I næringshageprogrammet ønsker vi å samarbeide med Vestnes næringsforum, dette samarbeidet vil gå mest på reiseliv og handel med utveksling av kompetanse for å utvikle bedriftene, men vi ser samtidig for oss at det kan være uoppdagede koblinger mellom andre typer næringer i de to områdene

IT-næringen står sterkt i Rauma, og per i dag har den stort behov for mer kvalifisert arbeidskraft. Dette er en viktig næring i seg selv, men også en brikke i å finne framtidige løsninger for nettopp vareproduserende industri og digitalisering av reiselivsnæringen. Her har vi allerede sett hvordan samarbeid på tvers av bransjene har ført til spennende ideer, blant annet ved å koble maskinlæring og grønn transport.

Mangfoldet i næringslivet i området er en mulighet i seg selv. Her er det utfordringer uavhengig av bransjer: gap mellom små bedrifter og de større merkevarene. Eksempelvis i bygg / anlegg og i reiselivet, hvor mange av foretakene er små og ressurser til omstilling, utvikling og annet enn drift kan være knapp. Her er det viktig å få tettere kontakt med disse bedriftene og potensialet er der. Gjerne bedrifter som trenger tettere oppfølging og som ofte har mindre ressurser enn de større bedriftene. Med en posisjon som næringshage ønsker Nordveggen å bli tydeligere tjenesteleverandør til disse typer bedrifter, som gjerne har en lang og litt utydelig vei å gå for å utvikle egen bedrift. Dette vil skape vekst for distriktsområdene og være anvendelig for øvrige i fylket. Målet er å bidra til å skape vekst og stabilitet, og komme fram til nye forretningsområder for også disse.

### **Tidligere erfaring med innovasjonsarbeid og potensialet for dykk som programoperatør, kompetansebase, faglig spesialisering/ flerfunksjonalitet mv.**

#### **Kobler de rette sammen**

Langsiktig oppbygging av nettverk mellom bedrifter gjør at Nordveggen har en rekke kontaktpunkter inn til næringslivet. Slik holder vi oss oppdaterte på bedriftenes behov, og kan være i forkant på utfordringer, tilrettelegging og rådgivning. Samarbeidskulturen som har gitt rom for flere innovasjonsprosjekt opp gjennom årene. For eksempel var den en forutsetning for å beholde lokal eierstruktur og plassering til madrassprodusenten Wonderland. Det samme gjelder for utviklingen av Hlín, en trygg garderobekrok skapt av Grande trevare og designbyrået Anunatak i samarbeid med Sintef og Plasto. Nordveggen er også direkte involvert i flere utviklingsprosjekter. Nordveggen var prosjektleder for Romsdalstrappa med Rampestreken som ble planlagt og bygd av lokale aktører som Streken, Procut og Veidekke. Nordveggen hadde forprosjekt for bygging av Norsk tindesenter og Romsdalsstigen Via Ferrata - alle viktige nyskapinger innen naturbasert reiseliv. Tette bånd og kunnskapsdeling mellom bedrifter gir mulighet til å se nye koblinger og muligens utradisjonelle samarbeid med innovativt potensiale. På toppen av dette er det viktig at en aktør som Nordveggen kan

forutse større trender og utfordringer og har kunnskap, kapasitet og nettverk til å hente inn verktøy, ressurser og kontakter utenfra når det er behov for det.

### **Kjent for mange, lett å kontakte**

For mange bedrifter er Nordveggen naturlig å kontakte når en idé skal utvikles, om det er en sped begynnelse eller knoppskyting fra eksisterende bedrifter. Vi erfarer at bedriftene setter pris på veiledning fra noen som kjenner dem, som kan vise til muligheter og se utviklingsprosjekter i et større perspektiv. Som næringshage vil Nordveggen bruke verktøyene og nettverksarenaene i Siva-programmet aktivt for å øke kvaliteten på rådgivning og oppfølging av bedriftene i distriktet. Nordveggen vil være *primus motor* som hjelper fram og holder i de større innovasjonsprosjektene som er nødvendige for omstilling og økt verdiskaping. Som programoperatør kan vi bidra gjennom hele prosessen på prosjekter for å kunne ta ut maks potensiale. Per i dag er vi med i starten av større prosjekter, som for eksempel Onrail, som i 2021 fikk gods tilbake på Raumabanen.

### **Tilflytting – store muligheter i distriktene**

Trenden med å flytte arbeidsplassen til distriktet og naturnære tettsteder er merkbar i Rauma. Med nye innbyggere følger frisk kompetanse og flere perspektiver. Vi ønsker å utnytte potensialet som ligger i å inkludere ny arbeidskraft i det eksisterende nettverket av næringsliv. Nordveggen har tidligere vært innflytterkontor på oppdrag fra Rauma kommune, og denne erfaringen sammen med vår rolle som gründerkontor gjør at vi har gode forutsetninger for å videreutvikle satsing på sterke tverrfaglige nettverk. Den ressursen som disse tilflytterne besitter, vil kunne bli en ressurs utover Rauma sine grenser.

### **Pådriver og veileder**

Vi er og ønsker å videreutvikle vår rolle som pådriver, veileder og samlingspunkt for innovasjon i vårt nedslagsfelt. Et eksempel på å drive fram innovasjonsarbeid er da Nordveggen i 2015 tok initiativ til å etablere Innovasjonsfestivalen. Dette er en festival med hele fylket som arrangørstab og som deltakere. Med oss på laget har vi hele kunnskaps- og virkemiddelapparatet i fylket. Innovasjonsfestivalen er en møteplass for nytt og etablert næringsliv, med et faglig sterkt og inspirerende innhold kombinert med kreativitet og nettverksbygging. Mottoet for innovasjonsfestivalen er: «ideer blir til når mennesker møtes».

Som Hoppid-kontor for Rauma veileder Nordveggen gründere i prosessen fra idé til forretningsplan. Nordveggen veileder også bedrifter i alle typer faser om det er konkrete omstillingsbehov, kontakt med virkemiddelapparatet eller utvikling av prosjekter. Vi er godt kjent med å sjonglere flere funksjoner, og ser potensiale i å tydeliggjøre arbeidet og ha stadigere og mer langsiktige prosesser som en næringshage. Månedlige samlingspunkter som næringspub, utviklingssamtaler og bedriftsbesøk er også viktige kontaktpunkter. Som programoperatør vil vi ha større mulighet til å videreutvikle og skape nye samhandlingsarenaer. Den siste tiden ser vi at bedriftene har stort behov for påfyll av kompetanse, og vi ser for oss at Nordveggen som næringshage kan ta en enda mer aktiv rolle som tilrettelegger for at de ulike bedriftene kan få tilgang på nettverk og kompetanse innen spesialiserte fagområder.

## **Et samlingspunkt for innovasjon**

I tillegg til den iboende kompetansen hos de ansatte er det på Utrøna Innovasjonssenter flere verktøy tilgjengelig for næringslivet. Nordveggen ser stort potensiale i å utvikle selskapet og Utrøna som kompetansebase. Utrøna byr på flere møterom, gründerkontor, et auditorium, kantine samt to digitale omstillingslaboratorier. Disse inneholder et bredt utvalg digitale verktøy som næringslivet kan bryne seg på, blant annet et sensorrom, en fullverdig kjøresimulator, tre VR-stasjoner med fullt anliggende og hvert sitt oppsett som muliggjør parallelle aktiviteter. VR-systemet er satt opp og lisensiert gjennom samarbeid med Digicat (Norsk katapultsenter). Det er i tillegg 3D-printer for prototyping og opplæring samt studiotilbehør og oppsett for innspilling og direktesending av digitale arrangementer og møter. I dag er Nordveggen involvert i Manufacturing 4.0 - utviklingen av korte, spissa og modulbaserte utdanninger for framtidens industri. Dette i samarbeid med fagskolene i Møre og Romsdal og på Gjøvik. Her vil Utrøna innovasjonssenter fungere som campus for samlingene. Utrøna Innovasjonssenter inneholder allerede flere oppstartsselskaper og deres støtteapparat. Det vil bli lagt til rette for samlokalisering av flere bedrifter ved Utrøna Innovasjonssenter ved en næringshagegodkjenning. Lokalisering av node i Vestnes må vurderes ut fra deres ønsker.

Et utvalg innovasjons og næringsutviklingsprosjekt gjennomført i Nordveggen

- Bedriftsvekst på oppdrag fra Rauma kommune 2014 – 2017 Innflytterarbeid på oppdrag for Rauma kommune 2014 – 2016
- Produktutvikling reiseliv på oppdrag for Rauma kommune 2014 – 2016 og på vegne av næringsaktører 2021 – 2021
- Digital allianse – bedriftsnettverk blant bedrifter innen it, energi og vareproduserende industri 2018 – 2022
- Klynge små og smartere for Partnerskap for naturglede 2019 – 2022. Fokus på Teknologiutvikling, Grønn omstilling og Internasjonalisering
- Villreinfjellet som verdiskaper på oppdrag for Gudbrandsdalsmusea 2020 – 2021 Reiselivs-prosjekt
- Bærekraftig reisemål Rauma på oppdrag for Visit NordVest 2020 – 2021 Prosjektleder gjennomføring
- Grønn omstilling på oppdrag fra Rauma næringslag 2017 Kartleggingsprosjekt om innsatsfaktorer og avfall fra bedrifter
- Tettstedsprosjekt Åndalsnes Sentrum for Åndalsnes gårdeierforening og Åndalsnes sentrum AS 2020 - 2021 Utviklingsprosjekt for nye samarbeidsformer for øktaktivitet i sentrum av Åndalsnes.
- Verdiskaping i verneområder. Årlige prosjekt 2017 – 2021 Fokus på utvikling av bærekraftig reiselivsprodukt som gir verdi i distrikt

## **Næringslivets reelle behov fra operatør av program – utfordringer vi skal bidra til å løse i Møre og Romsdal**

### **Med fingeren på næringslivspulsen**

Gjennom etablerte møteplasser og nettverk, en-til-en-dialog og pågående prosjektprosesser får Nordveggen jevnlig oppdatering på behovene til næringslivet. Et eksempel er kontakten med 190 bedrifter gjennom næringsorganisasjonene. Et annet er kjennskap til behov gjennom tidligere og pågående prosjekter. I klyngeprosjektet Små og smartere fra 2019 meldte 26 kjernebedrifter inn sine behov. Noen av disse var økt samarbeid og erfaringsutveksling, oppbygging av lokalsamfunnet på tvers av næringer, mer kunnskap på teknologiutvikling, bedre kjennskap til virkemiddelapparatet og tilrettelagte fagsamlinger, møteplasser og fagturer for inspirasjon. Til gjengjeld ønsker bedriftene å dele av sin kunnskap med andre.

Bedriftene har behov for Nordveggen som en sparringspartner når de står ovenfor veivalg i egen bedrift eller i samarbeid med andre. Bedriftene trenger Nordveggen som en tilrettelegger, både for de enkelte bedriftenes og i fellesskap for økt samarbeid og kunnskapsutveksling. Bedriftene trenger Nordveggen som rådgiver til å følge opp prosesser og prosjekter fra begynnelse til resultat. Bedriftene trenger Nordveggen som sin verktøykasse, hvor de kan få veiledning på effektive prosesser, gjeldende føringer og insentiver, muligheter i virkemiddelapparatet og nyttige nettverk regionalt så vel som nasjonalt og internasjonalt.

Med status som næringshage og med tilfølgende mandat og midler kan Nordveggen øke aktiviteten og innsatsen for næringslivet i regionen. Med en tydeligere rolle i SIVA-systemet ønsker Nordveggen å gjøre en innsats for å dekke gapet mellom starthjelp for gründere og større utviklingsprosjekt i etablerte og ressurssterke bedrifter. Flere større prosjekter innen viktige bærekraftsområder kan få sin sjanse. Samtidig vil vi kunne jobbe målrettet for å veilede de mindre bedriftene med færre ressurser til å sette i gang sine nødvendige omstillingsprosesser for å finne framtidige forretningsområder og ta posisjoner i nye markeder.

### **Felles utfordringer, regionale løsninger**

Behovene til bedriftene i nedslagsfeltet til Nordveggen samsvarer i stor grad med behovene til bærekraftsfylket Møre og Romsdal. Industrien trenger å ta et krafttak for å tre inn i nye og sirkulærøkonomiske forretningsmodeller. Her er flere spennende samarbeid på tvers av bransjer i gang med å se løsninger for produkter med lang levetid og gjerne flere liv.

Potensialet for internasjonalisering er stort, men samtidig kan det være tungt å navigere alene for hver bedrift. Nordveggen er inne i Møre og Romsdal fylkeskommune sin satsing på økt kompetanse på EU sine forsknings- og innovasjonsprogram, og har som mål å være en aktiv bidragsyter også her for å få fram gode EU-prosjekter med bedrifter fra vårt nedslagsfelt.

Området vårt har mye fornybar energi i vannkraft, og samtidig jobbes det med å realisere produksjon av alternative fornybare energikilder som hydrogen og biogass basert på lokale ressurser. For å være en del av det grønne skiftet også i distriktet er det spesielt viktig å finne løsninger på energiproduksjon og forsyning i et viktig knutepunkt som Rauma, hvor

reiselivsnæringen opplever enorm vekst, transportnæringen står sterkt og hvor næringslivet har mål om økt internasjonalisering og eksport.

Som i fylket ellers forventes det et underskudd på innbyggere og kompetent arbeidskraft i vårt nedslagsfelt. Her må vi jobbe med å opprettholde og videreutvikle allsidigheten i næringslivet, samtidig som vi må følge opp arbeidet med modulbaserte utdanninger for de som står i jobb. Et allsidig og frampå næringsliv med gode muligheter for å skaffe seg et bredt nettverk er viktig for å tiltrekke seg og holde på kompetansen i regionen. Næringslivet i regionen har vist at de ser sammenhengen mellom arbeidsmarked, stedsutvikling og gode bomiljø gjennom et felles prosjekt på tvers av bransjer for et attraktivt Rauma.

### **Samarbeid og grensesnitt med andre programoperatører og innovasjonsstruktur – korleis tette et gap og medvirke til å forsterke innovasjonsstrukturen i Møre og Romsdal**

#### **Nordveggen som del av økosystemet i Møre og Romsdal**

Nordveggen er en del av innovasjonsøkosystemet i Møre og Romsdal hovedsakelig gjennom tre kanaler – som arrangør og eier av Innovasjonsfestivalen, som Rauma et aktivt Hoppid-kontor og gjennom eierskapssamarbeidet i Nordveggen. Selskapet er også inne som forvalter av SIVA-bygget Utrøna Innovasjonssenter og forvalter oppgaver på vegne av SIVA knyttet til bygget. I tillegg er Nordveggen node under Inkubatorprogrammet til ProtoMore.

Gjennom den årlige Innovasjonsfestivalen knytter Nordveggen nettverket og innovasjonsstrukturen i fylket tettere sammen, både sosialt, faglig og kulturelt. Denne knyttingen skjer gjennom selve gjennomføringen og innholdet i festivalen, men også i stor grad gjennom program- og planleggingsarbeidet, som foregår i samspill og samråd med flere sentrale aktører. Dette samarbeidet består av Nordveggen, Møre og Romsdal fylkeskommune og Statsforvalteren i Møre og Romsdal, Innovasjon Norge, Ålesund Kunnskapspark, Sunnmøre Kultur næringshage, ProtoMore, Vindel, Visit Nordvest og HiMolde.

Hoppid-nettverket er også en sentral arena for etablererrådgivningsnettverk, og kunnskap- og kompetanseutveksling som går begge veier. Eierskapssamarbeidet er tredje hovedveien for samarbeid. Her har Nordveggen aktivt benyttet kompetansen innen, samt lisensiering av, digitale verktøy for bedriftsutvikling fra Digicat/ÅKP. Nordveggen er også en inkubatornode fra Protomore og er knyttet på programmer for vekst for nye (KickStart) og etablerte (ScaleUp) bedrifter. Sintef Manufacturing og Forskningsrådet er partner vi samarbeider med for å skape utvikling i bedriftene.

I tillegg til disse tre hovedkategoriene driver Nordveggen aktivt og samarbeid med Vestnes Næringsforum, med intensjon om ytterligere kontakt, og flere aktører både i Lesja og Nord-Gudbrandsdal. Dette innebærer også tette samarbeid med kommunene, og naturligvis Rauma spesielt. Gjennom aktivitet hos tilknyttede bedrifter er Nordveggen koblet på pågående samarbeid mellom lokalt næringsliv i Rauma og NTNU Ålesund.

#### **Nordveggen som styrke for distrikt og fylket**

Nordveggen vil fylle mangelen på en innovasjonsaktør i distriktet i det geografiske mellomrommet fra Ålesund og til Molde mot indre strøk. Nordveggen eksistens gjennom 17 år viser behovet for en slik aktør. I den kommende omstillingsfasen vil det være mer nå enn før. Nordveggen besitter også en kompetanse, kunnskap og nettverk innen produkt- og

programutvikling for et bærekraftig reiseliv som står i en særegen posisjon. Utviklingen av destinasjoner i Rauma i samarbeid med næringsliv og relevante aktører, i en bærekraftig ånd, blir viktigere og viktigere. Spesielt med hensyn til klima og miljømålene lokalt, regionalt, nasjonalt og i EU. Til sist har Nordveggen også flere henvendelser om assistanse og bidrag inn i innovasjons- og utviklingsprosjekter generelt i regionen.

Samlet sett vil Nordveggen som næringshage styrke den totale innovasjonskapasiteten i fylket, gjennom å bidra med sin sterke samlede kompetanse og evne, samt videreutvikle eksisterende fungerende samarbeider på tvers av fylket, så vel som inter-regionalt over i Innlandet fylke. Som næringshage vil også samarbeid mellom Nordveggen og Vestnes kunne bidra til enda tettere forbindelser og samarbeid i fylket. På noen områder har områdene sammenlignbare næringer og på andre områder utfyller vi hverandre. Nordveggen ser for seg at et slik samarbeid kan åpne dører til nye ideer og løsninger for bedriftene, regionen og fylket.

Nordveggen som programoperatør vil også være Møre og Romsdal sin naturlige samarbeidsaktør inn mot Innlandet. Selskapet har allerede nå godt samarbeid både med destinasjonsselskapet Nasjonalparkriket, næringshagene for Gudbrandsdalen Skåppå, Innlandet fylkeskommune, Sintef Raufoss og Industrifagskolen på Gjøvik.

### **Eierskapet til et programselskap**

Nordveggen AS representerer både academia, næringslivet og det offentlige i sitt selskap. Nordveggen AS er eid 50,4 % av lokalt og regionalt næringsliv gjennom Rauma Næringslag, Romsdal Innovasjon og Romsdal Reiseliv. Rauma kommune eier 30%. Hver av næringshagene Sintef Raufoss, ProtoMore og Ålesund kunnskapspark eier 5% hver. I utgangspunktet ønsker Nordveggen AS å være programselskap.

Hvis Møre og Romsdal fylkeskommune, Siva eller Vestnes næringsforum ønsker et eierskap inn i næringshage-selskapet, så vil datterselskap bli vurdert. Det vil likevel være mest naturlig at det skjer etter et eventuelt opptak i den nye programperioden til næringshager. Et prøveår i 2022 vil da danne et godt grunnlag for et slikt samarbeid i programperioden.

### **Organisering, samansetting av styringsgruppe, prosjektleiing og representasjon fra næringslivet.**

Ved tildeling av næringshageprogram vil det bli oppretta en egen styringsgruppe for dette området. Næringslivstoppene i Rauma er veldig villig til å stille opp og delta, så dette har ikke vært noe problem tidligere. Kunnskapsmiljøene er representert i Nordveggen AS. Man må vurdere om dette er god nok representasjon eller om noen av disse også bør sitte i styringsgruppa.

Følgende oppsett tenkes:

- Eier: Nordveggen AS eller evt. datterselskap hvis det er ønskelig at flere skal ha en eierpost.
- Prosjektleder: Nordveggen AS ved en ansatt
- Styringsgruppe: Representanter fra gründer, liten bedrift og stor bedrift, Vestnes næringsforum, Siva og/ eller Møre og Romsdal fylkeskommune.



- Faggrupper: Bygge videre på nåværende strukturen med 2 – 3 representanter fra næringslivet for hvert område.

Nordveggen har allerede bygd opp sitt tilbud innen ulike faggrupper med aktører fra ulike bedrifter. Disse faggruppene består av en arbeidsgruppe fra bedriftene som er med å sette mål og aktivitet, og deltakere som består av de som jobber med hvert fagområde i bedriftene. Disse vil være viktig i arbeidet med næringshage-utførelsen, for å bygge på næringslivet sine behov sett ut fra de ulike fagområdene og ikke kun fra ledelsen.

### **Økonomiske fundamentet som programoperatør – privat og offentlig medfinansiering av programverksemda**

Nordveggen AS har nå en omsetning på ca 7.5 millioner. Dette er sammensatt av tjenest salg og offentlige midler til prosjekter.

Nordveggen AS har som mål at vi hvert år skal gå med et lite overskudd. Dette for å opparbeide en reservekapital som en buffer. De siste fem år har Nordveggen bygd opp litt egenkapital som gjør at vi er rustet til å ta oppdrag som kan risikere økonomisk tap.

Næringshage vil bli medfinansiert gjennom egenbetaling fra bedriftene og deres næringsforeninger og gjennom kommunalt kraftfond fra Rauma og Vestnes.

Pr i dag mottar Nordveggen AS 1 million pr år fra Rauma Næringslag og deres bedrifter. I tillegg mottar vi mindre beløp både fra Åndalsnes Sentrum AS og Romsdal Reiseliv for å drive utviklingsarbeid.

Avslutning:

Som alle vedlegg viser, så er det stor interesse både fra næringsliv, Vestnes næringsforum og hele økosystemet som Nordveggen er en del om at selskapet blir tildelt næringshagestatus.

## Vedl.02 sak 24/22 Budsjett

### Nordveggen næringshageprogram

Budsjett Næringshageprogram 2022

	Støttegrad	
SIVA Innovasjonsstøtte (art 28)	75 %	1 350 000
SIVA Klyngestøtte (art 27)	50 %	450 000
Fakturert egenandel Målbedrifter i program (art 28)	25 %	450 000
Søke kraftfond støtte til egenandel klynge Rauma (art 27)		100 000
Søkenæringsfond støtte til egenandel klynge Vestnes (art 27)		50 000
Rauma næringslag		100 000
Søknad GassRor (art 27)		300 000
Egenandel festivalpass (utenom program)		100 000
<b>SUM Inntekt</b>		<b>2 900 000</b>
Personalkostnader egne ansatte		kr 1 880 000
Mobilisering, markedsføring og profilering		kr 300 000
Ekstern kompetanse og kurs		kr 400 000
Lokalleie		kr 100 000
Annet uforutsatt		kr 120 000
Innkjøp festivalpass (utenom program)		kr 100 000
<b>SUM kostnader</b>		<b>2 900 000</b>

# Vedl.03 sak 24/22 Utviklingspakker

## Næringshage-programmet

*Næringshage-programmet er et nasjonalt program med formål om å skape levedyktige og fremtidsrettet næringsliv i distriktene. Nordveggen deltakelse i programmet gjør at vi kan tilby en ny tjeneste for den enkelte bedrift, med hjelp til støtte & oppfølging, kompetanseheving og bistand til videre vekst og utvikling til rabattert pris gjennom støtte fra offentlige midler.*

### KompetanseForum

#### Du får:

- ✓ Deltakelse i kompetanseforum og faggrupper
- ✓ Fast kontaktperson i næringshageprogrammet
- ✓ Tilgang på våre samlede rådgiverressurser
- ✓ Utviklingssamtaler – Halvårlig oppfølging
- ✓ Profilering på næringshagens nettside
- ✓ Invitasjon til rabatterte kurs, studier og workshops
- ✓ Tilgang på kompetanse og ressurser fra næringshagens nettverk
- ✓ Tilgang til VR-lab og 3D-printer

#### Som tillegg:

- ✓ Deltakelse på Innovasjonsfestivalen

#### Vi kan bistå med:

- ✓ Bedriftsrådgivning
- ✓ Hjelp til utvikling av forretningsidéer/Forretningsutvikling
- ✓ Veiledning ved søknad og kontakt om midler fra virkemiddelapparatet. Oppfølging og bistand til rapportering ved innvilgede prosjekt
- ✓ Prosess- og prosjektledelse
- ✓ Tilrettelegging for samarbeid og nettverk
- ✓ Kobling opp mot regionale og nasjonale kunnskapsmiljø, og forsknings- og utviklingsmiljø
- ✓ Organisering og planlegging av utviklingsaktiviteter
- ✓ Miljøfyrtårn-konsultasjon

KompetanseForum er et miljø for kompetanse- og næringsutvikling, og en møteplass for nettverksbygging og samarbeid. Man blir en del av Sivas Nasjonale innovasjonsnettverk.

### Pakke 1

**kr. 5.000** kr. 20.000

En deltaker i kompetanseforum / faggrupper  
To utviklingssamtaler pr. år à 1 time  
Bedriftsrådgivning 2 timer pr år  
Rabattert pris på rådgivning og utviklingsoppdrag  
Rabattert pris på kurs, studier og workshop  
Ett dagspass Innovasjonsfestivalen (inngår ikke i den sponsete prisen)

### Pakke 2

**kr. 10.000** kr. 40.000

To deltakere i kompetanseforum / faggrupper  
To utviklingssamtaler pr. år à 1 time  
Bedriftsrådgivning 3 timer pr år  
Rabattert pris på rådgivning og utviklingsoppdrag  
Rabattert pris på kurs, studier og workshops  
To festivalpass Innovasjonsfestivalen (inngår ikke i den sponsete prisen)

### Pakke 3

**kr. 20.000** kr. 80.000

Fire deltaker i kompetanseforum / faggrupper  
To utviklingssamtaler pr. år à 1 time  
Bedriftsrådgivning 4 timer pr år  
Rabattert pris på rådgivning og utviklingsoppdrag  
Rabattert pris på kurs, studier og workshops  
Tilgang til arbeidsrom Utrøna Innovasjonssnetter/Vestnes Næringsforum  
Fire festivalpass Innovasjonsfestivalen (inngår ikke i den sponsete prisen)

### Tilleggsmuligheter

Oppdrag på timebasis: ordinær timepris kr. 1.100 (75 % rabatt)  
*Bedrifter over 250 ansatte/500 MNOK omsetning: Markedspris*  
Øvrige vilkår\*: Tillegg for matservering kan tilkomme på enkelte arrangement

Utviklingspakker\*

Pris

Markedspris

# Vedl.04 sak 24/22 Måltall

## Måltall for Næringshagen

Det henvises til Samarbeidsavtale om drift av næringshage.

I avtalen redegjøres det for prinsippet om at alle næringshagene skal utarbeide årlige mål- og handlingsplaner for næringshagen. Denne benevnes nå som Måltall for Næringshagen, og s år.

Det forventes at utfyllende mål og handlingsplaner er diskutert og vedtatt i selskapets styre. Utfyllende handlingsplaner sammen med budsjett for programaktiviteten kommende år skal leg

Måltall for Næringshagen må minimum synliggjøre selskapets mål for kommende år i forhold til målekriteriene under, samt kort/stikkordsmessig vise hvilke handlinger som legges til grunn

## Nordveggen AS

Totalt antall målbedrifter i Næringshagen i løpet av året? 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**

Ved oppstart av programmet har vi 30 målbedrifter.

Målet er at Nordveggen gjennom arbeidet, og mulighetsrommet som programmet tilbyr, skal få 10 nye målbedrifter i løpet av 2022.

Antall nye målbedriftsavtaler med nyetablerte bedrifter som inngås kommende år? 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**

Nordveggen har etablerte verktøy hvor det jobbes med nyetableringer, som Hoppid kontor (Møre og Romsdal fylkes entreprenørskapstjeneste) og gjennom samarbeid med inkubatoren Protomore.

Samarbeidet med Protomore gir oppstartsbedrifter muligheten til å søke om deltakelse på programmene som kjøres der og få tilgang på kompetanse hos både Protomore og Nordveggen. Tilbudet gir også tilgang på arbeidssted/kontor plass.

Antall nye målbedriftsavtaler med etablerte bedrifter som inngås kommende år? 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**

Gjennom arbeidet som skjer i Nordveggen og næringshageprogrammet har vi som mål at det i løpet av 2022 kommer 9 nye etablerte bedrifter med konkrete arbeidsprosjekter inn i nettverket.

Andel målbedrifter som forventes å være samlokalisert i næringshagemiljøet (hovedmiljø, noder eller avdelinger) pr 31.12 neste år 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**

Per nå er det 3 bedrifter som er samlokalisert på Utrøna. Vi har som mål å få med 1 eller 2 til.

Andel målbedrifter som pr 31.12 kommende år forventes å ha en kvinne i en eller flere av følgende roller: gründer, daglig leder og/eller styreleder. 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**


Totalt antall utviklingssamtaler gjennomført med målbedriftene i løpet av året 

**Handlinger og evt. kommentarer :**

**Status ved årsslutt:**


I pakkene ligger det 2 utviklingssamtaler i året for hver bedrift.

I tillegg vil de nye målbedriftene få tilbud om en introdukerende utviklingssamtale.

Antall kompetansehevende tiltak gjennomført for målbedriftene i løpet av året **Handlinger og evt. kommentarer :****Status ved årsslutt:**


Målet for 2022:

- 2 møter i faggruppene i løpet av året  
-Tilbud ytterligere kurs


Antall kompetansehevende tiltak innenfor internasjonalisering gjennomført for målbedriftene i løpet av året **Handlinger og evt. kommentarer :****Status ved årsslutt:**

Nordveggen har i sin årsplan at det på høsten 2022 skal jobbes med internasjonalisering.



Da vil det bli 3 fagsamlinger tilbudt i løpet av høsten.

Total andel (%) av målbedriftene som forventes å motta innovasjonsstøtte fra næringshageprogrammet i løpet av året? **Handlinger og evt. kommentarer :****Status ved årsslutt:**

Alle målbedrifter skal motta en form for innovasjonsstøtte gjennom næringshageprogrammet i løpet av året.

Rapportår 

2 022

Ferdig registrert Godkjent av Siva 

Sist endret

19.01.2022 15:24

Opprettet

19.01.2022 15:24

## Sak 25/22 Søknad fra Kjerringsundet – støtte til bompengeprosess

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 200.000 kroner Kjerringsundet AS til aktiviteter i forbindelse bompengeprosessen for Kjerringsundet og Møreaksen, slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 400.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** Møreaksen og Kjerringsundet er to selvstendige vegprosjekter, der førstnevnte er en forutsetning for sistnevnte vegprosjekt. Derfor er det hensiktsmessig å samordne arbeidet i forbindelse med bompengeproposisjonen. Møreaksen vil knyttet bo og arbeidsmarkedsregioner i fylket tettere sammen, om Kjerringsundet vil sikre fastlandsforbindelse for Aukra/Gossen.
- **Infrastruktur:** Tiltaket vurderes å være innenfor formålsparagrafen til GassROR IKS for å bidra til prosesser som forbedrer «fysisk infrastruktur».
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** Det er ventet at tiltaket vil bidra til å legge til rette for næringsutvikling og samfunnsutvikling i regionen – gjennom mer effektiv transport.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

Administrasjonen viser til at «Veiprojektene Møreaksen og Kjerringsundet nærmer seg realisering. Det eneste som gjenstår er vedtak om bompengeproposisjon. Det ligger an til at fjordkryssingen på E39 (Møreaksen) og Kjerringsundet vil bli behandlet i en og samme bompengeproposisjon.»

Vegselskapet Kjerringsundet er søker, og samarbeider med Møreaksen AS om tiltaket.

### Søker opplyser:

Bompengeproposisjonen skal gjennom lokalpolitisk behandling i kommuner og fylkeskommunen. Deretter gjennom KS2 før behandling i regjeringen som legger proposisjonen frem for endelig vedtak i Stortinget. Målet vil være ferdig behandlet bompengeproposisjon i Stortinget 1.halvår 2023. Dette vil legge grunnlag for byggestart på Møreaksen og Kjerringsundet 2.halvår 2023.

Prosjektperiode er beregnet til 01.04.22-31.12.23

## Kostnadsplan og finansieringsplan

### Kostnader:

- Prosjektledelse: kr 350.000
- Reisekostnader: kr 50.000
- SUM: Kr 400.000

### Finansiering:

- Bidrag fra Kjerringsundet AS: kr 180.000
- Bidrag fra Møreaksen AS: kr 20.000
- Støtte fra GassROR: kr 200.000
- SUM: kr 400.000

### Vedlegg:

- Vedl. sak25/22 Søknad fra Kjerringsundet AS

# Prosjekt Bompengeprop

## Søknad om støtte

### Bakgrunn

Veiprojektene Møreaksen og Kjerringsundet nærmer seg realisering. Det eneste som gjenstår er vedtak om bompengeproposisjon. Det ligger an til at fjordkryssingen på E39 (Møreaksen) og Kjerringsundet vil bli behandlet i en og samme bompengeproposisjon. Møreaksen AS og Kjerringsundet AS er pådriverselskaper for å få realisert disse to veiprojektene. Selskapene eies av en rekke kommuner, fylkeskommunen og privat næringsliv.

### Om prosjektet

Møreaksen AS og Kjerringsundet AS ønsker å samarbeide om «prosjekt bompengeprop». Prosjektet går ut på å være aktiv pådriver i prosessene frem mot endelig vedtak av bompengeproposisjonen i Stortinget. Det er Kjerringsundet AS (prosjekteier) som på vegne av samarbeidspartnerne fremmer denne søknaden.

Bompengeproposisjonen skal gjennom lokalpolitisk behandling i kommuner og fylkeskommunen. Deretter gjennom KS2 før behandling i regjeringen som legger proposisjonen frem for endelig vedtak i Stortinget. Målet vil være ferdig behandlet bompengeproposisjon i Stortinget 1.halvår 2023. Dette vil legge grunnlag for byggestart på Møreaksen og Kjerringsundet 2.halvår 2023.

Prosjektperiode: 01.04.22-31.12.23

### Prosjektkostnader

Kostnadene i prosjektet vil knytte seg til reise- og møtevirksomhet og informasjonstiltak rettet mot beslutningstakerne i prosessen.

Budsjett:

- Prosjektledelse: kr 350.000
- Reisekostnader: kr 50.000
- SUM: Kr 400.000

### Finansieringsplan:

- Bidrag fra Kjerringsundet AS: kr 180.000
- Bidrag fra Møreaksen AS: kr 20.000
- Støtte fra GassROR: kr 200.000
- SUM: kr 400.000

Med vennlig hilsen  
Kjerringsundet AS

Harald Espeland  
Daglig leder



## Sak 26/22 Søknad fra Molde kommune, med Rauma kommune – støtte til å sikre lokale filmlokasjoner for filmen «Gulltransporten»

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 1,5 mill. kroner til Molde kommune, i samarbeid med Rauma kommune, som støtte til å sikre lokale filmlokasjoner for filmen «Gulltransporten», slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 4,15 mill. kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** En viktig del av historien til Rauma og Molde, og dermed Molderegionen, er uløselig knyttet til gulltransporten i april dagene i 1945. Norges Bank sin gullbeholdning på 49 tonn skulle berges unna den tyske okkupasjonsmakten. I følge forfatter Asbjørn Jaklin («Flukten med Norges gull», 2021) når gullet Åndalsnes og Molde – «...før tyskerne bomber byene sønder og sammen». Dette er viktig historie å dokumentere og å formidle.
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** En filmatisering av gulltransporten kan skape ny interesse for lokale og regionale krigsminnesamlinger – samlinger som også er en viktig del nasjonens historie. Filmede lokasjoner kan oppleve økt besøk. Dette kan danne grunnlag for økt turisme.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

Kommunene som søker, ber om tilskudd for å sikre mest mulig filming i vår region – fordi filmselskapet har varslet at de har vurdert kostnadskutt på filming i Rauma/Åndalsnes og Molde. Det lokale bidraget skal altså bidra til å sikre mest mulig eksponering i filmen av vår region.

GassROR IKS har ingen lang tradisjon med å støtte TV- og filmprosjekter. Vi har tidligere gitt støtte til følgende TV-prosjekter:

- Kompani Lauritzen/Rauma (2020): 600.000 kr av et totalbudsjett på lokal andel på 2,6 mill kr. Ca 23 % støtte av totalbudsjett.
- «Terjes Gård»/Aukra (2021): 450.000 kr at et totalbudsjett på lokal andel på 2,0 mill kr. Ca 22,5 % støtte.

I tillegg ble det sommeren 2021 gitt 150.000 kr (75 % støtte) av et totalbudsjett på 200.000 kr til Visit Nordvest for 4 TV-programmer med tittelen «Sommerkysten».

Film er i samme genre, men samtidig noe annet: Gulltransporten produseres som strømmefilm på Viaplay. Det er filmselskapet «74 Entertainment» som produserer filmen for Viaplay (Nordic Entertainment Group Abs/NENT Group). Jonas Øigarden spiller hovedrollen og regissør er Hallvard Bræin (bl.a. kjent for «Børning»).

### Kostnadsplan og finansieringsplan

Molde kommune er prosjekteier, og har sammen med Rauma kommune sendt inn denne søknaden.

De søker om støtte på 1,5 mill. kroner av et totalbudsjett for lokal filming på 4,15 mill. kroner. Omsøkt støtteandel vil dermed utgjøre 36 % av totalen.

#### Kostnadsplan

<b>Kostnader filmselskapet knyttet til filming i regionen</b>	
Honorar crew lokalt	900 000
Statister lokale	250 000
Kjøp materiell/bygging av scenografi/forberedelser	400 000
Diverse leiekostnader	750 000
Kjøp lokalt, rekvisitter og tjenester	350 000
Mat, Hotell, reise i regionen	1 500 000
<b>Sum kostnader</b>	<b>4 150 000</b>

#### Finansieringsplan

<b>Finansieringsplan</b>	
Tilskudd Rauma kommune kraftfond (søknad sendt)	100 000
Egeninnsats Rauma kommune	200 000
Egeninnsats Molde kommune	220 000
Tilskudd GassROR IKS	1 500 000
Egenfinansiering produksjonsselskap	2 130 000
<b>Sum finansiering</b>	<b>4 150 000</b>

<b>Kostnader Rauma kommune og Mold kommune</b>	
Kostnadene dekker blant annet diverse arbeid knyttet til tilrettelegging av lokasjoner, arbeidstimer til fagarbeidere, og til administrativ bistand fra kommunene.	
Sum kostnader Rauma kommune	196 000
Sum kostnader Molde kommune	220 000

#### Vedlegg:

- Vedl.01 sak26/22 Søknad fra Molde kommune og Rauma kommune
- Vedl.02 sak 26/22 Spend i Molde/Rauma regionen for innspilling av Gulltransporten (fra filmselskapet)
- Vedl.03 sak26/22 Presentasjon av «Gulltransporten» fra 74 Entertainment



# MOLDE KOMMUNE

GASSROR IKS  
Holmesundet 4  
6480 AUKRA

<i>Deres ref.</i>	<i>Vår ref.</i>	<i>Saksbehandler</i>	<i>Dato</i>
	22/02470-1	Tove Midtbø Moe	18.03.2022

## Søknad om tilskudd fra GassROR IKS til filminnspilling av "Gulltransporten"

Molde kommune og Rauma kommune skal i april være vertskommuner for innspillingen av *Gulltransporten*. Dette er spillefilmen om en gjeng uvanlige helter som i all hemmelighet reddet den norske gullbeholdningen fra tyskernes klør i april 1940. I hele to uker var over 50 tonn gull på vei gjennom Norge, med tyske soldater, tanks og ikke minst bombefly hakk i hæl. I løpet av flukten var gullet som vi vet også innoom Åndalsnes og Molde, og det er følgelig et sterkt lokalt ønske om at scenene som utspant seg i 1940 kan gjenskapes nettopp her.

Uten lokale økonomiske bidrag er det nå fare for at filmselskapet må kutte vesentlig i produksjonsomfanget i vår region. For å kunne være med på å opprettholde de opprinnelige planene om filming i Molde og i Rauma, søker Molde kommune og Rauma kommune derfor om tilskudd fra GassROR IKT på 1 500 000 kroner.

### Om produksjonen

Produksjonen blir Viaplays første norske spillefilm, og produseres av selskapet 74 Entertainment. I media blir den omtalt som en storfilm, og i hovedrollene finner vi navn som Jon Øigarden, Axel Bøyum og Sven Nordin. Regissøren Hallvard Bræin har med *Børning*-filmene vist at det er mulig å lage film av internasjonal standard på skandinavisk budsjett. Det er likevel ingen tvil om at det å produsere en film av dette kaliberet er kostbart, og at det også medfører en betydelig merkostnad å ha flere lokasjoner.

For utfyllende informasjon om produksjonen, se vedlegg.

### Kommunene sine bidrag

Produksjonsselskapet har hatt god kommunikasjon med kommunene underveis i prosessen, og de har vært bevisst på å involvere oss som aktive samarbeidspartnere. Kommunene har på sin side også bidratt ved å legge til rette for bruk av kommunenes tjenester. Dette gjelder spesielt tjenester knyttet til havnevesenet, bydrift, utbygging, eiendom og geodata. Det er også oppnevnt en koordinator på hver

lokasjon som fungerer som bindeledd mellom produksjonsselskapet og kommunene. Eksempler på arbeid som må gjøres er fjerning av lyktestolper, gruslegging av asfalterte veier, graving av (bombe)hull i veibanen og tilrettelegging av kaiområder og bygninger.

Det er også andre instanser enn kommunene som blir berørt i perioden med filmingen. Det er behov for midlertidig stenging av flere veier, omlegging av bussruter, samt samarbeid med vakter og politi. En fellesnevner for all kommunikasjon både innad i kommunene og eksternt, er at både filmteamet og kommunene bare er møtt med velvilje og en innstilling som sier at «dette må vi få til». Det er helt klart et stort lokalt engasjement for filmen, og et sterkt ønske fra alle parter om å legge til rette for at filmingen skal kunne gjennomføres på de valgte lokasjonene.

### **Bruk av tilskudd**

Noen av scenene i filmen som historisk sett utspiller seg i vår region, er av tekniske og praktiske årsaker allerede planlagt innspilt på Østlandet. Nå håper vi å kunne bidra økonomisk slik at de ikke må flytte mer av produksjonen vekk fra vår region. Molde kommune og Rauma kommune søker derfor om tilskudd fra GassROR IKS for å sikre den lokale tilhørigheten på filmen. Tilskuddet vil i sin helhet gå til å dekke kostnader i forbindelse med filmingen i april.

Produksjonsselskapet har jobbet aktivt for å få ned utgiftene gjennom avtaler om rabatterte priser på transportkostnader, kost og losji. Likevel framkommer det av vedlagt budsjett at de legger igjen betydelige summer hos næringslivet i regionen. I praksis vil dette bety at et tilskudd fra GassROR IKT føres tilbake til de to vertskommunene. I tillegg vil tilskuddet bidra til lokal verdiskaping og en nasjonal profilering av regionen. Sist, men ikke minst, vil en lokal produksjon gi regionens innbyggere et sterkere eierforhold til både produksjonen og historien dersom filmingen skjer lokalt.

Toril Hovdenak  
kommunedirektør, Rauma kommune

Marianne Stokkereit Aasen  
kommunedirektør, Molde kommune

*Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ingen signatur.*

Vedlegg:  
GULLTTRANSPORTEN presentasjon  
Spend i Molde og Rauma\_oversikt

Kopi til:  
RAUMA KOMMUNE, Toril Hovdenak

## **Spend i Molde/Rauma regionen for innspilling av Gulltransporten**

### **Honorar crew som er bosatt i regionen**

Location scout/manager, location personell.

Dekor/rekvisitt personell.

Sikkerhet, vakthold og fagassistenter.

Totalt ca 900.000,-

### **Statister/småroller fra regionen:**

250.000,-

### **Kjøp materialer/bygging av scenografi/forberedelser**

Fordelt på alle locations. (Romsdalshorn stasjon/Marstein stasjon, Fergekai Åfarnes/Eikedalsvatnet, Molde havn, Åndalsnes togstasjon, Molde sparebank og Molde sentrum.

Totalt ca 400.000,-

### **Leiekostnader diverse**

Lysrigg/kran/lift, rekvisitter, ferge/båt, leie av location,

Toaletter, campingvogner etc

Biler, Helikopter

Totalt: ca 750.000

### **Kjøp lokalt**

Rekvisitter

Lokale tjenester for tilrettelegging i byen

Totalt 350.000

### **Mat, hotell og reise**

Hotell, mat, overtidsmat

Bensin/ferge etc

1.500.000

Total spend: 4.156.482,-

## Kostnads- og finansieringsplan

<b>Kostnader filmselskapet knyttet til filming i regionen</b>	
Honorar crew lokalt	900 000
Statister lokale	250 000
Kjøp materiell/bygging av scenografi/forberedelser	400 000
Diverse leiekostnader	750 000
Kjøp lokalt, rekvisitter og tjenester	350 000
Mat, Hotell, reise i regionen	1 500 000
<b>Sum kostnader</b>	<b>4 150 000</b>

<b>Kostnader Rauma kommune og Molde kommune</b>	
Kostnadene dekker blant annet diverse arbeid knyttet til tilrettelegging av lokasjoner, arbeidstimer til fagarbeidere, og til administrativ bistand fra kommunene.	
Sum kostnader Rauma kommune	196 000
Sum kostnader Molde kommune	220 000

<b>Finansieringsplan</b>	
Tilskudd Rauma kommune kraftfond (søknad sendt)	100 000
Egeninnsats Rauma kommune	200 000
Egeninnsats Molde kommune	220 000
Tilskudd GassROR IKS	1 500 000
Egenfinansiering produksjonsselskap	2 130 000
<b>Sum finansiering</b>	<b>4 150 000</b>



EN SANN RØVERHISTORIE OM DEN GANGEN NORGE MÅTTE STJELE SITT EGET GULL



74 ENTERTAINMENT PRESENTERER

# GULLTRANSPORTEN



3000 gullbarrer

1542 kasser

50 tonn

26 lastebiler

7 jernbanevogner

3 fiskeskøyter

Den tyske krigsmaskin

hakk i hæl ...



*Gulltransporten* er filmen om en gjeng uvanlige helter som i all hemmelighet reddet den norske gullbeholdning fra Tyskernes klør i april 1940. I hele to uker var over 50 tonn gull på vei gjennom Norge, med tyske soldater, tanks og ikke minst bombefly hakk i hæl.

Ganske tilfeldig ble den i utgangspunktet lite heltemodige stortingssekretær Fredrik Haslund satt til å lede den farlige ekspedisjonen. I løpet av noen kaotiske timer på okkupasjonsdagen satte han sammen et ganske tilfeldig knippe mennesker som ikke hadde noen form for militær trening, søsteren Nini, bankfunksjonæren, lastebilsjåførene, og kanskje datidens største norske kjendis – dikteren Nordahl Grieg ble med på den hasardiøse reisen.

Ingen av disse med særlig utsikter eller forutsetninger til å faktisk klare å gjennomføre denne oppgaven som ville være av helt avgjørende betydning for Norge som nasjon.







Gå til

[www.gulltransporten.com](http://www.gulltransporten.com)

for å se Mood Reel.



# TEAMMET

Folkene bak *Gulltransporten* er et team som utfyller hverandre. Det er en sammensveiset gjeng som innehar både kompetansen og erfaringen til å kunne løfte et prosjekt av denne størrelse. Under vil vi kort presentere folkene som står bak søknaden og manuskriptutviklingsarbeidet:



**Forfatter Thomas Moldestad** er en av landets mest produktive og genrebevisste forfattere. Han har skrevet store publikumssuksesser som *Fritt Vilt*, *Flukt* og *Julenatt i Blåfjell*. For arbeidet sitt på *Falne Engler* vant han Amanda for beste manus. Thomas har en bachelor i manus fra den Norske Filmskolen (2002) og har den senere tid fungert som mentor for flere nye talenter.



**Forfatter Sofia Lersol Lund** ble uteksaminert fra den norske filmskolen i 2014 og har raskt markert seg som en av de viktige unge talentene i det norske film og TV miljøet. Hun har flere prosjekter i utvikling, både spillefilm og TV serier med flere av de store produsentene i Norge, blant annet *Heimebane* sesong 2. Sofia har tidligere jobbet med Thomas. Sammen skrev de *Mysteriet på Sommerbåten* for NRK Drama i 2015.





**Regissør Hallvard Bræin** ar med *Børning*-filmene bemerket seg som en av Norges beste actionregissører. Den første, *Børning* mottok 4 Amandauer. De tre filmene har toppet kinobesøktallene og til sammen solgt 1.112.442 billetter. Hallvard har bevist at det er mulig å lage film av internasjonal standard på skandinavisk budsjett.

Hallvard har et unikt engasjement i alt han gjør og evner å inspirere alle han jobber med. Han har en bred erfaring og har med dokumentaren *Giganten* om Erik Bye og Gatas Gynt vist at han er en mangefasettert regissør som evner å fortelle historier med stor respekt, alvor og varme for karakterene. Hallvard har gjennom sitt arbeid vist at han er en meget allsidig filmskaper med solid dramaturgisk kompetanse og sjangerforståelse.



**Produsent Jørgen Storm Rosenberg** er en av Norges mest suksessrike produsenter med over 2,5 millioner solgte kinobilletter fordelt på 12 filmer. Fem av filmene havnet på topp ti listen over de største filmene i sine respektive år, (inklusive internasjonale filmer) og tre av filmene er på topp 100-listen over mest solgte filmer i Norge. Han har hatt filmer på de fleste internasjonale filmfestivaler, med høydepunkt i Cannes Filmfestival med *Den Brysomme Mannen*. Jørgen har tidligere jobbet med Thomas Moldestad på tre spillefilmer. De laget også eksamensfilm sammen på Den Norske Filmskolen.



**Produsent Kjetil Omberg** startet i bransjen i 1994, da som distributør. Etter 15 år, der han blant annet hadde ansvaret for Warner Brother's titler og hadde startet opp Euforia, skiftet han beite og begynte med produksjon.

Siden har Kjetil produsert, executive og co-produsert 19 filmer og en TV-serie, blant annet Sundance-favoritten *Død Snø* (2009) og *Død Snø 2* (2014), og kultserien *Hellfjord* (2012). Omberg og Rosenberg gjorde sitt første samarbeid med filmen *Tina & Bettina-The Movie* i 2012.



# SELSKAP

**42 års samlet erfaring i den norske filmbransje**

**32 produserte filmer og TV-serier**

**4 062 982 billetter solgt på kino i Norge**

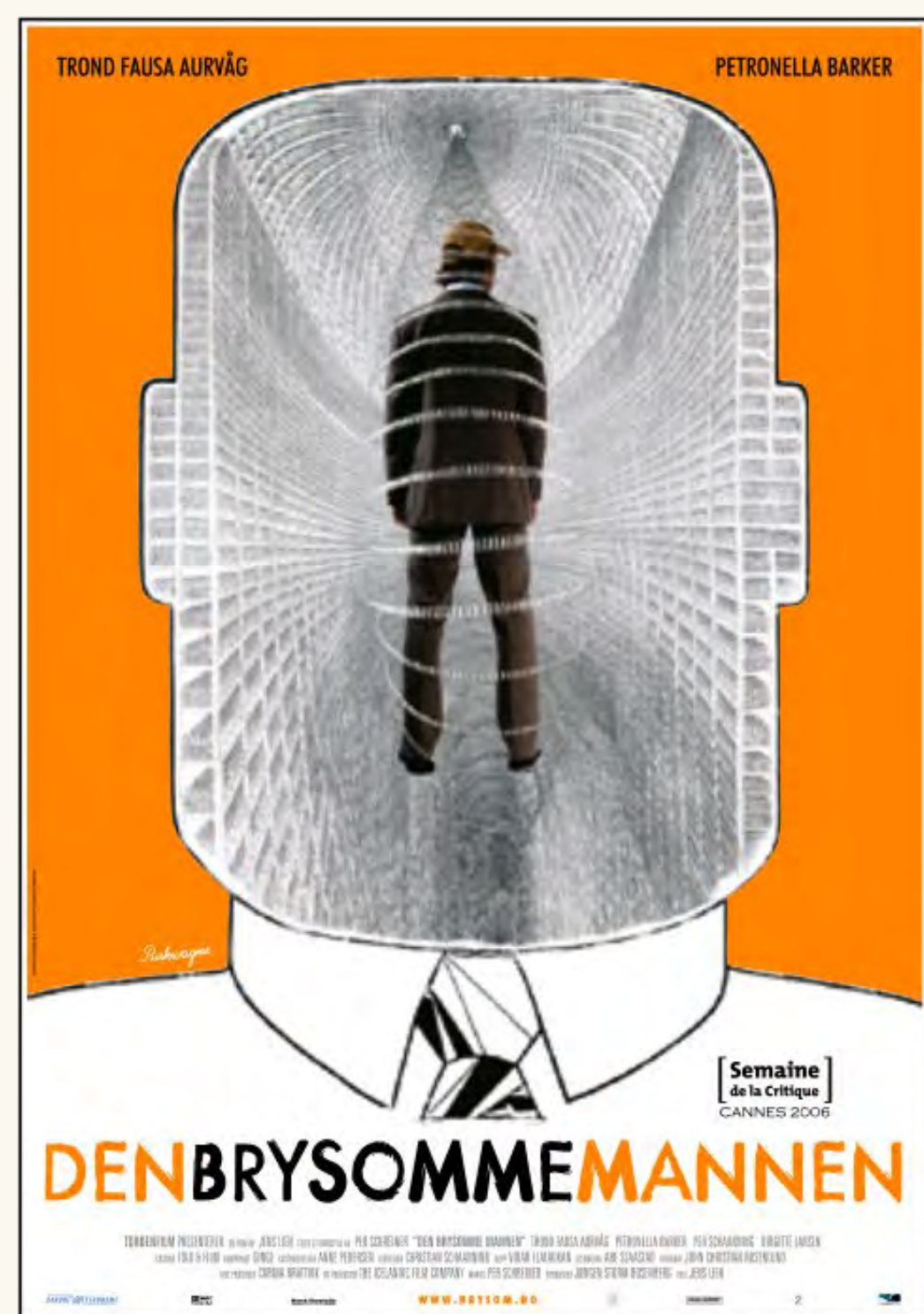
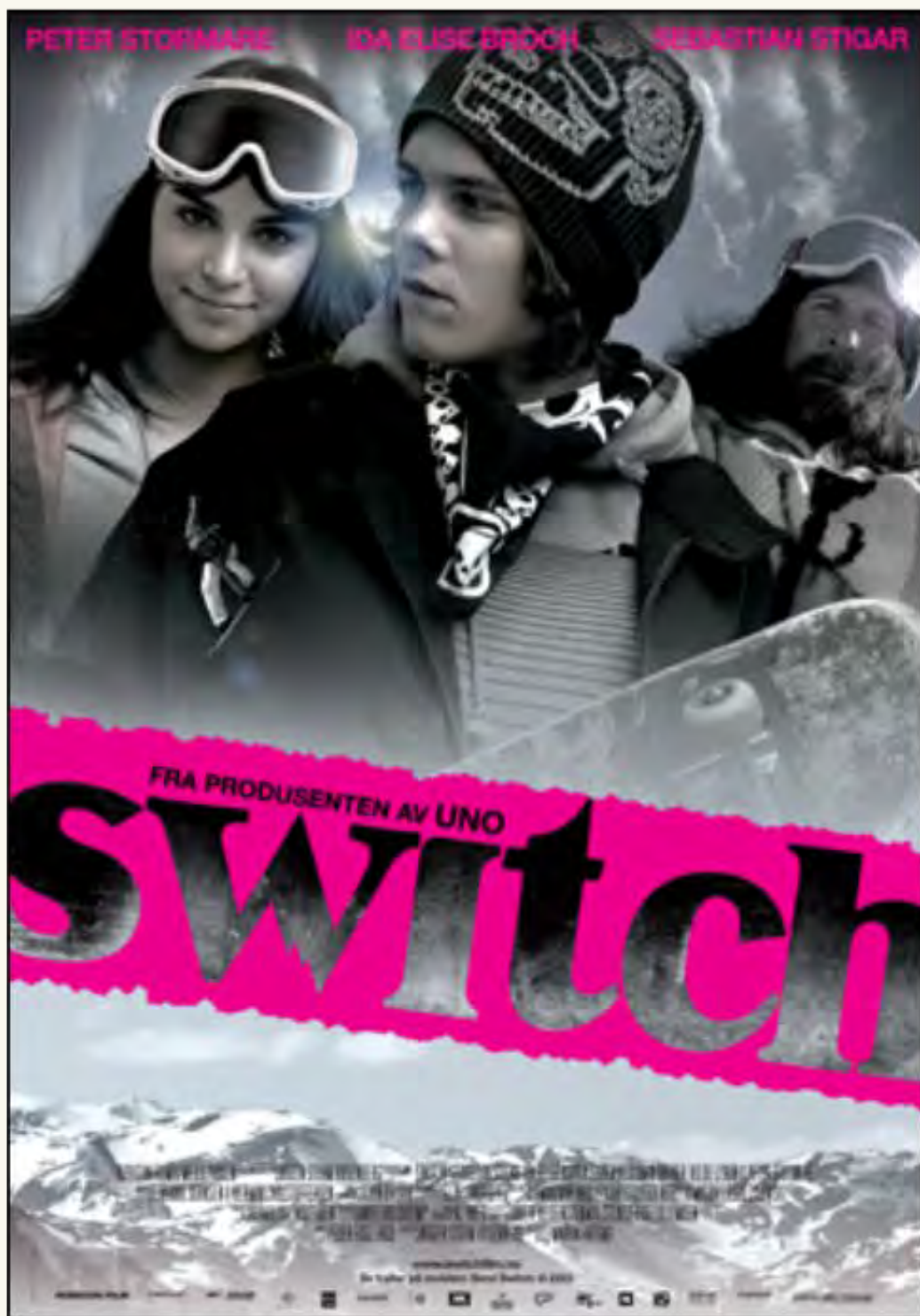
**338 921 606 kroner i total Box Office**

**74 Entertainment** eies og driftes av produsentene Jørgen Storm Rosenberg og Kjetil Omberg. Selskapet har som forretningsmodell å både produsere lokalt innhold – herunder film og TV-serier, og internasjonale prosjekter basert på skandinaviske idéer.

Selskapet er kommersielt rettet og utvikler kun prosjekter de mener har en stor publikumsappell. Rosenberg / Omberg har tilsammen produsert over 30 spillefilmer, solgt mer enn fire millioner billetter på kino og vært på de fleste A-festivaler med sine filmer. Bla. *Den brysomme mannen* i Cannes 2006 og *Død Snø*-filmene i Sundance 2009/2014.

Selskapets siste film var *Norske Byggeklosser* som trakk hele 264.000 mennesker til kinoene. Filmen ble tredje største norske kinofilm i 2018, og ble nylig remaket i Finland hvor den gikk rett inn på listene over tidenes største kinopremierer.







"Otta, den 16. april, 1940.

F u l l m a k t

Sekretær Fredrik Haslund, som handler i spesielt oppdrag, etter høyeste ordre, gis herved fullmakt til på finansministerens vegne å ordne med videretransporten av de på Regjeringens og Norges Banks vegne deponerte og fra Oslo ankomne kasser med verdigjenstander.

Oscar Torp (sign.)"





### ***Fredrik Haslund***

Fredrik 41 år, født i Moss (1899). Han blir tidlig politisk aktiv, og formann for A.U.F i Horten. I Tyskland utdanner han seg til elektroingeniør. Gift med Irene (f. Solfjell, 26). Når krigen bryter løs har de fått en datter Veslemøy som fyller 1 år 8. april 1940. Hans politiske engasjement fører til at han bl.a. går inn i styret for Den Norske Spaniahjelpen, senere også i Norsk Folkehjelp da den blir dannet under Finlandskrigen. Fra og være salgsjef i Tiden Forlag blir han i 1936 sekretær for D.N.As stortingsgruppe. Pga. tuberkolose har Fredrik måttet operere vekk den ene lungen, han var derfor sengeliggende i flere av sine ungdomsår. Axel Sandemose nevner Haslund i en anmeldelse av Johan Borgens biografi om Nordahl Grieg: Ingeniør Fredrik Haslund. En mann med en beskjeden kontortilværelse bak seg, sto plutselig som sjef for Nordahl Grieg – og den rette sjefen – å skulle føre gullet fra Norges Bank til England.

I de stunder det virkelig brenner løs, er det situasjonen som utpeker sin mann. Mannen var Fredrik Haslund, den stille, ofte litt fargeløse personen som hadde ligget til sengs i 9 år av sin ungdom. Om en hadde sagt til ham 6 april: "Om noen dager stikker du avgårde med landets gullbeholdning... !" Han ville smilt og senket seg ned igjen i de evige papirene sine. Han tenkte visserlig ikke på å forsvinne med Norges gull!





### ***Nordahl Grieg***

Nordahl 39 år, født i Bergen (1902). Hans biografi bør være kjent for de fleste. Grieg er i sin samtid den mest internasjonale av våre diktere, men samtidig også den mest nasjonale. Han går bokstavelig talt inn i sin tid, men forblir en fremmed fugl i vår lokale andedam.. og blant sine nærmeste. Som dikter ser han det etterhvert som sin livsoppgave og kjempe mot all krig og undertrykkelse. Under et to- årig opphold i Sovjet (33 - 34) blir han overbevist kommunist.

Som glødende antifascist og journalist deltar han på Republikkens side i den spanske borgerkrigen. Hjemme er han meget aktiv i den politiske debatten, og ingen advarer heftigere mot Hitler enn Nordahl. Han forsvarer derimot Moskvaprosessene i 1938, og da Sovjet angriper Finland (Vinterkrigen nov. 1939-mars 1940) nekter han og ta avstand fra dette.

Grieg blir derfor uglesett og angrepet fra både høyre og venstresiden i norsk politikk. I tiden før det tyske angrepet på Norge, da mange frykter Sovjetunionen mer enn de frykter Hitler-Tyskland, blir Nordahl Grieg sett på som en upålitelig person i tilfelle det skulle komme til krigshandlinger. Da han avtjener sin verneplikt ved Alta Bataljon, som grensevakt (vinteren 1939-40), føler han at offiserene holder et spesielt øye med ham. At Nordahl Grieg blir en av dem som får ansvaret for å frakte den norske gullbeholdningen i sikkerhet over til England, var det nok ingen som hadde trodd på forhånd.





### ***Nini Haslund Gleditch***

Nini 32 år, født i Horten (1908). Hun er søster av Fredrik Haslund. Som ung jente svarer hun en ung beiler følgende: ” Jeg vil ikke drive inn i en beskyttet tilværelse, en tilværelse som kanskje vil stjele mitt kampmot. Jeg vil sloss for frihet for alle mennesker, kvinner og menn, jeg vil sloss mot krig og alt som fører til krig, og ikke minst vil jeg sloss mot trellekvinnementaliteten i meg selv.”

Som sin bror starter hun sin politiske løpebane i A.U.F, men senere føler hun seg lite hjemme i Arbeiderpartiet, og melder seg inn i Erling Falks radikale forening Mot Dag. Der treffer hun sin kommende mann Kristian Gleditch. Hun får ansvaret for salget av Mot Dags bøker gjennom Fram Forlag. Hennes engasjement fører henne til Spania under borgerkrigen. Der blir hun bindeleddet mellom spanske myndigheter og den norske hjelpekomiteen, hvor hennes bror sitter i styret.

Hun engasjerer seg sterkt i de spanske barnas situasjon, og står for byggingen og driften av flere barnehospital. Hun er den som oppholder seg lengst i Spania av alle norske som er der. Da hun reiser adopterer hun et foreldreløst barn: Christobalina. I Norge blir barnet kalt Chris. Hun er 8 år i april 1940.









## Saksframlegg

### Sak 27/22 Søknad fra Molde kommune – støtte til oppgradering av Reknesbanen som nasjonalt anlegg for toppfotball

#### Forslag til vedtak:

*### Søknaden legges fram uten forslag til vedtak og uten saksframlegg fordi daglig leder i GassROR IKS er inhabil fordi han også er styreleder i Sportsklubben Træff Herre som har jobbet sammen med Molde kommune om tiltaket etter pålegg fra Norges fotballforbund. ###*

#### Kort om søknad:

Søker er Molde kommune og Molde Eiendom KF.

#### Søker skriver:

I forbindelse med at Sportsklubben Træff, for sesongen 2022 har rykket opp i 2 divisjon som eneste lag utenom Molde FK i Romsdal, er det behov for vesentlig oppgradering av Molde kommunes Reknesbane som er klubbens hjemmearena og naturlige tilholdssted. Dette må gjøres for å tilferdstille Norges Fotballforbund(NFFs) krav til nasjonal standard for Toppfotballarenaer.

Det søkes om støtte på 706.000 kr av et totalbudsjett på 852.214 kr til:

- Ombygging av gjeldende ståtribune til 270 sitteplasser inkludert UU plasser.
- Oppgradering av dagens lyd og speakeranlegg
- Nye11'vermål og innbytterbur godkjent av NFF
- Evnt. Vanningsanlegg for vanning av kunstgress til hjemmekamper
- Bygging av TV plattform og fremlegging av nødvendig infrastruktur

#### Vedlegg:

- Søknad fra Molde kommune og Molde Eiendom KF



# MOLDE KOMMUNE

GassROR IKS  
Holmesundet 4  
6480 AUKRA

<i>Deres ref.</i>	<i>Vår ref.</i>	<i>Saksbehandler</i>	<i>Dato</i>
	22/01465-1	Tore Birkeland	10.03.2022

## Søknad om støtte til oppgradering av Reknesbanen i Molde, til nasjonalt godkjent anlegg for toppfotball.

I forbindelse med at Sportklubben Træff, for sesongen 2022 har rykket opp i 2 divisjon som eneste lag utenom Molde FK i Romsdal, er det behov for vesentlig oppgradering av Molde kommunes Reknesbane som er klubbens hjemmearena og naturlige tilholdssted. Dette må gjøres for å tilferdstille Norges Fotballforbund(NFFs) krav til nasjonal standard for Toppfotballarenaer. Det er også et behov for flere arenaer i regionen, i tillegg til Aker Stadion som har godkjent lisens på nivået over breddeanlegg. Etter befaring med Norges Fotballforbund i novenber, ble det laget en rapport datert 24.nov.2021. Denne sier hvilke tiltak som må gjennomføres for at arenaen skal kunne oppnå lisens for spill i 2 div. Grunnet kort tid til sesongstart og kort tid til å få på plass økonomi til nødvendige investeringer, søker Molde kommune og Molde Eiendom KF som eier av anlegget, sammen med Sportsklubben Træff om støtte til følgende deler av den totale investeringen:

- Ombygging av gjeldende ståtribune til 270 sitteplasser inkludert UU plasser.
- Oppgradering av dagens lyd og speakeranlegg
- Nye 11vermål og innbytterbur godkjent av NFF
- Evnt. Vanningsanlegg for vanning av kunstgress til hjemmekamper
- Bygging av TV plattform og fremlegging av nødvendig infrastruktur

Vi viser til vedlagte budsjett med tilleggsdokumentasjon og søker med dette GassROR IKS om støtte til investeringer pålydende kr. **706.000,-**

Vedlegg:

1. Kostands og finansieringsplan inkl. tilbud.
2. Rapport NFF datert 24.11.2021.

Med hilsen

Tore Birkeland  
Idrettskonsulent  
Molde kommune

Torgeir Haukebø  
Daglig leder  
Molde Eiendom KF

## KOSTNADS OG FINANSIERINGSPLAN REKNESBANEN:

Nødvendige anskaffelser:	Kost:	Mva:	Total:	
Tribune til 270 sitteplasser inkl. UU.plasser:	191 000,00	47 750,00	238 750,00	Vedlegg 1.
Oppgradering av lyd og sSpeakeranlegg	74 366,00	18 591,00	92 957,00	Vedlegg 2.
Innkjøp nye 11vermål og inbytterbenker.	116 406,00	29 101,00	145 507,00	Vedlegg 3.
Vanningsanlegg for bruk 2 div. kamper	100 000,00	25000	125 000,00	Stipulert
Bygging av TV plattform innkjøp PT / kamera	200 000,00	50 000,00	250 000,00	Stipulert
	<b>681 772,00</b>	<b>170 442,00</b>	<b>852 214,00</b>	

## Finansieringsplan:

Kommunalt innkjøp av mål og inbytterbur:	145 507,00
Søknad GassROR IKS Ny tribune	238 750,00
Søknad GassROR IKS Lydanlegg	92 957,00
Søknad GassROR IKS Vanningsanlegg (Stip.)	125 000,00
Søknad GassROR IKS TV plattform(stip.)	250 000,00
	<b>852 214,00</b>

Søknadsbeløp minus kommunale innkjøp:

**706 000,00**

VEDLEGG 1.  
a

Veblungnes 18. februar 2022

## PRISTILBUD

Viser til forespørsel på e-post den 9. februar 2022 angående tribunestoler, ekstra trapp og rekkverk på Reknesbanen, Molde.

**Norgestribunen AS kan tilby komplett løsning som vist på illustrasjonene for kr. 191.525,- eks. mva.**

### Pristilbudet inkluderer:

- 269 stk. Klappseter, vegghengt, Type SYS95, c/c460, grønn farge.
- 5 stk. Sitteplasser med tilhørende bord for skrivende presse.
- 22,5 meter Sittebenk foran nederste nivå, med stålbeslag og treverk som sitteflater.
- 22,2 meter Publikumsbarriere med håndløper og kneløper på nederste nivå.
- 5 stk. Ekstra sentertrapper i treverk, med kontrastmerking ihht. TEK17.

*Frakt, festemateriell og montering er inkludert.*

### Opsjon:

Trappenesene på eksisterende betongtrapper kan kontrastmerkes i henhold til krav i TEK17 om Universal Utforming mot et tillegg på kr. 9.200,- eks. mva.

Tilbudets varighet: 2. mars 2022

### VEDLEGG:

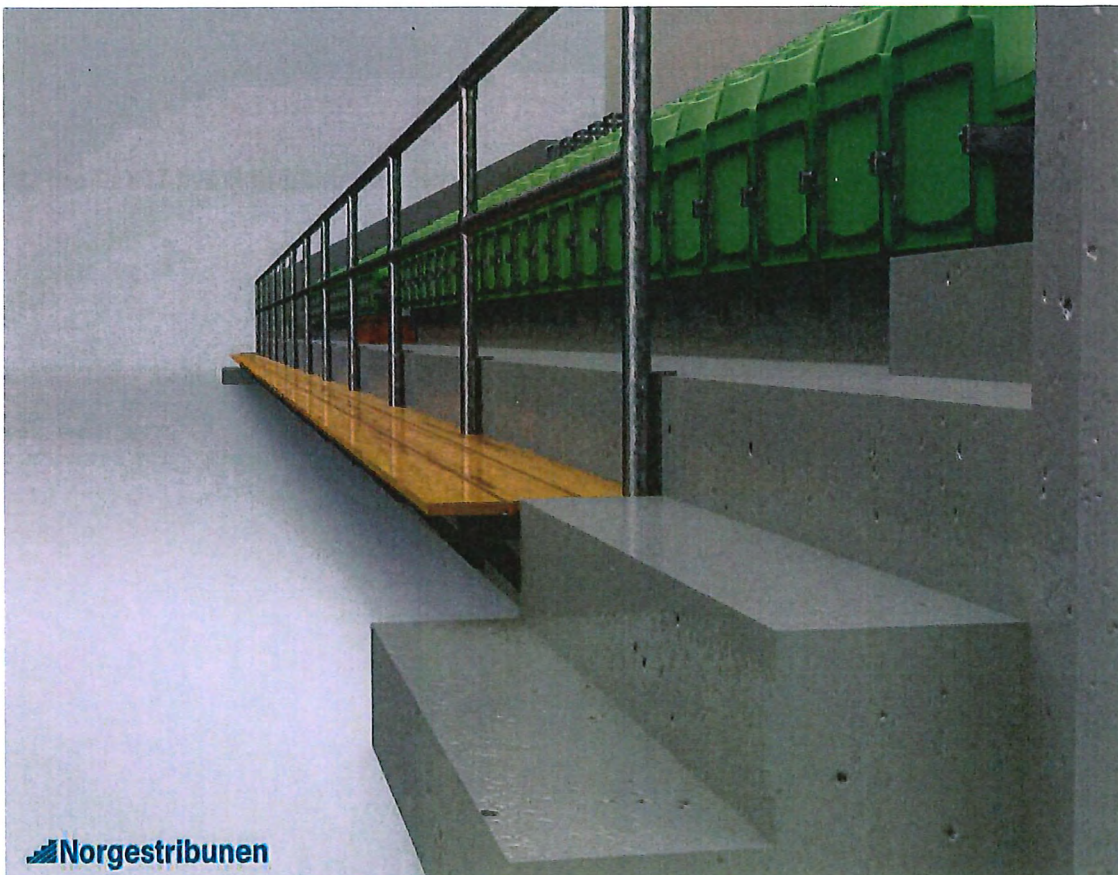
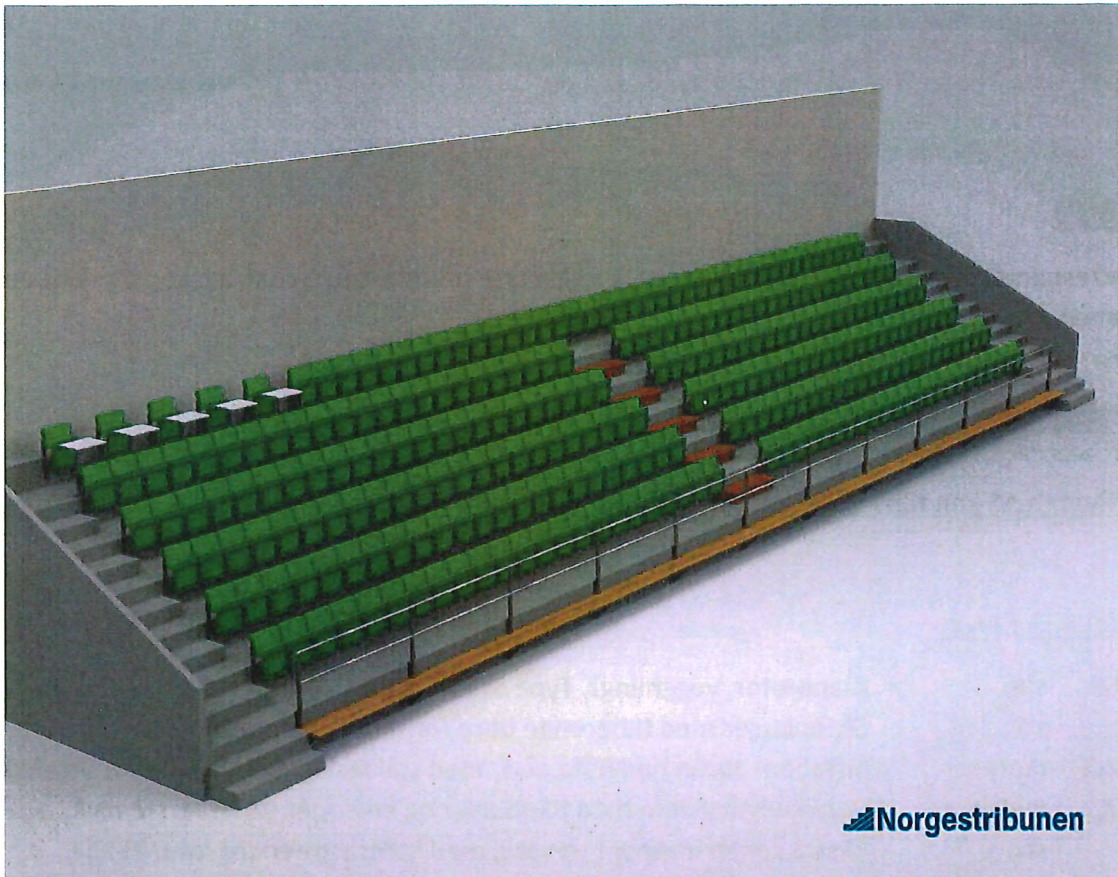
Illustrasjoner av tilbudt løsning

For Norgestribunen AS



Svein Frode Heen  
Daglig Leder



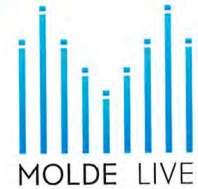






b

**Molde Live AS**  
Orgnummer 920055532  
Fabrikkveien 13  
6415 Molde, Norway  
bendik.holbo@gmail.com  
tel:+47 416 93 415



## QUOTE

QUOTE num: #E220123  
Date: 28/02/2022

## Molde Kommune

Molde, Norway

## Prosjekt: Reknesbanen

CONCEPT	PRICE	UNITS	DSC.	SUBTOTAL
<b>LTS-8</b> LTS is a High-power Weatherproof outdoor Full range loudspeaker.100W-100V/150W at 8. Coaxial 8"LF+3"MF+1"HF. Highly weather-resistant IP56 rating.Consistent 100 x 100 broadband pattern control.	kr 9.350,00	6	15%	kr 47.685,00
<b>DAV4x500</b> 4x Channel amplifier, DSP SHARC® processing in all inputs and outputs, 4x500 W @4; or 2x1000 W @8 bridge / 2 x 1000 W @100V, 2x600W @70 V line bridge, Optional 4xDante (factory fitted option). Front panel IPS LCD display, 24bits/48kHz, 3.5kg, 1U rack.	kr 10.860,00	1	15%	kr 9.231,00
<b>Galvanized Steel Pipe 16mm</b> Price per meter	kr 100,00	25	0%	kr 2.500,00
<b>Speaker cable</b> Speaker cable 2x1,5mm2	kr 17,00	100	0%	kr 1.700,00
Rack 4U w/ Glass Door.	kr 900,00	1	0%	kr 900,00
Frakt	kr 3.500,00	1	0%	kr 3.500,00
Installasjonarbeid	kr 590,00	15	0%	kr 8.850,00

DISCOUNT BY LINE kr 10.044,00

SUBTOTAL kr 74.366,00

MVA 25% kr 18.591,58

**TOTAL kr 92.957,50**

**Molde Live AS** Fabrikkveien 13  
6415 Molde, Norway  
Orgnummer 920055532 bendik.holbo@gmail.com tel:+47 416 93 415



## Waterproof Horn Loudspeakers

### Description

LTS is a High-power Weatherproof outdoor Full range loudspeaker, it can adapt itself to a great variety of extreme climate and environmental conditions.

LTS is ideal for speech and music in a wide variety of applications, including sports facilities, stadiums, fairgrounds, cruise ships, water parks, outdoor background music/paging systems, swimming pools, House of worship and a wide variety of other outdoor or indoor venue types.

### Ordering Code:

**LTS9** : 8 inch 100V line 100W, 150W at 8ohm

**LTS12** : 12 inch 100V line 250W, 300W at 8ohm

### Features:

- ▶ Highly weather-resistant IP56 rating
- ▶ Consistent 100° x 100° broadband pattern control.
- ▶ All-weather designed: its shell made by latest aerospace industry technology.
- ▶ Aviation composite material performing high strength, endurance and light weight.
- ▶ The maximum output sound pressure level can reach 128dB at 1 meter, music effect transmissions up to 350 meters, and voice transmission up to 500 meters.



### Model

### LTS-8

### LTS-12

Rated Power	100W@100V, 150W@8ohm	250W@100V, 300W@8ohm
Input	100V / 8ohm	100V / 8ohm
Freq. Response	70HZ-20KHZ	70HZ-20KHZ
Sensitivity	96dB	102dB
Max. SPL	110dB	124.0dB
Speaker	8" x1(Bass) 3"(44core) x1(Treble)	12" x1(Bass) 3"(75 core) x1(Treble)
Dimension	NA	400X420X420mm
Weight	16kgs	28kgs



# PGM AS

Bestilt av: 417569  
Molde kommune  
Kulturtj. Idrett og friluftliv

NO-6413 MOLDE  
Bestiller: Molde kommune

## Ordrebekreftelse Samlet levering

Ordrenummer: 45572  
Ordredato: 15.12.2021  
Valuta: NOK  
Side: 1 / 2

Mottaker:  
Molde kommune  
Rådhusplassen 1

Vår ref: Håvard Haug  
Betaling: Netto + 30 dager  
Transportør: SCHENKER: Til Døren  
Best. ref: Geir Bækkelund

NO-6413 MOLDE

Pos Lev	Produktnummer	Produktbeskrivelse	Bestilt	Rest	Enhet	Enh. pris		Totalt
1	<a href="#">100644</a>	11'er fotballmål 7,32 x 2,44m Helsveiset - 10 års garanti	2,00	0,00	Stykk	15 980,00 18 800,00 15,00	Nto Brt % Rab	31 960,00
2	<a href="#">100701</a>	Hvitlakkerte fotballmål, tillegg  Ubekreftet levering: 09.02.2022 (Ikke levert)	2,00	2,00	Stykk	4 823,00 4 823,00	Nto Brt	9 646,00
5	<a href="#">128321</a>	12 meters tau til helsveiset fotballmål Til 11'er mål	2,00	0,00	Stykk	0,00 0,00	Nto Brt	0,00
10	<a href="#">122687</a>	Innbytterbenk med plass til 14 person Oval	2,00	0,00	Stykk	34 400,00 43 000,00 20,00	Nto Brt % Rab	68 800,00
11	<a href="#">122691</a>	Hjulsett til innbytterbenk (Til produkt 122687) Ubekreftet levering: 09.02.2022 (Ikke levert)	1,00	1,00	Stykk	3 440,00 4 300,00 20,00	Nto Brt % Rab	3 440,00
14	<a href="#">122559</a>	Abilica Premium Pro Spinningsykkel  Ubekreftet levering: 09.02.2022 (Ikke levert)	2,00	2,00	Stykk	13 141,00 15 700,00 16,30	Nto Brt % Rab	26 282,00
19	<a href="#">100072</a>	11'er nett fotballmål D: 0,9/2,0m Hvitt 120 mm Ubekreftet levering: 09.02.2022 (Ikke levert)	2,00	2,00	Stykk	1 280,00 1 280,00	Nto Brt	2 560,00

PGM AS  
Vestre Hurdalsveg 31

NO-2032 MAURA

Skrevet ut:

66813300

post@pgm.no  
www.pgm.no

24. nov. 2021

## Stadion PostNord Ligaen 2022

Sportsklubben Træff skal i sesongen 2022 stille med et lag i PostNord Ligaen, etter opprykk fra Norsk Tipping Ligaen 2021.

Klubbens hjemmebane er Reknesbanen, som klubben ønsker å benytte også i PostNord Ligaen 2022. Dette var tema for møte og befaring på stadion 22. november d.å., hvor følgende deltok:

Træff: Arnt Sommerlund, Bjørnar Eltervåg, Rune Sjøholm  
Molde kommune: Tore Birkeland, Geir Bækkelund, Danny Schäfer  
NFF: Jon Jamessen, Øyvind Trygge Moltubakk, Ole Myhrvold

Reknesbanen holder i dag ikke fullt ut den standard som krevet for en hjemmebane i PostNord Ligaen.

### 1. Spillebanen

- Banemål oppgis å være 102 x 64 m. Dette er ok.
- Banen har ikke automatisk vanningsanlegg. Etter klubblisensen skal banen kunne vannes i løpet av tilfredsstillende tid. Klubben må finne en løsning.
- Banen er kommunal. Kunstgresset er lagt i 2017 og har fungerende undervarme. Ifølge kommunen har de reklamert på det elektriske undervarmesystemet, og kunstgresset er i dårlig stand etter gjentagende reparasjoner. Kommunen opplyste at kunstgresset ikke harves/løsgjøres av frykt for skader grunnet kunstgressets dårlige stand. Kunstgresset skal byttes våren 2022. Dersom banen skal benyttes i PostNord Ligaen med eksisterende kunstgress i et fåtall kamper inntil værforholdene tillater utskifting, må kunstgresset være i best mulig stand, uten løse/åpne skjøter og optimalt vedlikeholdt før hver kamp. Er ikke kunstgresset godt nok ved seriestart, må klubben velge en annen arena inntil kunstgresset er skiftet. NFF tar kan kreve en test dersom det er tvil om kunstgresset er godt nok.
- Banen drenerer godt, og det står ikke overvann på selve banen under regnvær. Noe overvann i sikkerhetssonen. Dette er uheldig, og spesielt rett utenfor hjørneflagget ved klubbhuset.
- Teknisk område skal merkes opp.

### 2. Spillebanens utstyr

- Målene er flyttbare. Stolper og tverrligger må være hvitmalt. Alle hjul skal fjernes under kamp, og målet skal forankres iht. spillereglene.
- Det skal benyttes hjørneflagg.
- Innbytterboksene har for dårlig standard, og må skiftes ut. Hver av dem skal ha plass til 14 personer.
- Stadion har klokke og resultattavle som fungerer ifølge klubben.
- Klubben må anskaffe innbyttertavle til seriestart. Den bør fortrinnsvis være en elektronisk type.
- Stadionreglement skal settes opp ved alle publikumsinnganger. Forslag til tekst kan fås ved henvendelse NFF.
- Eksisterende PA-anlegg er ikke godt nok, og må skiftes ut med et som kan formidle tale og musikk til samtlige publikumsplasser.
- Stadion har 3 stk. flaggstenger, som er tilstrekkelig.
- Skilting for aktører og publikum skal settes opp.

### **3. Spillebanens sikkerhet**

- Fysisk skille mellom spillebanen og alle arealer tilgjengelig for publikum må etableres. Dette kan være permanent, eller mobilt slik at det kun står oppe under kamp.
- Spillerne krysser publikumsatkomsten på vei til og fra garderobene. Dette er meget uheldig. Spillerne bør gå ut til banen fra døren ved enden av tribunen.
- Det er fulle sikkerhetssoner rundt banen.

### **4. Romfasiliteter sport**

- Fotballgarderobene som har vært benyttet i år, er begge på 29 m<sup>2</sup>, inkl. et toalett. Iht. Turneringsbestemmelsene skal omkleddningsarealet være på min. 35 m<sup>2</sup>, helst 50 m<sup>2</sup>, med sitteplass til 25. Garderobene har et dusjrom på ca. 12 m<sup>2</sup> med 5 dusjer. Vi foreslår isteden at garderobene i hallen (håndballgarderobene) benyttes. Da kan hvert lag få 2 tilliggende garderobes med direkte dør mellom. Hvert lag får da 2 toaletter og 2 dusjrom, hver på 12 m<sup>2</sup> med 8 dusjer.
- Dommergarderobes kan da være i fotballgarderobene, evt. andre tilliggende garderobes.

### **5. Fasiliteter TV**

- Klubbene skal, i henhold til for sentral fremforhandlet rettighetsavtale, stille til rådighet kameraposisjon og kommentatorplass samt dedikert 15Mbits (opp- og nedlasting) linje for sending av levende bilder. I tillegg skal det være tilgjengelig dedikert strømtilgang med doble stikk til både kamera og kommentator. Kameraposisjon skal være så nær midten av banen som mulig, ha tilfredsstillende vinkel til spillefeltet og fortrinnsvis være uten sikhindringer. Kommentator må være på samme side av banen som kameraposisjonen, og kommentator må sitte tørt av hensyn til teknisk utstyr. Kommentator må også ha fri sikt til hele spillefeltet.



- Det er ikke mulig å finne tilfredsstillende løsninger for TV per idag. Eksisterende posisjon bakerst på tribune er usentrert og har to stolper mellom kamera og spillebanen. Klubben bes gå i dialog med TV-rettighetshaver for å finne en mulig løsning. Fra NFF foreslås at det undersøkes hvorvidt kameraposisjon på taket av tribunen, så nær midten av banen som mulig, kan etableres. Dersom HMS ivaretas og det blir mulig å filme hele spillefeltet synes dette som en mulig løsning.

#### **6. Fasiliteter øvrig media**

- Arbeidsrom for skrivende presse og fotografer i klubbhuset.
- Det må etableres min. 5 plasser for skrivende journalister med god sikt bakerst på tribunen. Hver plass skal ha bord, doble strømuttak og internett-tilgang. Merk at disse presseplassene kun kan etableres der hvis det blir sittetribune, av hensyn til utsyn over banen.

#### **7. Fasiliteter publikum**

- Eksisterende tribune har 7 betongtrinn, uten stoler og bølgebrytere. Inntrinn 800 mm, opptrinn 400 mm. For å oppfylle kravene må tribunen enten utstyres med faste stolseter, eller ombygges til ståtribune som utformes iht. NFF sine regler. Det skal uansett være min. 50 sitteplasser under tak.
- Plasser for rullestoler må etablert på tribunen, med enkel atkomst til egnet toalett og kiosk. Plassene bør være under tak.

#### **8. Arenaservice**

- Kiosk må etableres.
- Publikumstolettene ligger i resepsjonen til hallen, og publikum må dermed ut av stadion for å benytte dem. Dette er en dårlig løsning.
- Medisinsk behandlingsrom for spillere og publikum må etableres.

Vi ønsker klubben lykke til med sesongen. Ta gjerne kontakt med undertegnede om noe er uklart.

Med vennlig hilsen



Ole Myhrvold  
seniorkonsulent



## Sak 28/22 Søknad fra Molde kommune, med Hustadvika, Rauma, Vestnes og Aukra – støtte til en jobbspesialist i NAV, område Romsdal, for samarbeid med stiftelsen HELT MED

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 700.000 mill. kroner til Molde kommune på vegne av flere kommuner - som støtte til en jobbspesialist i NAV, område Romsdal, for samarbeid med stiftelsen HELT MED, slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 730.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** Tiltaket er et samarbeid mellom kommunene og NAV lederne i Molde, Hustadvika, Rauma, Vestnes og Aukra.
- Tiltaket vurderes også å bidra til «...ei effektiv og samordna leiing av interkommunale/regionale tiltak innafor selskapets (GassROR IKS) sitt verkeområde», jfr. formålsparagrafen.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

Administrasjonen legger særlig vekt på at 5 av GassROR IKS sine medlemskommuner vil nyte godt at dette tilbudet, og at dette gir grunn for stor støtteandel for prosjektet.

Det legges også vekt på at støtten er «for ett år i utviklingsfasen». Etter det skal finansieringen sikres innafor rammen i NAV. Dermed vil utviklingsstøtte fra GassROR IKS kunne bidra til å utløse annen offentlig støtte senere – såkalt utløsende effekt.

### Kostnadsplan og finansieringsplan

Søker skriver følgende i søknaden:

#### Budsjett

Årslønn, inkl. sosiale kostnader:	700.000 (søknadsbeløp)
Utstyr, reiseutgifter, kurs:	30.000 (egenandel)

### Vedlegg:

- Vedl. sak 28/22 Søknad fra Molde kommune



# MOLDE KOMMUNE

GASSROR IKS  
Holmesundet 4  
6480 AUKRA

<i>Deres ref.</i>	<i>Vår ref.</i> 22/01739-1	<i>Saksbehandler</i> Nadine Deidok	<i>Dato</i> 02.03.2022
-------------------	-------------------------------	---------------------------------------	---------------------------

## Søknad om tilskudd fra GassROR IKS - Utvikling av samarbeid med HELT MED

Molde kommune er inne i en treårig samarbeidsavtale med Smart Innovation Norway for å drive prosjektet Smart Molde. I tillegg til Molde kommune og Smart Innovation Norway består partnerskapet i Smart Molde av NCE iKuben, Høgskolen i Molde og Molde Næringsforum. Prosjektet er støttet gjennom Møre og Romsdal fylkeskommune sin satsing «Byen som regional motor».

Satsingen Smart Molde skal blant annet bidra til bærekraftig næringsutvikling og øke sysselsettingen i bo- og arbeidslivsregionen Molde. Prosjektet «Verdifull» er et sosialt bærekraftsprosjekt i Smart Molde.

Prosjektet «Verdifull» søker med dette GassROR IKS om midler til en jobbspesialist i NAV, område Romsdal, for samarbeid med stiftelsen HELT MED.

### Om prosjektet «Verdifull»

<https://www.smartmolde.no/prosjekter/verdifull-et-sosialt-barekraftsprosjekt/>

Prosjektet «Verdifull» er et sosialt bærekraftsprosjekt i Smart Molde. Sosial bærekraft handler om at alle skal føle seg inkludert og likestilt i lokalsamfunnet de tilhører. Det handler også om at innbyggerne skal ha et godt helsetilbud, en sosial trygghet og mulighet til å mestre sin egen hverdag.

Prosjektet jobber blant annet for

- at ingen er i ungt utenforskap
- praksis og aktivitet som mestrings- og utviklingsarenaer
- å se den enkeltes muligheter og ressurser
- målrettet kvalifisering mot næringslivets og samfunnets behov for utdanning og arbeidskraft
- verdiskaping av og for alle
- å møte de muligheter og utfordringer som påpekes i NAVs omverdensanalyse 2021

Prosjektet bygger på Molde kommunes kommuneplan samfunnsdel og med et særlig fokus på samfunnsmålene Molde kommunes samfunns mål nr.1 [Molde er eit attraktivt samfunn i vekst - Noregs mest næringsvenlege kommune \(framsikt.net\)](#) og nr. 3 [Molde er eit inkluderande, trygt og mangfaldig samfunn \(framsikt.net\)](#) som er gjelden for hele moldesamfunnet.

Begge samfunnsmålene understøtter fylkesplan for bærekraftsfylket Møre og Romsdal 2021-2024, langsiktig utviklingsmål – inkluderings- og kompetansefylke, samt for verdiskapingsfylke.

### **Om HELT MED**

<https://heltmed.no/om-helt-med/stiftelsen-helt-med>

«Stiftelsen HELT MED skal bidra til mangfold og inkludering ved at det opprettes arbeidsplasser for mennesker med utviklingshemming. Videre skal HELT MED bidra til at målgruppen får bistand til å bli rekruttert inn i disse jobbene og får tilstrekkelig oppfølging og opplæring, slik at arbeidsforholdene blir mest mulig vellykkede.»

#### HELT MED-modellen

«Inngår sentrale avtaler med kjeder/store bedrifter (nasjonalt og på regionsnivå) og kommuner om å opprette arbeidsplasser for utviklingshemmede.

- Inngår deretter lokale avtaler i privat og offentlig sektor.
- Driver opplysningsarbeid og rekrutteringsarbeid får å nå frem til og motivere personer med utviklingshemming som kan være aktuelle arbeidstakere.
- Lyser ut stillingene og gjennomfører intervjuer, referansesjekk og det som ellers hører til i en god rekrutteringsprosess.
- Tilbyr fire ukers betalt arbeidspraksis til de som er aktuelle for stillingene.
- Følger opp arbeidstaker og arbeidsgiver under hele rekrutteringsprosessen og arbeidspraksis.»

«Etter fire ukers arbeidspraksis tilbys ca. 80 % av arbeidstakerne fast jobb.

Arbeidstakerne beholder sin uføretrygd, og mottar i tillegg lønn tilsvarende 20 % av sammenlignbar tariff. Det innebærer alltid mer enn 30 kroner timen.

Bortsett fra spesielle lønnsbetingelser er arbeidskontraktene lik det alle de andre arbeidstakerne har. Samme plikter, samme rettigheter.

HELT MED sikrer ekstern oppfølging gjennom hele yrkeslivet.»

### **Samarbeid for framtida – felles innsats i Romsdal**

Prosjektet «Verdifull» ønsker å inngå et samarbeid med stiftelsen HELT MED i den form at en jobbspesialist ansatt i NAV gir oppfølging av arbeidstakerne på arbeidsplassen, i tillegg til samarbeid om å finne arbeidsgivere som oppretter arbeidsplasser for utviklingshemmede i HELT MED ordningen.

Jobbspesialisten skal jobbe for område Romsdal. Det er behov for en 100 % stilling. Det søkes om midler for ett år i utviklingsfasen. Etter det skal finansieringen sikres innafor rammen i NAV.

NAV lederne i Molde, Hustadvika, Rauma, Vestnes og Aukra samarbeider om jobbspesialisten.

Kommuneledelsen i kommunene stiller seg positivt bak samarbeidet.

Stortingets arbeids- og sosialkomite er 15.02.22 kommet med følgende innstilling:

«Stortinget ber regjeringen sørge for at det utvikles bedre modeller for oppfølging i VTA-O, hvor også andre aktører enn Nav – eksempelvis HELT MED – kan være ansvarlig for oppfølging, og komme tilbake til Stortinget på egnet måte, senest innen statsbudsjettet for 2023. Tilrettelagt oppfølging for personer med utviklingshemming i ordinært arbeidsliv må være av varig karakter og ha et omfang tilsvarende det som praktiseres i HELT MED-modellen.»

Innstillingen skal behandles i Stortinget 01.04.22.

Prosjektet «Verdifull» ønsker allerede nå å utvikle et felles samarbeid med HELT MED for å gi innbyggerne i kommunene i Romsdal med utviklingshemming større muligheter for å komme i lønnet arbeid. Det er spesielt viktig å jobbe for at unge utviklingshemmede kommer i meningsfullt arbeid.

Samarbeidet vil gjøre det mulig å videreutvikle kompetansen i NAV om tilrettelagt oppfølging for personer med utviklingshemming i ordinært arbeidsliv. Gjennom IPS (individuell jobbstøtte) har NAV allerede god kompetanse i jobbskaping og oppfølging for personer med psykiske lidelser og/eller rusproblemer. Samarbeidet med HELT MED vil i tillegg øke kompetansen om oppfølging av personer med utviklingshemming.

### **Budsjett**

Årslønn, inkl. sosiale kostnader:	700.000 (søknadsbeløp)
Utstyr, reiseutgifter, kurs:	30.000 (egenandel)

Prosjektet «Verdifull» i Smart Molde håper at GassROR IKS ønsker å bidra i denne satsingen, og at søknaden innvilges i henhold til ovenstående budsjett.

Fakta om Smart Molde, de ulike prosjektene og samarbeidsaktørene er nærmere beskrevet på [www.smart.molde.no](http://www.smart.molde.no). Fakta om stiftelsen HELT MED og om HELT MED-modellen er nærmere beskrevet på [www.heltmed.no](http://www.heltmed.no). Ønskes ytterligere opplysninger, så ta gjerne kontakt.

På vegne av Smart Molde prosjektet «Verdifull»

Marianne Stokkereit Aasen  
Leder

Ann-Mari Abelvik  
Kommunalsjef  
Marianne Stokkereit Aasen  
kommunedirektør

*Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ingen signatur.*

*Vennligst oppgi «vår ref.» eller saksbehandler ved all henvendelse i denne saken.*

Kopi til:  
Sektor for oppvekst, kultur og velferd, Ann-Mari Abelvik  
Sentraladministrasjon, Marianne Stokkereit Aasen



## Sak 29/22 Søknad fra Øverås Idrettslag – støtte til gjennomføring og profilering i forbindelse med PCS Sula Open

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 100.000 kroner til Øverås IL -til støtte for gjennomføring og profilering i forbindelse med PCS Sula Open, slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 515.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** GassROR IKS har tradisjon for å støtte nasjonale og internasjonale idrettsstevner i vår region.
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** Arrangement-turisme er et hett tema innen reiselivet i vår region. Store og små nasjonale og internasjonale idrettsarrangementer tiltrekker seg mange deltakere med støtteapparat og/eller familie. Så også io dette tilfelle med heler 126 deltakere (foreløpig) – der 12 ulike land er representerte – de fleste fra USA.

### Administrasjonens øvrige vurdering:

Øverås IL (stiftet i 2013) arrangerer diskgolfturneringen i Norge i samarbeid med Langevåg IL på Sula. Denne er en del av Euro Tour (Kroatia, Skottland, Danmark, Sverige, Latvia, Finland, Estland og Belgia). I følge søker er «Disc Golf Pro Tour (DGPT) og EuroTour. For første gang skal en DGPT-event, diskgolfs svar på Premier League, arrangeres utenfor USA».

Arrangementet vil bli streamet på Youtube via større en flerkameraproduksjon, og det ventes over 2 mill. seere online. I tillegg legger de opp til distribusjon til flere større amerikanske TV-kanaler.

Øverås IL søker om støtte på kr 100 000,- til «utflukter og utenomsporslige aktiviteter under arrangementet» - som de mener vil bidra til å profilere vår region.

*Se neste side for kostnads- og finansieringsplan*

## Kostnadsplan og finansieringsplan

### Kostnader

Kostnader	Beløp	Kommentar
Andel premieutbetalinger til DGPT	kr 150 000,00	
Betaling til TD og pressekontakt	kr 10 000,00	
Reiseutgifter Avery Jenkins	kr 10 000,00	
Kurs for Frivillige og Juniorer (Jones/Humphrey)	kr 10 000,00	
Innkjøp av mat etc til bankett	kr 75 000,00	
Mat/snacks til spillere, filmcrew og frivillige	kr 25 000,00	
Premier	kr 10 000,00	
Transportkostnader/drivstoff shuttle service etc	kr 20 000,00	
Husleie + diverse overnatting	kr 20 000,00	
Innleie frivillige (Røde Kors, fotballag etc)	kr 20 000,00	
Leie festivaltoalett	kr 10 000,00	
Trykk av caddybok/infohefte	kr 10 000,00	
Diverse hygieneartikler til spillerfest og kiosk	kr 5 000,00	
Diverse klestrykk til logoer på klær etc	kr 10 000,00	
Gebyr Paypal/ Vipps etc	kr 10 000,00	

### Opplevelser (avhenger av midler hva/hvor mye vi eventuelt kan tilby)

10.juli: Leie RIB-båter 4x12 personer (2t x 2 båter)	kr 26 000,00	62gr Nord
14.juli: Båtcruise Sula-Vestnes 3 turer x 50 pers (10t)	kr 50 000,00	North West Experience
15.juli: Ørnesafari 4x15 personer (12t totalt)	kr 34 000,00	Rekdal Foto og Naturopplevelser
Drivstoffutgifter roadtrip Rauma/Atlanterhavsvegen	kr 10 000,00	
<b>Sum opplevelser</b>	<b>kr 120 000,00</b>	

**Sum kostnader** kr 515 000,00

**Overskudd** kr 0,00

### Finansiering:

Inntekter	Beløp	Kommentar
Salg Fundraiserdisker 2021 (allerede på konto)	kr 100 000,00	
Salg Fundraiserdisker 2022	kr 120 000,00	
Sponsorinntekter	kr 90 000,00	
Andel billettsalg (deles med DGPT)	kr 85 000,00	
Overskudd oppvarmingsturnering helga før	kr 20 000,00	
Eventuelle midler til opplevelser fra GassRor	kr 100 000,00	

**Sum Inntekter** kr 515 000,00

### Vedlegg:

- Vedl.01 Sak 29/22 Søknad fra Øverås Idrettslag, søkerinfo og budsjett
- Vedl.02 Sak 29/22 DGPT Partnerdeck - Info om vekst og markedpotensiale for mediedekningen av arrangementet

# PCS Sula Open 2022 presented by Innova

## Lokalt engasjement

På Øverås i Vestnes har vi utviklet noe spesielt. Med fantastisk utsikt mot Romsdalsfjorden og Julsundet, og lysene fra Nyhamna i horisonten. Der har Øverås Frisbeegolfklubb har gjennom uttallige dugnadstimer opparbeidet et område som får stadig mer oppmerksomhet i et hurtig voksende miljø.

De siste årene har vi opplevd en eksplosiv økning i besøkende både fra nordmenn og utlendinger. De kommer for å oppleve det unike som har blitt skapt her. Nemlig Øverås Diskgolfpark!

Det finnes over 11 300 registrerte disk golfbaner i verden, hvorav de fleste befinner seg i Frisbeegolfens hjemland, USA. I februar blir UDisc sin årlige kåring av verdens beste baner offentliggjort. Og lille Øverås havner på 4.plass (foreløpig uoffisiell informasjon, blir offentlig ca 7.februar).

Les artikkelen om banen her:

<https://udisc.com/blog/post/worlds-best-disc-golf-courses-overas?k=ppn8vpo9k4>

## Tidens frisbeefest

I juli skal vi sammen med våre venner fra Langevåg IL arrangere tidens frisbeefest i Norge - PCS Sula Open! Turneringen vil være en del av både [Disc Golf Pro Tour](#) og [EuroTour](#). For første gang skal en DGPT-event,

diskgolfens svar på Premier League, arrangeres utenfor USA. Alle 4 runder vil streames live på DGPT sin egen plattform, og flere kamerateam vil daglig lage komprimert innhold som publiseres på YouTube neste dag. Oppmerksomheten vil være stor fra disk golfere både i USA, Europa og i hele Norge. Mange av deltakerene kommer til Norge for en unik totalopplevelse, ikke bare for å delta i konkurransen. Og hvilket sted er da bedre enn å komme hit - midt i smørøyet blant noen av landets aller største turistattraksjoner.



*Kristofer Hivju og verdens største frisbeegolfkurv.  
Julsundet i bakgrunnen*

## Profesjonalisering

Diskgolf er fremdeles en forholdsvis liten idrett, men med gigantisk vekstpotensiale. Diskprodusentene selger plast som aldri før, og stadig flere av oss blir hekta av å kaste plast i naturen. Dette fører også med seg en profesjonalisering av idretten som vi for få år siden bare kunne drømme om. Flere av de beste spillerne har fastlønn som overstiger 1mill USD, og har i løpet av kort tid blitt superstjerner med hundretusener av følgere i sosiale medier. De to aller største stjernene har allerede bekreftet at de planlegger å komme til Møre og Romsdal i juli - til Sula og Øverås. Påmeldingen starter først i februar, men DGPT antar at ca 50 profesjonelle spillere tar turen hit fra USA. I tillegg vil de fleste av de beste europeiske spillerne delta. Totalt vil det være plass til ca 160 spillere.

## Oppmerksomhet i hele verden

Med denne eksplosive veksten og interessen, trekker dette naturligvis mye oppmerksomhet innad i miljøet. Og vi tror det er bare et tidsspørsmål før det også blir av mer allmenn interesse. Vi vet enda ikke hvor mange nysgjerrige tilskuere som kommer til å ta turen til regionen vår i juli, men at det kan bli tusenvis tror vi så gjerne. Vi har allerede fått henvendelser fra folk i hele landet, så vel som fra resten av Skandinavia og Europa. Dette blir tross alt eneste mulighet for nordmenn og europeerne til å oppleve DGPT-sirkuset på nært hold. Vi har også vår egen ambassadør, Kristofer Hivju, med på laget. Hans tilstedeværelse og engasjement for idretten og ikke minst arrangementet vårt, bidrar til å krydre det hele.

## Unike opplevelser

Vi har som mål å tilrettelegge så godt vi kan for å gi en unik opplevelse til alle tilreisende. Det sportslige arrangementet er viktig, men samtidig har vi en enestående mulighet til å vise frem hele regionen fra sin beste side. Vi ønsker å tilrettelegge for utflukter, og gi alle spillerne en opplevelse uten sidestykke. Vi søker derfor om midler til å kunne gjennomføre dette. Alle midler vi får fra dere vil bli øremerket utensomsportslige opplevelser og utflukter. Hvis søknaden blir innfridd, har vi mulighet til å tilby dette til en minimal kostnad, kanskje også kostnadsfritt for spillerne. Hvis vi kan bruke disse midlene på å kjøpe tjenester fra lokale turistaktører, vil dette også skape en merverdi for disse aktørene. Og vi mener at synligheten og dekningen på sosiale medier gjør at dette vil være svært god reklame for hele regionen.

Vi søker med dette om en støtte på kr 100 000,- til utflukter og utenomsportslige aktiviteter under arrangementet.

Ved eventuelle spørsmål eller behov for ytterligere informasjon, ta gjerne kontakt på epost eller telefon 91126047.

For PCS Sula Open 2022

Sivert Øveraas

## Vedlegg:

-Søkerinfo og budsjett

-DGPT Partnerdeck - Info om vekst og markedspotensiale for mediedekningen av arrangementet

## Vedlegg 1 - Søkerinfo og budsjett (revidert 10.03.2022)

### Øverås Idrettslag - Orgnr. 913 023 676

Øverås Frisbeegolfklubb ble stiftet i 2013. Vi har organisert oss gjennom Øverås Idrettslag, og vi hadde ved utgangen av 2021 ca 130 medlemmer. I tillegg er det en god del uorganisert aktivitet på banen. Vi har som målsetning å rekruttere enda flere spillere, og håper særlig å få med flere barn og unge.

### Nordvest Diskgolf - Orgnr. 928 662 233

Turneringen arrangeres altså i samarbeid med Langevåg Idrettslag på Sula. Alle spiller først to dager på Sula (ons/tors), før turneringen avsluttes med to runder på Øverås (fre/lør). Fra i fjor høst har vi vært 10-12 personer fra begge klubbene som er involvert i ulike deler av planleggingen. Etter hvert som arebidsoppgavene konkretiseres, med feks klargjøring/rigging av baner og turneringsområdene, regner vi med at det er en gruppe på minst 30 personer som er involvert de siste ukene frem mot turneringsstart. I løpet av selve turneringsuka, vil jeg tro at totalt antall frivillige fort kan ha blitt mer enn 100.

For å kunne ha et ryddig samarbeid med Langevåg Idrettslag, stiftet vi for noen uker siden Nordvest Diskgolf, som formelt vil stå som arrangør av arrangementet. Dette er en frivillig organisasjon opprettet for å arrangere turneringer etc. Vi har vedtaksfestet at et eventuelt overskudd enten skal brukes til fremtidige felles arrangementer, eller utbetales likt fordelt til Øverås IL og Langevåg IL. Vi har opprettet egen bankkonto, Vipps og PayPal, for å unngå sammenblanding av klubbøkonomi og turneringsrelatert økonomi.

Ingen klubbmedlemmer vil få utbetalt noe lønn eller annen godtgjørelse, alt er basert på frivillig arbeid. Vi har derimot budsjettet med kr 30 000,- i godtgjørelse til diverse eksterne personer (3 fra USA, en fra Bergen og en fra Trondheim), som kompensasjon for ulike ting de skal hjelpe oss med ifbm arrangementet.

Av ting som holdes utenfor Nordvest Diskgolf, har vi bestemt at hver enkelt arrangørklubb skal stå for eget kiosksalg (innkjøp+salg), samt at generelle kostnader relatert til oppgradering/vedlikehold av banene skal dekkes av hvert enkelt idrettslag.

Resterende felles inntekter og utgifter for arrangementet skal gå gjennom Nordvest Diskgolf, og det blir nok derfor mest korrekt at eventuelle midler fra GassRor blir utbetalt til denne organisasjonen.

### Budsjett

Vi har fått på plass litt flere detaljer siden vi først sendte inn søknaden, og har nå satt opp et konkret budsjett. Se eget vedlegg nr 3. Dette vil nok måtte revideres fortløpende utover våren. Vi har blant annet ikke spikret alle sponsoravtalene enda, og har et håp om at vi kan øke sponsormidlene noe etter hvert som det nærmer seg.

Det ikke verdsatt og inkludert dugnadstimer i budsjettet. Det er snakk om mange hundre timer allerede i planleggingsfasen, og jeg tør ikke tenke på hva det vil ende på til slutt.

Vi har foreløpig hentet pristilbud fra tre eksterne aktører som vi ønsker å bruke til utenomsportslige opplevelser for å vise frem regionen vår. Bruk av disse forutsetter at vi får finansiering på plass. I tillegg tenker vi å tilrettelegge for bilturer til lokale destinasjoner og fotturer i fjellet. I så fall blir det ved hjelp av frivillige guider, og eneste kostnad blir utgifter til drivstoff.

Vi kommer også til å ha en bankett med matservering, der vi estimerer 200 personer. I budsjettet har vi tatt høyde for at vi skal klare å dekke disse kostnadene gjennom de inntektene vi allerede har fra sponsorer/disksalg.

Som jeg skrev sist, så vil DGPT ta seg av påmeldingsavgift og utbetaling av premiepenger, noe som utgjør det aller meste av inntekter og utgifter for arrangementet.



## Deltakere

Her er oversikt over foreløpig påmeldte, det er 126stk som hittil har fått bekreftet plass:

<https://www.pdga.com/tour/event/54710>

Det er fremdeles 46 som foreløpig står på venteliste, og det vil bli fylt opp til 160 spillere etter hvert. Av de 46 på venteliste ser det ut til å være flest nordmenn, og 12 utlendinger fra ulike land.

Av de 126 som foreløpig har fått bekreftet plass, ser det ut til at fordelingen av nasjonaliteter som følger:

Norge	45stk
USA	33stk
Finland	15stk
Sverige	8stk
Østerrike	6stk
Island	4stk
Tsjekia	3stk
Tyskland	3stk
UK	3stk
Estland	2stk
Danmark	2stk
Sveits	1stk
Canada	1stk

## Mediedekning

Vedlegg 2 beskriver forholdsvis detaljert hvilken mediedekning og publisitet DGPT forventer gjennom kanalene sine (internettbasert), og hvem som er publikum for deres sendinger. I tillegg til det som står der, mener jeg de nevnte muntlig at ca 90% av deres seere er amerikanere.

I Norge har vi foreløpig ingen avtale om dekning i nasjonale medier, og det er kun sendinger på Internett/YouTube som vil vise konkurranserundene i sin helhet. Da er det naturligvis primært diskgolffinteresserte som vil få med seg dette, men disse utgjør stadig en større andel av befolkningen, og veksten er enorm. Vi håper selvfølgelig at aktører som NRK/TV2 vil besøke oss, og lage innslag fra arrangementet. Men vi har ikke vært i kontakt med disse. Vi kommer til å sende ut pressemeldinger når arrangementet nærmer seg, det er også et krav i samarbeidet med DGPT.

Vi forventer at vi vil få dekning i store deler av den lokale pressen når det nærmer seg turnering. Og som allerede beskrevet i hovedsøknaden, vil arrangementet skape svært mye oppmerksomhet på sosiale medier, noe vi også bruker aktivt selv i promoteringen.

Bortsett fra dette, har vi ingen konkrete strategier når det kommer til markedsføring av turneringen. Når det gjelder samarbeidet med Visit Nordvest, så har vi en dialog med de om ulike muligheter og aktører vi kan benytte oss av. De var veldig positive til arrangementet, men hadde derimot ingen mulighet til å hjelpe oss direkte med økonomisk støtte. De ga oss også signaler om at det er vanskelig å få sponsorbidrag fra aktører i den lokale reiselivsbransjen, etter 2 relativt magre år med covid.

Vi startet billettsalg til publikum mandag denne uken, og etter 4 dager er det solgt 270 av 3700 tilgjengelige billetter. Det er vi forholdsvis fornøyd med. Det er de såkalte VIP-billettene som har vært mest populære hittil, og totalt har vi solgt for over 130 000kr (deles med DGPT). Det ser ut til at hovedandelen av de som har kjøpt billetter hittil kommer fra andre landsdeler innad i Norge.

# Budsjett PCS Sula Open 2022 presented by Innova

Inntekter	Beløp	Kommentar
Salg Fundraiserdisker 2021 (allerede på konto)	kr 100 000,00	
Salg Fundraiserdisker 2022	kr 120 000,00	
Sponsorinntekter	kr 90 000,00	
Andel billettsalg (deles med DGPT)	kr 85 000,00	
Overskudd oppvarmingsturnering helga før	kr 20 000,00	
Eventuelle midler til opplevelser fra GassRor	kr 100 000,00	

**Sum Inntekter kr 515 000,00**

Kostnader	Beløp	Kommentar
Andel premieutbetalinger til DGPT	kr 150 000,00	
Betaling til TD og pressekontakt	kr 10 000,00	
Reiseutgifter Avery Jenkins	kr 10 000,00	
Kurs for Frivillige og Juniorer (Jones/Humphrey)	kr 10 000,00	
Innkjøp av mat etc til bankett	kr 75 000,00	
Mat/snacks til spillere, filmcrew og frivillige	kr 25 000,00	
Premier	kr 10 000,00	
Transportkostnader/drivstoff shuttle service etc	kr 20 000,00	
Husleie + diverse overnatting	kr 20 000,00	
Innleie frivillige (Røde Kors, fotballag etc)	kr 20 000,00	
Leie festivaltoalett	kr 10 000,00	
Trykk av caddybok/infohefte	kr 10 000,00	
Diverse hygieneartikler til spillerfest og kiosk	kr 5 000,00	
Diverse klestrykk til logoer på klær etc	kr 10 000,00	
Gebyr Paypal/ Vipps etc	kr 10 000,00	

## Opplevelser (avhenger av midler hva/hvor mye vi eventuelt kan tilby)

10.juli: Leie RIB-båter 4x12 personer (2t x 2 båter)	kr 26 000,00	62gr Nord
14.juli: Båtcruise Sula-Vestnes 3 turer x 50 pers (10t)	kr 50 000,00	North West Experience
15.juli: Ørnesafari 4x15 personer (12t totalt)	kr 34 000,00	Rekdal Foto og Naturopplevelser
Drivstoffutgifter roadtrip Rauma/Atlantehavsvegen	kr 10 000,00	
<b>Sum opplevelser</b>	<b>kr 120 000,00</b>	

**Sum kostnader kr 515 000,00**

**Overskudd kr 0,00**



**2022**

**PARTNERSHIP  
PROGRAM**



**DISC GOLF  
PRO TOUR**



## NOTABLE ACCOMPLISHMENTS in 2021



**DISC GOLF  
PRO TOUR**

THE OFFICIAL PRO TOUR  
OF THE PDGA™

- ▶ **Tour Merger with the PDGA**
  - The Official Pro Tour of the Professional Disc Golf Association
  - The only operating professional disc golf tour in North America
  - Exclusive management of all media rights at professional events
- ▶ **DGPT events donated over \$250,000 to charity in 2021**
- ▶ **Over \$1.5 million in prize money**
  - Includes \$250,000 purse for the 2021 Tour Championship
- ▶ **Debuted unified ticketing platform netting over \$500,000**



**DISC GOLF  
PRO TOUR**



# VIEWERSHIP in 2021



## VIDEOS and ENGAGEMENT

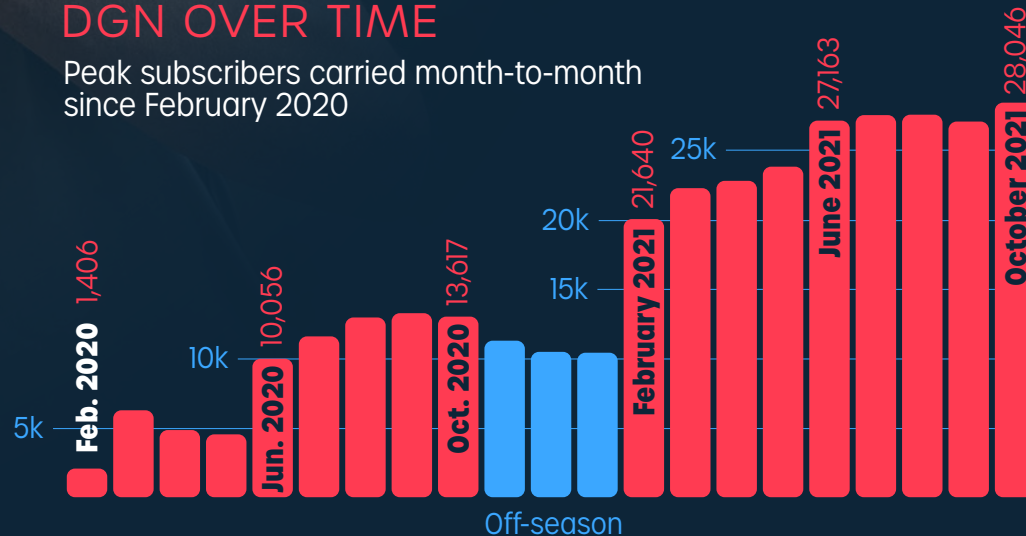
- ▶ Audience of over 2,000,000 YouTube viewers
- ▶ Over 50,000 peak live concurrent viewers
- ▶ Over 100,000 unique live viewers during a single broadcast
- ▶ Over 28,000 subscribers to Disc Golf Network, the dedicated hub of on-demand disc golf content.



## DISC GOLF NETWORK

### TOTAL SUBSCRIBERS to DGN OVER TIME

Peak subscribers carried month-to-month since February 2020



# VIEWERSHIP ANALYTICS



## YouTube

Total watch time **5.6 MILLION HOURS**

Avg. monthly watch time **177,776 HOURS**

Total number of views **3.2 MILLION** (2021)

Total unique viewers **305,100** (Sep.-Nov. 2021)



## DISC GOLF NETWORK

Lifetime customers **43,483**

Total watch time **1.94 MILLION HOURS**

Average daily watch time **4,204 HOURS** (2021)

Average watch time per view **41 MINUTES** (2021)

Completion rate **42%**



## DGPT MEDIA PARTNERS & PLATFORMS

▶ Produced three broadcasts of DGPT events for ESPN2

▶ Supplied featured content on multiple media partners' YouTube channels:



352,000 subs



118,000 subs

GK PRO

90,300 subs



76,800 subs

▶ Disc Golf Network content streaming available on multiple platforms:

Roku



fire tv



Google Chromecast

iOS

android

Samsung SMART TV



## DGPT in the MEDIA

► Exposure in multiple high-profile media outlets throughout the year:

The ESPN logo in red, slanted, italicized font.The FOX NEWS channel logo, featuring a blue square with a white lightning bolt, the text 'FOX NEWS' in white, and 'channel' in red on a white background below.The CBS logo, featuring the CBS eye symbol and the text 'CBS' in white.The GMA abc logo, featuring 'GMA' in yellow with a red underline, and 'abc' in white inside a black circle below.The yahoo! sports logo, featuring 'yahoo!' in white and 'sports' in purple below.The Sportico logo, featuring the word 'Sportico' in white and a red stylized 'S' icon to the right.The Guardian logo, featuring the text 'The Guardian' in white.The USA TODAY SPORTS logo, featuring a red circle and the text 'USA TODAY SPORTS' in white.The SBJ SPORTS BUSINESS JOURNAL logo, featuring 'SBJ' in red and 'SPORTS BUSINESS JOURNAL' in white to the right.The DISC GOLF PRO TOUR logo, featuring a blue and red disc golf icon and the text 'DISC GOLF PRO TOUR' in blue and red.



## OPPORTUNITIES in 2022

"The DGPT team has been a delight to work with. Fair, responsive, and focused on our mutual success. From the usual marketing elements, to creative brand integrations and co-branded products, I know I'm getting real value for my sponsorship dollars. I'm excited for the expanded opportunities with DGPT sponsorship in 2022!"

— **Martin Bispels**  
Co-Owner & CEO  
Upper Park Disc Golf



### DISC GOLF NETWORK



### Live media rights for all four PDGA Majors

- PDGA Pro World Championships
- PDGA Champions Cup
- U.S. Women's Disc Golf Championship
- U.S. Disc Golf Championship



- ▶ **15 total Pro Tour Events**
  - 12 Regular Season Events
  - 2 Playoff Events
  - Tour Championship



- ▶ **10 Silver Series Events, including a wrap-around schedule ahead of 2023**

**OFFICIAL MEDIA BROADCASTER** of the

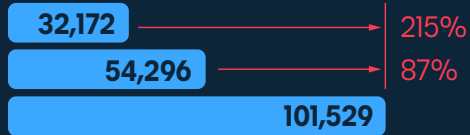
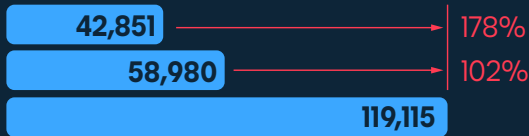


# GROWTH of the SPORT

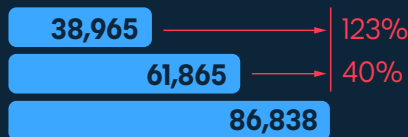
The continued growth of PDGA members and courses are key metrics that point in the right direction. Over the past year, interaction on social media has reflected this growth in interest as well.

## FOLLOWERS AND SUBSCRIBERS

Increase from 2019 to 2021 on DGPT Accounts



YouTube



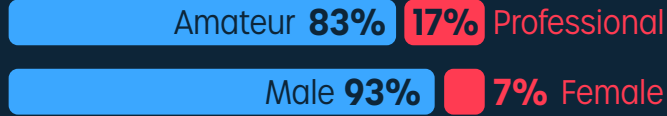
ACTIVE PDGA MEMBERS since 2005



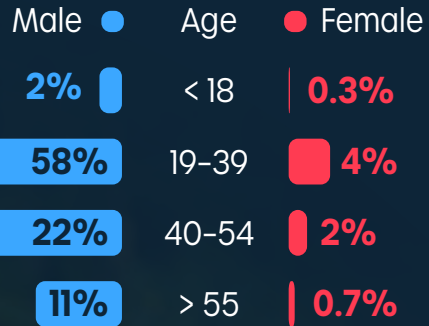
DISC GOLF COURSES GLOBALLY since 1980



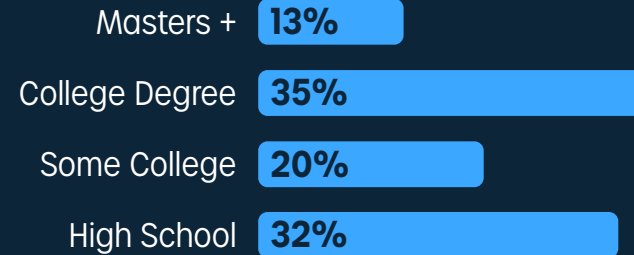
# DEMOGRAPHICS of PDGA MEMBERS



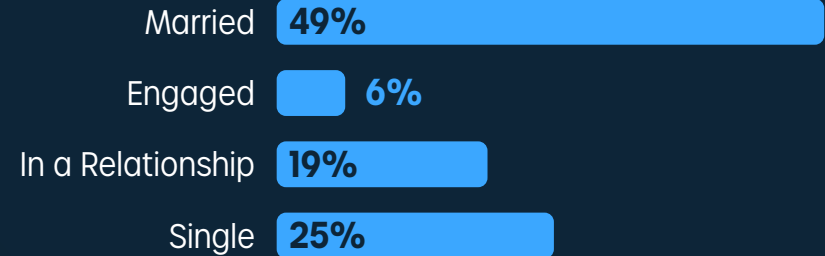
## AGE and GENDER



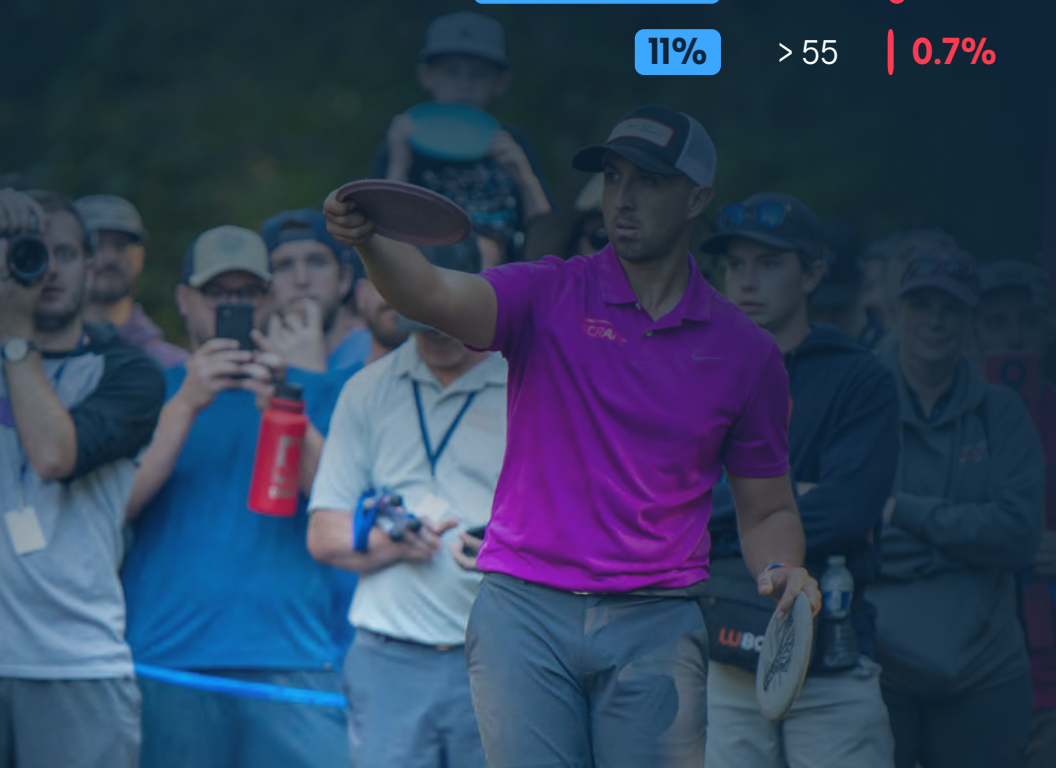
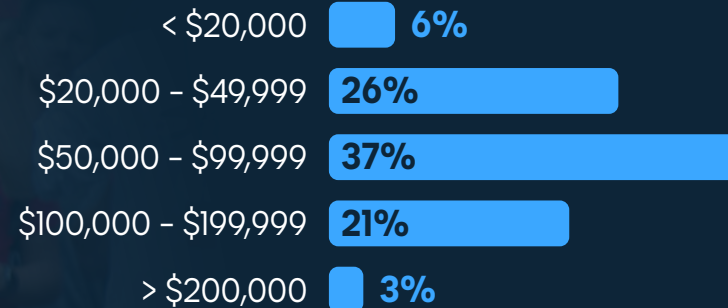
## LEVEL of EDUCATION



## RELATIONSHIP STATUS



## HOUSEHOLD INCOME





**GASSROR** IKS Saksframlegg

## Sak 30/22 Søknad fra Orø MusikkTeaterTenester ved Rolf Orø - støtte til forprosjekt for kulturprosjektet «MoRs kafé»

### Forslag til vedtak:

GassROR IKS gir tilsagn om støtte på inntil 50.000 kroner til Orø MusikkTeaterTenester ved Rolf Orø – som støtte til forprosjekt for kulturprosjektet «MoRs kafé», slik tiltaket er beskrevet i søknad.

Tilsagnet forutsetter at tiltaket fullfinansieres i tråd et totalbudsjett på 200.000 kroner, og at tiltaket er påbegynt innen to år fra tilsagnsdato.

Tilsagnet utbetales mot dokumentasjon av påløpte kostnader ved gjennomføring av prosjekt.

### Vurdering mot formålsparagraf:

Søknaden vurderes å være et utviklingstiltak av regional nytte for alle eierkommunene i GassROR IKS, og å dermed ligge innenfor formålsparagrafen for hva GassROR IKS kan gi støtte til med tanke på:

- **Regionalt:** Forprosjektet har et fylkesdekkende fokus, og det antas å bidra til å fremme kulturuttrykk fra vår region.
- **Nærings- og samfunnsutvikling:** Det vurderes som ønskelig å kunne bidra til å få fart på kulturlivet i vår region etter at to krevende år med koronapandemi mange avlyste kulturarrangement.

### Administrasjonens øvrige vurdering.

Når det gjelder kulturlivet, har GassROR IKS først og fremst bidratt med støtte til de større og etablerte kulturinstitusjonene som Moldejazz (musikk), Teatret Vårt (teater), Bjørnsonfestivalen (litteratur) og Rabalderfestivalen (musikk, barn&unge). Vi har også bidratt med midler til Nettet musikkfest (musikk) og RaumaRock (musikk, barn&unge). Vi har også bidratt til spel av regional og nasjonal betydning, som eksempelvis Mardølaspelet (den norske miljøkampens vugge) og Atlanterhavsspelet (kyst- og fiskerkultur).

Søknaden fra Orø MusikkTeaterTenester ved Rolf Orø, om støtte til forprosjekt for kulturprosjektet «MoRs kafé», er en ny type. Rolf Orø er en godt kjent aktør i kulturlivet i Molde, og har bl.a. vært driftkraften bak «Lærlingan» - ei musikk- og teatergruppe for ungdom i Molde og omegn. Se CV vedlagt.

Forprosjektet har allerede mottatt 100.000 kroner i støtte fra Møre og Romsdal fylkeskommune til forprosjektet. GassROR IKS har ofte bidratt i prosjektet sammen med Fylkeskommunen. Også her anbefaler vi en slik andel av støtte for å prosjektere det som kan bli et fylkesdekkende tiltak. Det presiseres at støtte til forprosjektet ikke nødvendigvis utløser støtte til et skissert hovedprosjekt i 2023 – som har foreløpig kostnadsramme på 5 mill. kroner.



## Utvikling av et kulturprosjekt

Søker skriver om ideen/konseptet:

Hovudelementa i prosjektet

- Framsyninga MoRs kafé - ei musikalsk novellesamling
- Ein turne med framsyninga i Møre og Romsdal, og eventuelt utanfor fylket
- Verkstader for ungdom i forkant og eventuelt i etterkant av framsyninga, med eit utval av aktørane som instruktørar

Mål med prosjektet:

- Etablere nye samarbeidsrelasjonar mellom kunstnarar i fylket
- Lage fleire møtestader mellom godt etablerte kunstnarar og unge utøvarar i starten av sin karriere
- La etablerte publikumsgrupper innan ein sjanger møte uttrykk frå andre sjangrar
- Lage eit annleis utstillingsvindaug for profesjonelle utøvarar knytt til Møre og Romsdal
- Forsterke samarbeid innan og mellom dei ulike regionane i fylket
- Lage fleire møtestadar mellom profesjonelle utøvarar og ungdom

## Kostnads- og finansieringsplan

### BUDSJETT FOR 2022 - FORPROSJEKT

Revidert 13.februar 2022

Honorar for vidareutvikling av prosjekt, skriving av søknader, møter, med aktuelle aktørar og samarbeidspartnarar, forarbeid til manus mm	kr	100 000
Møtegodtgjersle til involverte aktørar	kr	50 000
Reiseutgifter, hotell, diett til førebunde møter	kr	50 000
<b>SUM 2022 - UTGIFTER</b>	<b>kr</b>	<b>200 000</b>

### INNTEKTER 2022

Møre og Romsdal fylkeskommune

Andre

Møre og Romsdal fylkeskommune	kr	100 000
Andre	kr	100 000
<b>SUM INNTEKTER 2022</b>	<b>kr</b>	<b>200 000</b>

Vedlegg:

- Vedl. 01 – Søknad frå Rolf Orø/ Orø MusikkTeaterTenester
- Vedl. 02 – Prosjektskisse og førebels budsjett, revidert 13.februar 2022.
- Vedl. 03 – Presentasjon av søkar Orø MusikkTeaterTenester / Rolf Magnus Orø



### Søknad om støtte til kulturprosjektet «**MoRs kafé**».

Møre og Romsdal har mange, særs gode profesjonelle utøvarar innan ulike kunstnariske uttrykk. Hovudideen med **MoRs kafé** er å samle nokre av desse utøvarane og saman lage ei unik framsyning i form av «ei musikalsk novellesamling». Scenografien er eit kafemiljø der små historier blir fortalt gjennom songar, poesi, bilde, dans mm. **MoRs kafé** er ein annleis konsert med innslag av andre type kunstnariske innslag. Gjennom små historier får publikum oppleve eitt breitt spekter av musikk, der musikarar og songarar utforskar eigne og andre sine songar og sjangrar. Poetar kan boltre seg i eigen poesi saman med musikarar i topp klasse. Dans får møte poesi. Poesi får møte musikk, biletkunst og dans. I **MoRs kafé** er det duka til kunstnarisk buffé, der alle råvarene i bufféen er musikk, poesi, bildekunst og andre kunstnariske uttrykk frå fylket vårt.

I tillegg til ein turne med framsyninga, er det ønskeleg å tilby verkstader for ungdom, med utvalde utøvarar frå **MoRs kafé** er instruktørar.

Lagt ved ligg første prosjektskisse som fortel meir om ideen, aktuelle utøvarar, mogleg framdriftsplan og eit første utkast til budsjett. Prosjektet er skalerbart, særleg med tanke på talet av involverte, framsyningar og spelestader. Det skisserte omfanget av prosjektet, med tilhøyrande budsjett, er prega av særs positive tilbakemeldingar i møter med Møre og Romsdal fylkeskommune og fleire.

#### Hovudelementa i prosjektet

- Framsyninga **MoRs kafé** - ei musikalsk novellesamling
- Ein turne med framsyninga i Møre og Romsdal, og eventuelt utanfor fylket
- Verkstader for ungdom i forkant og eventuelt i etterkant av framsyninga, med eit utval av aktørane som instruktørar

#### Mål med prosjektet:

- Etablere nye samarbeidsrelasjonar mellom kunstnarar i fylket
- Lage fleire møtestader mellom godt etablerte kunstnarar og unge utøvarar i starten av sin karriere
- La etablerte publikumsgrupper innan ein sjanger møte uttrykk frå andre sjangrar
- Lage eit annleis utstillingsvindaug for profesjonelle utøvarar knytt til Møre og Romsdal
- Forsterke samarbeid innan og mellom dei ulike regionane i fylket
- Lage fleire møtestadar mellom profesjonelle utøvarar og ungdom



## Økonomi

Ideen bak **MoRs kafé** er presentere eit breitt spekter av kunstnariske uttrykk, geografisk spreing og breidde i utøvarar - frå godt etablerte og til dei i starten av sin karriere. For å nå dette målet er det ønskeleg med mange aktørar på scena. Den samla budsjetttramma vil være avgjerande for den totale breidda. Det er ønskeleg at **MoRs kafé** er fullfinansiert, og at eit overskot frå billettsal blir brukt til kulturprosjekt for ungdom i fylket, til dømes verkstader under / i tilknytning til UKM.

Det er ønskeleg med eit **forprosjekt i 2022**, for å arbeide med førebuinga av det kunstnariske, organisatoriske og den økonomiske sidene av prosjektet og avklaring om prosjektet er realistisk. I forprosjektet er det behov midlar til honorar for prosjektleiing, møter med aktuelle utøvarar, arbeid med dei kunstnariske rammene og skisse til manus. Det vil bli søkt om **kr 200.000** til dette arbeidet.

I følge plana, skal våren **2023** brukast til ferdigstilling av manus, musikkarrangement, produksjon av scenografi og kostymer, prøvedagar og turne. For dette, rettigheter, leige av teknisk utstyr og teknikarar med meir vil det være ønskeleg med ei økonomiske ramme på **rundt 5 millionar**.

## Søknadssum

Møre og Romsdal fylkeskommune har allerede gitt løyving til forprosjektet med kr 100.000. I sitt svar heiter det mellom anna:

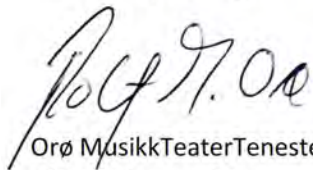
*«Viser til samtalar med politisk leiing og kulturavdelinga om prosjektet Mors kafé, hausten 2021. Prosjektet har potensiale for å nå vedtekne politiske målsettingar. Det kan også fungere som samlande for fylket.*

*Fylkeskommunen vil bidra med å avklare om prosjektet let seg gjennomføre. Kulturdirektøren løyver difor 100.000 kroner til forprosjektet, innanfor ramme 57 kulturtilskot/ kulturavdelinga. Beløpet gjeld for 2022».*

Med sitt store engasjement innan samfunn og kultur, håper eg GassROR IKS finn **MoRs kafé** interessant, og vil bidra økonomisk til realisering av prosjektet, i første omgang til eit forprosjekt. På vegne av Orø MusikkTeaterTenester søker eg om eit tilskot på **kr 50.000** til forprosjektet i 2022.

Til orientering, er det sendt ein likelydande søknad til Sparebanken Møre.

Med venleg helsing



Orø MusikkTeaterTenester  
v/ Rolf Magnus Orø  
Tlf 91 32 80 49  
post@rolforo.no

Lagt ved prosjektskisse og førebels budsjett, revidert 13.februar 2022.

Lagt ved ligg og ein presentasjon av søkar Orø MusikkTeaterTenester / Rolf Magnus Orø

**BUDSJETT FOR 2022 - FORPROSJEKT**

Revidert 13.februar 2022

Honorar for vidareutvikling av prosjekt, skrivning av søknader, møter, med aktuelle aktørar og samarbeidspartnarar, forarbeid til manus mm	kr	100 000
Møtegodtgjersle til involverte aktørar	kr	50 000
Reiseutgifter, hotell, diett til førebuande møter	kr	50 000
<b>SUM 2022 - UTGIFTER</b>	<b>kr</b>	<b>200 000</b>

**INNEKTER 2022**

Møre og Romsdal fylkeskommune	kr	100 000
Andre	kr	100 000
<b>SUM INNEKTER 2022</b>	<b>kr</b>	<b>200 000</b>

**FØREBELS BUDSJETT FOR 2023****Grunnlag for budsjettskisse:**

Tal aktørar på scena / turne	20	
Tal teknikarar under prøver / turne	3	
Tal prøvedagar	6	
Tal dagar på turne	9	
Tal songar	15	
Tal omrigg	5	

	Sats	Antall	Dagar	Sum
<b>Honorar</b>				
Honorar for prosjektleiing og regi				kr 150 000
Honorar for musikkarrangement	kr 5 000	15		kr 75 000
Honorar utøvarar under innøving	kr 5 000	20	6	kr 600 000
Honorar for rådgjeving for / design av scenografi og kostymer				kr 100 000
Honorar for produksjon av illustrasjonar/kunst til digital vegg / scenografi				kr 150 000
Honorar teknikarar i prøveperiode	kr 5 000	3	6	kr 90 000
Honorar utøvarar på turne	kr 5 000	20	9	kr 900 000
Honorar teknikarar på turne	kr 5 000	3	9	kr 135 000
Honorar til ekstra teknikarar frakt/omrigg - 5 opp/nedrigg	kr 5 000	2	5	kr 50 000
Bærehjelp på turnestader	kr 500	5	10	kr 25 000

**Teknikk utstyr ol**

Produksjon av scenografi (arbeid og materiale)				kr 150 000
Produksjon av kostymer (arbeid og materiale)	kr 2 000	20		kr 40 000
Leige av PA og monitorsystem under prøve og turne	kr 30 000		15	kr 450 000
Leige av led-skjerm / bakvegg scenografi	kr 12 500		15	kr 187 500
Leige av lokalar (prøver og turne)	kr 25 000		15	kr 375 000

**Reise, diett, overnatting**

Hotell under prøveperiode (artistar, teknikar OG prosjektleiar)	kr 1 000	24	6	kr 144 000
Diett under prøveperiode (artistar, teknikar OG prosjektleiar)	kr 800	24	6	kr 115 200
Hotell under turne (artistar, teknikar OG prosjektleiar)	kr 1 000	24	9	kr 216 000
Diett under turne (artistar, teknikar OG prosjektleiar)	kr 800	24	9	kr 172 800
Diett ekstra teknikarar frakt/omrigg	kr 800	2	5	kr 8 000
Reiseutgifter i prøveperiode (artistar, teknikar, prosjektleiar, 2 ekstra riggarar)	kr 2 500	26	1	kr 65 000
Reise / transportutgifter under turne (turnebuss + 3 biler)	kr 10 000		9	kr 90 000

**Andre utgifter**

Rettigheter for bruk av songane	kr 10 000	15		kr 150 000
Diverse administrasjonsutgifter				kr 50 000
Marknadsføring				kr 250 000
Prosjektadministrasjon				kr 200 000
Uforutsette utgifter				kr 50 000
<b>SUM 2023 - UTGIFTER</b>				<b>kr 4 988 500</b>

Kvar aktør, med 5 prøvedagar og 10 turnedagar, kostar rundt kr 100.000

Kvar turnedag, med 20 aktørar, 3 teknikarar og 1 turneleiar, kostar rundt kr 210.000

**INNEKTER**

Møre og Romsdal fylkeskommune				kr 2 500 000
Fri husleige Operaen i Kr.sund (prøveperiode og 3 framsyningsdagar)	kr 25 000		8	kr 200 000
Administrasjon (Operaen i Kr.sund sin eigenandel)				kr 100 000
Bidrag frå kommunar med involverte aktørar				kr 300 000
GassROR, lokale bankar og næringsliv				kr 1 900 000
<b>SUM</b>				<b>kr 5 000 000</b>



# MoRs kafé

Prosjektskisse revidert 13.februar 2022



Tenk deg at du sit i eit stort kulturhus ein eller stad i Møre og Romsdal. Scena er gjort om til eit kafémiljø. Ein spesiell kafé – **MoRs kafé**.

**MoRs kafé** er fylt av mange musikarar frå ulike sjangrar, ein dansarar, ein poet og ein skode-spelar. Biletkunst er også representert. Alle har ei sterk tilknytning til Møre og Romsdal.

I **MoRs kafé** er det duka til kunstnarisk buffé, der alle råvarene i bufféen er musikk, poesi, bildekunst og andre kunstnariske uttrykk frå fylket vårt.

**MoRs kafé** er ein annleis konsert med innslag av andre type kunstnariske innslag. Gjennom små historier får publikum oppleve eitt breitt spekter av musikk, der musikarar og songarar utforskar eigne og andre sine songar og sjangrar. Poetar kan boltre seg i eigen poesi saman med musikarar i topp klasse. Dans får møte poesi. Poesi får møte musikk, biletkunst og dans.

**MoRs kafé** skal være ein møtestad mellom ulike kunstnarar, mellom ulike kunstnariske uttrykk, mellom kunstnarar og publikum – alle frå heile fylket. Nokre av våre solid etablerte kunstnarar får møte unge artistar, meir eller mindre i starten av sin karriere.

**MoRs kafé** har potensiale til å bli eit særst spanande utstillingsvindaug for Møre og Romsdals breie spekter av kunstnarar av høg kvalitet. *MoRs kafé* kan med fordel ha framsyningar både rundt i, og utanfor fylket.

## **Verkstader for ungdom**

Fleire av dei førespurte aktørane til *MoRs kafé* har både lang erfaring med, og stor glede av å ha verkstader for barn og ungdom. Det være aktuelt med verkstader både i forkant av turneen med *MoRs kafé*, og i etterkant som til dømes i tilknytning til UKM.

## Målet for prosjektet

Det er fleire mål for prosjektet:

- Etablere nye samarbeidsrelasjonar mellom kunstnarar i fylket
- Lage fleire møtestader mellom godt etablerte kunstnarar og unge utøvarar i starten av sin karriere
- La etablerte publikumsgrupper innan ein sjanger møte uttrykk frå andre sjangrar
- Lage eit annleis utstillingsvindauge for profesjonelle utøvarar knytt til Møre og Romsdal
- Forsterke samarbeid mellom dei ulike regionane i fylket
- Lage fleire møtestadar mellom profesjonelle utøvarar og ungdom



## Aktuelle aktører – på scena

Fleire aktører er kontakta, og har respondert veldig positivt på prosjektet. Dei beskriver ideen som ny og spanande, og vil veldig gjerne delta. Kor mange utøvarar som kan bli involvert i prosjektet er først og fremst eit spørsmål om økonomiske rammer. NB Koronapandemien har resultert i store endringar for fleire aktører, som kan innverknad på kven som vil være aktuell i 2023

Av aktuelle aktører kan nemnast:

### MUSIKARAR:

- The Brazz Brothers – jazz - blåsarar og ein trommeslagar
- Jo Inge Nes – trommer og perkusjon
- Rune Tylden – kyrkjeorganist – piano – klassisk mm
- Gaute Skrove – fiolinist – jazz mm
- Britt Elise Skram – fiolinist – folkemusikk mm
- Sindre Klykken – bassgitar / kontrabass
- NB – fleire er ønska, men førebels ikkje kontakta

### SONGARAR:

- Malin Dahl Ødegård – songar – jazz og rap mm
- Nora Legrand – songar – country mm
- Ole Andreas Silseth – songar klassisk mm
- NB – fleire er ønska, men førebels ikkje kontakta

### POET, DANSAR, SKODESPELAR

- Det er ikkje tatt direkte kontakt med aktuelle poetar, skode-spelarar eller dansarar, men det står mange på ønskelista.

### BILDEKUNSTNARAR:

Bakveggen på scena er ein stor led-skjerm/-vegg. Vegg er ein viktig del av scenografien i kafémiljøet. Konserten / framsyninga er ei samling av fleire små historier, fortalt gjennom songar, poesi, dans, dialog OG bilde. Enkelte av historiene/songane kan være i samspel med bilde på led-veggen. Utvalde bildekunstnarar i fylket vil bli invitert til å bidra med bildekunst.



## Andre aktuelle samarbeidspartnarar

Det er starta ein dialog med Operaen i Kristiansund både med tanke på samarbeid innan det kunstnariske og om administrasjon av delar av prosjektet. Det er også ønskeleg er at Operaen i Kristiansund kan bidra med utøvarar i prosjektet.

Ulike leverandørar av teknisk utstyr og personell til lyd, lys og led-skjerm frå ulike delar av fylket er kontakta med tanke på vidare samarbeid.

## Kunstnarisk ansvar / prosjektleiing

- Forprosjektet i 2022, vil bli leia av Rolf Magnus Orø. I løpet av året vil det prosjektleiinga gradvis bli overført til ein organisasjon med erfaring frå produksjonar av denne typen og storleik.
- Rolf Magnus Orø / Orø MusikkTeaterTenester, vil ha det overordna kunstnariske ansvaret, skrive manus og ha regi.
- Det musikalske ansvaret vil bli fordelt mellom dei aktuelle aktørane. Ideen er at fleire av muskarane skal bidra både som utøvarar, arrangørar og stå for innstudering av delar av det musikalske. Nokre av arrangementa vil bli utarbeidd som del av ein arbeidsverkstad, der utøvarane får sjanse til å bli kjent med kvarandre og ulike musikalske sjangrar.



## Litt meir om MoRs kafé

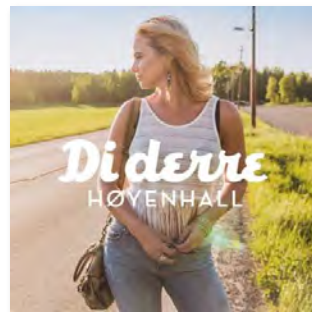
Framsyinga er satt saman av fleire små historier, inspirert av songtekstar og dikt av poetar med sterk tilknytning til Møre og Romsdal. For å illustrere ideen, er det nedanfor gitt nokre stikkord om eit par scener som kan bli ein del av **MoRs kafé**. Førebels er dette berre meint som illustrasjonar av ideen.

### Døme på eit par scener:

Ved eit av borda i kaféen sit ein mann (ein visesongar) åleine. Han har bestilt ein pils, som servitøren (ein soulsongar) kjem med. Servitøren forstår at mannen treng litt selskap, og set seg ned eit lite augneblikk. Etter eit par innleiande replikkar syng mannen «Amerika» av Di derre.

Keyboardisten (Rune Tylden - utdanna kyrkjeorganist med ei allsidig praksis) har arrangert songen. Han har heile ensemblet på scena til disposisjon. Oppe på mesaninen sit det tre personar og spelar kort. Dei legg bort korta sine, tar fram kvar sin fiolin og spelar. Dei tre er henta frå ulike musikkmiljø - ein innan jazz (Gaute Skrove), ein annan innan folkemusikk (Britt Elise Skram) og den tredje innan klassisk musikk (gjerne frå Operaen i Kristiansund). Bak disken sit keyboardisten. Han legg på akkordar. På kjøkkenet er det to kokkar. Begge kokkane er eigentleg trommeslagar (Jo Inge Nes og Kenneth Ekornes). Det meste av utstyret på kjøkkenet, og i kaféen, er handplukka av dei to for å kunne brukast som perkusjonsinstrument. På kjøkkenet er det også eit fullt trommesett.

Bakveggen på scena ser ut som vegg i ein kafé, vist på ein stor led-skjerm/-vegg. Under songen endrar bilete seg. Ein kunstnar i fylket har fått i oppgåve å la seg inspirere av songen og lage eit kunstnarisk uttrykk. Med variert lys og ulike bilde på led-skjermen, endrar scenebildet seg ut frå kva historie som blir fortalt.



Servitøren blir sitjande saman med mannen eit stykke ut i songen «Amerika». Etterkvart reiser servitøren seg, klappar mannen trøystande på skuldra og går. «Mannen» syng ferdig songen.

Etter «Amerika» syng servitøren «Everyone needs a friend» av Dance With a Stranger, samstundes som han ryddar i kaféen. Songen er kanskje arrangert av Jan Magne Førde i The Brazz Brothers.



I slutten av songen set servitøren seg ned ved eit bord og fortel med kroppsspråk, eventuelt nokre få replikkar at «mannen» treng litt oppmuntring. Ved bordet sit det ein dansar. Ho tar utfordringa, går bort til «mannen» og prøver å muntre han opp, mellom anna med dans etter folketonen «Nordmørshalling». Denne er arrangert av gitaristen Øystein Sandbukt, saman med dei to trommeslagarane.



NB Alle desse døma er berre illustrasjonar på ideen bak **MoRs kafé**



## Tidsplan

Dette er eit stort prosjekt som treng solid førebuing for å bli ein suksess. Førebels tidsplan ser slik ut:

### 2021 – haust:

- Sjekke ut interessa blant aktuelle utøvarar
- Skrive projektskisse / budsjett
- Kontakt med aktuelle økonomiske bidragsytarar
- Sende søknad til fylkeskommunen om midlar til forprosjekt i 2022
- Avklaring av tidsplan for møter, øving, produksjon, turne, verkstader

### 2022 – vår:

- Sende søknad til andre moglege tilskotsytarar om midlar til forprosjekt i 2022
- Utarbeidde meir detaljert plan for gjennomføring av MoRs kafé
- Arbeide med fullfinansiering
- Gjennomføre mindre møter med aktuelle utøvarar
- Starte arbeidet med første skisse til manus

### 2022 – sommar:

- Første felles fysiske møte med flest muleg av dei aktuelle aktørane, til dømes i samanheng med Moldejazz
- Fordeling av arbeidsoppgåver, særleg med tanke på kven som arrangerer dei ulike musikalske innslaga.

### 2022 – haust:

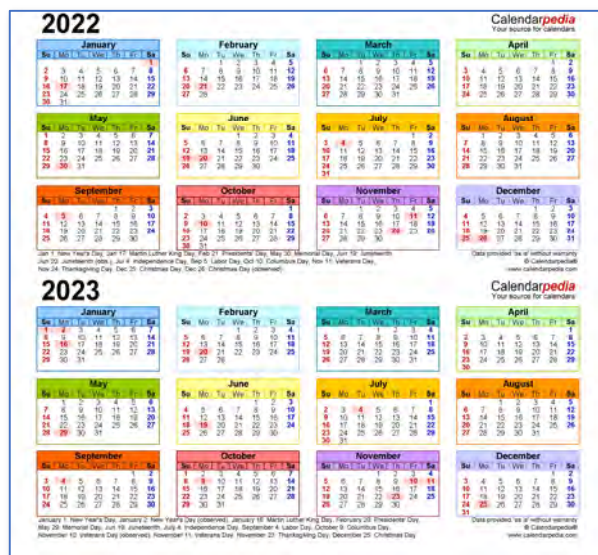
- Vidare arbeid med manus, i samarbeid med alle dei aktuelle aktørane
- Lage arrangement til dei ulike musikalske innslaga
- Jobbe med scenografi saman med rådgjevar for scenografi og biletkunstnarar
- Jobbe med kostymar saman med rådgjevar for scenografi/kostymedesignar
- Verkstader for ungdom med aktuelle aktørar frå MoRs kafe
- Første felles øving / utprøving av manus og musikalske arrangement
- Førebu turne

### 2023 – januar / februar/mars:

- Øving i mindre grupper
- Ferdigstilling av manus / scenografi / kostymer

### 2023 – vår:

- Turne i fylket. Lengde og tal på spelestader er avhengig av det totale budsjettet. Ønsket er å ha framсыningar i Fosnavåg, Ørsta/ Volda, Ålesund, Molde, Sunndal/ Surnadal og Kristiansund. Tidspunkt for turne er avhengig av mange faktorar.
- Det er også ønskeleg å presentere framсыninga i dei store byane Oslo, Bergen og Trondheim
- MoRs kafé må ha ein form som gjer den muleg å ta opp igjen i andre samanheng som for eksempel på festivalar i eller utanfor fylket



## Økonomi


Ideen bak **MoRs kafé** er presentere eit breitt spekter av kunstnariske uttrykk, geografisk spreining og breidde i utøvarar - frå godt etablerte og til dei i starten av sin karriere. For å nå dette målet er det ønskeleg med mange aktørar på scena. Den samla budsjetttramma vil være avgjerande for den totale breidda. Det er ønskeleg at **MoRs kafé** er fullfinansiert, og at eit overskot frå billettsal blir brukt til kulturprosjekter for ungdom i fylket, som til dømes verkstader under UKM.

Det er tatt kontakt med Møre og Romsdal fylkeskommune med tanke på grunnfinansiering. Det har også vore dialog med GassROR og Sparebanken Møre. Responsen har så langt vore særst positiv.

Det er ønskeleg med eit **forprosjekt i 2022**, for å arbeide med førebuinga av det kunstnariske, organisatoriske og den økonomiske sida av prosjektet. I forprosjektet er det behov midlar til honorar for prosjektleiing, møter med aktuelle utøvarar, arbeid med dei kunstnariske rammene og manus. Det vil bli søkt om **kr 200.000** til dette arbeidet.

I følge plana, skal våren **2023** brukast til ferdigstilling av manus, musikkarrangement, produksjon av scenografi og kostymer, prøvedagar og turne. For dette, rettigheiter, leige av teknisk utstyr og teknikarar med meir vil det være ønskeleg med ei økonomiske ramme på **rundt 5 millionar**.

Budsjett for 2022 og førebels budsjett for 2023 ligg ved.



Rolf Magnus Orø  
Prosjektleder  
Tlf 91 32 80 49  
post@rolforo.no



## Presentasjon av søker – Orø MusikTeaterTenester / Rolf Magnus Orø

Det er Orø MusikkTeaterTenester som er formell søker, som er mitt, Rolf Magnus Orø's enkeltpersonsforetak. Av relevant erfaring til prosjektet *MoRs kafé*, vil eg nemne følgende:

### Personalialia

- Fullt namn: Rolf Magnus Orø
- Født: 28.juli 1955 i Mo i Rana
- Eg flytta til Molde i 1988, og har budd her sia, saman med min kone Åshild Moen

### Utdanning

- Ferdig utdanna barnehagepedagog i 1978 ved Nesna lærerhøgskole
- Ferdig utdanna teaterpedagog i 1980 ved Bergen lærerhøgskole

### Relevant erfaring

- Frå 1979 til 2009 var eg kunstnarisk leiar for KOLON teater. Stillinga omfatta ansvar for, årleg, å skrive nytt teatermanus, komponere/arrangere musikk, instruere gruppa og lage tilhøyrande pedagogisk materiell. Gruppa hadde totalt 3.556 framsyningar med 29 ulike produksjonar for godt over 800.000 publikummarar i løpet av desse år. Rundt 80 % av framsyningane var i vidaregåande skular. Eigentleg skulle prosjektet Kolon teater vare i eitt år. Det vart 29 år på vegen før vi la det ned.
- Skuleåret 1987—88 var eg tilsett som teater- og musikk lærar ved Åsane folkehøgskole. Eg hadde som oppdrag å starte opp teaterlina ved skulen. Lina er framleis i full drift.
- I 1988 til 1990 var eg tilsett som barnehagekonsulent for MoBarn AL. Eg var tilsett i samanheng med oppstarten av prosjektet. Oppbygginga av MoBarn starta i 1988, og er framleis i full drift.
- Frå 1990 til 2005 var eg tilsett ved fylkeskulturavdelinga i ulike roller. Hovudoppgåva i dei første åra var Ungdommens Kulturmonstring , UKM. Etterkvart vart eg prosjektleiar for å bygge opp ulike ordningar for formidling av profesjonell kunst og kultur til barn og ungdom. Under paraplyen *Kulturesekken*, etablerte vi:
  - *Kulturnista* – ei turneordning som sikrar alle barn og ungdom minst 5 møter med profesjonelle kunstnarar innan musikk, teater, litteratur og bildekunst kvart år
  - *Kulturtorget* – presentasjonsarena / møtestad for utøvar og representantar frå kommunane/skulane
  - *Kulturlauget* – ein pool med kunstnarar som skulane kan leige inn til verkstader og kurs
  - *Seanse* – eit nasjonalt kunstproduksjons senter ved Høgskulen i Volda. Senteret vart starta opp, under namnet *Prøvekluten* i 2004. Seanse skal bidra kunstnarar i å produsere gode kunst og kulturopplevingar gjennom Kulturesekken.
  - Alle desse ordningane lever i beste velgåande, og var ein inspirasjon i etableringa av den nasjonale ordninga Den Kulturelle Skolesekken
- Gjennom UKM og i arbeidet med Kulturesekken etablerte eg eit stort nettverk med kultur-institusjonar og utøvarar som anten var eller seinare har blitt etablerte som profesjonelle utøvarar. Nettverka er både her i fylket og på nasjonalt plan.
- Ein viktig del av mine arbeidsoppgåver i fylkeskommunen var å være produsent / ansvarleg leiar for ei lang rekke fylkesmonstringar for UKM med om lag 400 deltakarar og 3-4 dagar med konsertar og utstillingar. Eg har også vore produsent / ansvarleg leiar for Kulturtorget i mange år, frå starten og fram til eg slutta i fylkeskommunen i 2005. Både fylkesmonstringa for UKM og Kulturtorget hadde omfang og ein logistikk som ein middels stor festival.
- Frå 2005 og 2012 var eg tilsett ved Teatret Vårt. Den formelle stillinga var formidlingsleiar. Eg hadde ansvaret for å lage tiltak / arrangement rundt dei profesjonelle oppsetjingane. Eg laga mellom ei lang rekke arrangement under overskrifta Sidescenen. Ganske snart vart eg også involvert i produksjon av dei større oppsetjingane, i ulike roller som produsent av lyd og video til, framsyningane, regiassistent og liknande.

- I 2007 starta eg ungdomsprosjektet Lærtingan som ein del av Teatret Vårt sitt tilbod. Saman med dei talentfulle ungdommane, har vi laga mange konsertar og musikkteaterproduksjonar. Dei unge vart også snart involvert som statistar ved fleire profesjonelle oppsetjingar. Då eg slutte ved Teatret Vårt i 2012, vart Lærtingan ei frigruppe som eg har jobba med på frivillig basis. Lærtingan har faste årlege oppdrag som humanetisk konfirmasjon, Medan dei er heime (årleg romjulskonsert), konsertar under Moldejazz og ei lang rekke oppdrag på ulike konferansar mm. I Lærtingan har eg også blitt kjent med ei rekke særst talentfulle ungdommar frå Romsdal. Mange av desse har etter kvart etablert seg, eller i ferd med å etablere seg som profesjonelle utøvarar.
- Frå 2012 til og 2015 var eg tilsett som festivalleiar for Bjørnsonfestivalen. Tidlegare hadde festivalen hatt eit besøkstal som varierte mellom 5.000 og 7.500 publikummarar. I 2011 var besøkstalet nede i 4.500. Allereie i 2013 var publikumstalet steget til rekordhøge 13.000. Det er vanskeleg å konkludere eksakt med grunnen til den store publikumsauka. Svaret ligg mest sannsynleg i ein kombinasjon av justert program/innhald/profil av festivalen, ei ny og meir offensiv marknadsføring, ei markant auke i program og synleggjering gjennom året, satsinga på «Ungt blikk» for å involverte ungdom i vidaregåande skule, dei nye arenaene på Plassen og nært samarbeid med dei andre kulturinstitusjonane der. Det er viktig å understreke at ikkje noko av dei nye satsingane hadde vore mogleg utan eit allereie godt etablert nettverk, eit system med mange erfarne frivillige og eit solid renommé. Etter 2015 har andre overtatt leiinga, og både vidareført tiltaka og etablert nye tilbod til publikum.
- Frå 2016 har eg vore tilsett ved Høgskolen i Molde. Først som studiemiljøkoordinator og etter kvart som rådgjevar for digitalisering av undervisning. Begge stillingane var nyoppretta stillingar, med mange spanande utfordringar å gripe tak i.
- Sida 1979 har eg hatt ei lang rekke oppdrag som manusforfattar og regissør for teater- framsyningar og musikalar. Utanom musikkteaterstykkane i regi av KOLON teater, har eg hatt regi på fleire teaterstykkane og musikalar, ofte med ei blanding av profesjonelle aktørar og særst dyktige amatørar. Dømer på dette er
  - Grease
  - Jesus Christ Superstar
  - Hair
  - West Side Story
  - Heit sommar
  - 1975
  - Vente på fugl
  - Bør Børson JR
  - Sommer i Tyrol
  - Spelemann på taket
- Eg har også hatt ei rekke andre type regioppdrag, som til dømes:
  - Hareidsstemnefesten – årleg frå 2006 og fram til og med 2019 (så kom koronaen..)
  - Konsert/framsyning med Jazzåkoret i Sunndal
  - Konsert/framsyning med Kammerkoret i Molde
  - Konsert/framsyning med Brandalskoret
  - Opningsseremonien for NTW – Norwegian Travel Workshop 2010
  - Sjukehusrevyen i 2005 og 2010

Eg håper og trur at summen av desse erfaringane, burde gje meg eit godt utgangspunktet til å etablere nye møtestader, bringe etablerte og ferske kunstnarar frå ulike miljø saman - for å skape nye uttrykk og samarbeidsrelasjonar, på tvers av alder, ulike kunstuttrykk og geografisk røter.

Rolf Magnus Orø